

зарегистрирован
судебный акт № 2454
14.03.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «14» марта 2024 г.

№ 54

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Дом Ильиных», расположенного по адресу:
г. Самара, ул. Ленинградская, д. 4, литера, А

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Ильиных», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 4, литера, А, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.


Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления государственной охраны
объектов культурного наследия
Самарской области



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 14.03.2024 № 57

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 4, литера, А

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание двухэтажное, прямоугольное в плане,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главных фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектика,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, не оштукатурены, не окрашены,
- пилястры: в уровне первого этажа - с глубокими нишами и вертикальным рядом отдельно выступающих кирпичей, в уровне второго этажа - с нишей прямоугольной формы на всю длину,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого этажа – проемы с лучковой перемычкой, объединены по верху кирпичным наличником, по низу - подоконным карнизом. В подоконном пространстве – ниши. Простеночные пилястры с угловыми полуколоннами и крестообразным декором в верхней части наличника,

в уровне второго этажа - проемы с арочной перемычкой. Боковые проемы с кирпичным пояском по своду арки, замковым камнем в центре, пилястрами с прямоугольной нишей. В подоконном пространстве - сдвоенные прямоугольные ниши. Центральные проемы с поясками сухариков, расширенными пилястрами с широкой прямоугольной нишей,

стилизованными капителями геометрического характера. В подоконном пространстве - прямоугольные ниши с поребриком,

- междуэтажный карнизный пояс из профилированного кирпича, с редко расположенными фигурными зубчиками,

- фриз с квадратными призматическими элементами, чередующимися с сдвоенными кронштейнами над пилястрами,

- венчающий карнизный пояс со ступенчатыми увеличенными дентикулами.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.