



зарегистрирован
диске № 24288
20.11.2024г.

**УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от «20» ноября 2024 г.

№ 288

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации «Бывшая губернская типография», расположенного по адресу: г. Самара, ул. Венцека, д. 60/ул. Галактионовская, д. 22, литеры А, А1, А2, А3, А4, а, а1

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954, Законом Самарской области от 08.12.2008 № 142-ГД «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Самарской области», Порядком определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Бывшая губернская типография», расположенного

по адресу: г. Самара, ул. Венцека, д. 60/ул. Галактионовская, д. 22, литеры А, А1, А2, А3, А4, а, а1, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Отделу государственной охраны управления государственной охраны объектов культурного наследия Самарской области внести необходимую информацию в учетную документацию объекта культурного наследия, указанного в пункте 1 настоящего приказа.

Срок – в течение 7 дней со дня вступления в силу настоящего приказа.

3. Опубликовать настоящий приказ в средствах массовой информации.

4. Настоящий приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на начальника отдела государственной службы и организационного сопровождения.

Руководитель
управления



И.С.Стафеев

ПРИЛОЖЕНИЕ
к приказу управления государственной
охраны объектов культурного наследия
Самарской области
от 20 ноября 2024 № 288

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения,
расположенного по адресу: г. Самара, ул. Венцека, д. 60/
ул. Галактионовская, д. 22, литеры А, А1, А2, А3, А4, а, а1

Объёмно-пространственная композиция объекта культурного наследия:

- здание трехэтажное с подвалом, сложной формы в плане: литера А - прямоугольное в плане, литера А1 – прямоугольное в плане (изначально двухэтажное), с аркой проезда;
- конфигурация, габариты в плане и по высоте (включая высотные отметки крыши) здания.

Строительные конструкции здания:

- фундамент;
- наружные и внутренние капитальные стены.

Композиционное построение и декор фасадов:

- внешний архитектурный облик здания решен в стиле модерн;
- характер фасадной поверхности – стены выполнены из красного керамического кирпича, не оштукатурены, окрашены по кирпичу; в уровне первого этажа - дощатый руст;

фасад по улице Венцека:

угловая часть (литера А):

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов, рисунок заполнений:

по центральной оси - высокий оконный проем лестничной клетки,
с полуциркульной перемычкой;

над дверным проемом входа - полуциркульный оконный проем-люкарна,
с замковым камнем;

в уровне первого этажа - проемы высокие с лучковыми перемычками
и кирпичными наличниками;

в уровне второго этажа – два трифория с лучковыми перемычками; под проемами – ниши-ширинки;

в уровне третьего этажа – проемы с арочными перемычками, наличниками, подоконными досками;

- широкие лопатки - рустованные в уровне первого этажа, с круглым декоративным элементом в завершении;

- венчающий карнизный пояс с сухариками;

- аттиковая стенка с полуциркульным оконным проемом-люкарной, с замковым камнем;

фасад литеры А1:

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов, рисунок заполнений:

в уровне первого и второго этажей - проемы с лучковыми перемычками. Заполнения оконных проемов – двустворчатые с фрамугой, кроме трехстворчатого окна по крайней оси фасада;

в уровне третьего этажа – проемы прямоугольные;

- между этажами - прямоугольные и фигурные ниши;

- широкие лопатки - рустованные в уровне первого этажа, с квадратным декоративным элементом в уровне второго этажа;

- междуэтажный карнизный пояс (бывший венчающий карнизный пояс) с сухариками;

фасад по улице Галактионовская:

- широкие лопатки в уровне второго и третьего этажей;

- арка проезда во двор с клинчатой перемычкой;

- количество, осевое расположение, конфигурация оконных проемов, рисунок заполнений:

в уровне первого этажа – проемы с лучковыми перемычками, наличниками; в центральной части сгруппированы в три бифория, отделенных узкими рустованными лопатками;

в уровне второго этажа – проемы по крайним осям с лучковыми перемычками, наличниками, подоконными досками; в центральной части три

широких четырехстворчатых оконных проема, отделенных широкими лопатками;

в уровне третьего этажа – проемы узкие, с полуциркульными перемышками, замковыми камнями;

- балкон с навесом на чугунных колоннах в уровне третьего этажа (утрачен, требуется воссоздание);

- венчающий карнизный пояс с сухариками;

- три фигурные аттиковые стенки: две с полуциркульными проемами слуховых окон, центральная - с круглым окном, с замковым камнем;

дворовые фасады:

- конфигурация оконных проемов – проемы с лучковыми клинчатыми перемышками, подоконными досками;

- венчающий карнизный пояс с сухариками.

Предмет охраны может быть уточнен при разработке научно-проектной документации по реставрации объекта культурного наследия и внесен в нормативный правовой акт, утверждаемый в соответствии с требованием законодательства.