



УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от «21» октября 2024 г.

№ 239

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
«Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара,
ул. Фрунзе, д. 143/ул. Льва Толстого, д. 28

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», расположенного по адресу: г. Самара,

зарегистрирован
указом 24 239
21.10.2024

ул. Фрунзе, д. 143/ул. Льва Толстого, д. 28, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Врио руководителя
управления



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 21.10.2024 № 239

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара,
ул. Фрунзе, д. 143/ул. Льва Толстого, д. 28

Объемно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- в состав объекта культурного наследия входят:

дом № 143 по ул. Фрунзе (доходный дом с торговыми помещениями) - здание двухэтажное, Г-образной формы в плане, со скошенным углом, ризалитом, увенчанным шатром;

дом № 28 по ул. Льва Толстого (жилой дом с торговыми помещениями) - здание двухэтажное, прямоугольной формы в плане;

Строительные конструкции зданий:

- фундамент;
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор главных фасадов:

дом № 143

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле эклектики с элементами неоклассицизма;
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из кирпича, оштукатурены, окрашены;
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
 - в уровне первого этажа – прямоугольные окна-витрины;
 - в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с замковыми камнями, подоконными досками;
- ризалит, с висячими лопатками, балконом с ограждением, завершен фигурной аттиковой стенкой, четырехгранным куполом с высоким шпилем;
- балкон с ограждением;
- пилястры с висячими лопатками;

- фриз с парными узкими висячими лопатками;
- венчающий карнизный пояс с большим выносом;
- кованое ограждение с геометрическим рисунком и парапетными столбиками;

дом № 28

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле деревянная эклектика;
- характер фасадной поверхности – дом № 28 - стены выполнены из дерева, обшиты тесом;
- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов:
в уровне первого этажа – прямоугольные окна-витрины;
в уровне второго этажа – проемы прямоугольные, с наличниками, имитирующими каменный декор;
- лопатки в уровне второго этажа с геометрическим декором;
- фриз и подзоры венчающего карниза с пропиленной резьбой.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.