

зарегистрирована  
указом 24164  
18.07.2024



**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от «18» июля 2024 г.

№ 164

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия  
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации  
«Усадьба Яновых», г. Самара, ул. Ленинградская, д. 36-38, литеры А, А1, Б

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28,  
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Яновых», г. Самара, ул. Ленинградская, д. 36-38, литеры А, А1, Б, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу после дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя  
управления



И.С.Стафеев

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к приказу управления государственной  
охраны объектов культурного наследия

Самарской области

от 18.07.2024 № 164

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Ленинградская, д. 36-38,  
литеры А,А1, Б

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- литеры А,А1 - здание двухэтажное, надстроено третьим мансардным этажом над литерой А1, прямоугольное в плане, с аркой проезда,
- литера Б – здание трехэтажное, прямоугольное в плане, расположено в глубине двора,
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) зданий.

Строительные конструкции зданий:

- фундамент,
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

Литеры А,А1

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из кирпича, главный фасад оштукатурен, окрашен,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
  - в уровне первого этажа – широкие окна-витрины,
  - в уровне второго этажа - проемы прямоугольные, с тянутыми штукатурными наличниками с уступами; подоконные ниши с геометрическим рисунком,
- пилястры – в уровне первого этажа утрачены, в уровне второго этажа рустованные,
- фриз (литера А1) оформлен нишами с геометрическими элементами: ромбами, треугольниками, с рядом сухариков и поребрика,

- фриз (литера А) с сухариками,
- парапетные столбики с металлической решеткой,
- полукруглый фронтон,
- арка проезда во двор с лучковой перемычкой.

#### Литера Б

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле кирпичной эклектики,
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из кирпича, главный фасад не оштукатурен, не окрашен. Плоскость стены первого и второго этажей выполнена с имитацией крупного руста,
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:

в уровне первого и второго этажей – проемы прямоугольные, с ложными импостами и имитацией замковых камней. Под проемами второго этажа - ширинки с фигурным геометрическим орнаментом,

в уровне третьего этажа - проемы прямоугольные, с наличниками, замковыми камнями. Подоконный пояс с зубчиками,

- венчающий карнизный пояс из рядов профильного обтачного кирпича с зубчиками,
- фронтон с круглым слуховым окном по центральной оси фасада,
- парапетные столбики.

#### Интерьер объекта культурного наследия:

##### Литеры АА1:

- крупный лепной элемент растительного орнамента в помещении № 27 на потолочном плафоне возле печи,
- печь-голландка,
- дверной проем с мелкой расстекловкой,
- потолочные падуго во всех помещениях.

*Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.*