



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 11.04.2019 № 62

г. Саратов

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения, расположенного
по адресу: Саратовская область,
г. Саратов, ул. Московская, 9

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», Приказом Министерства культуры Российской Федерации 13 января 2016 г. № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба» постройки 1825 г. по адресу: г. Саратов, ул. Московская, 9, согласно приложению;

2. Отделу учета и сохранения объектов культурного наследия (ответственный – Афанасьева В.П.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в

министерство информации и печати области для официального опубликования.

3. Контроль за исполнением приказа оставляю за отделом учета и сохранения объектов культурного наследия (ответственный – Афанасьева В.П.).

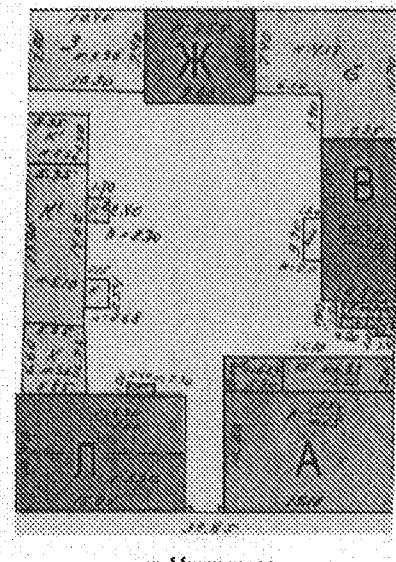
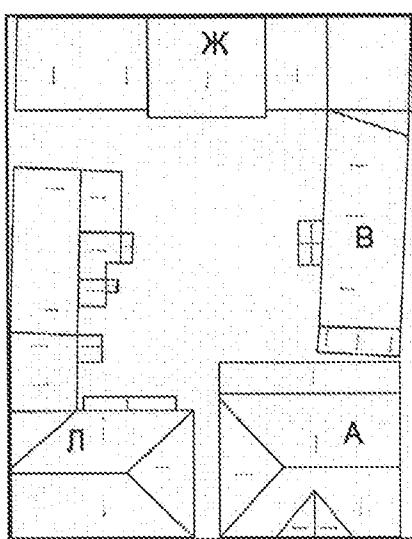
4. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

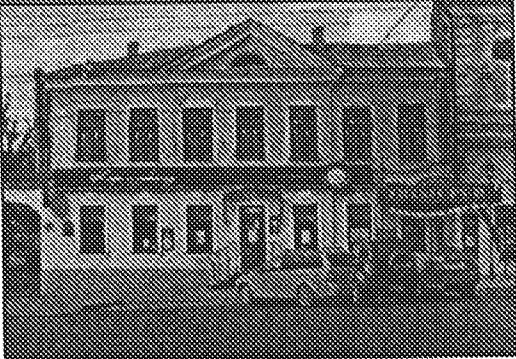
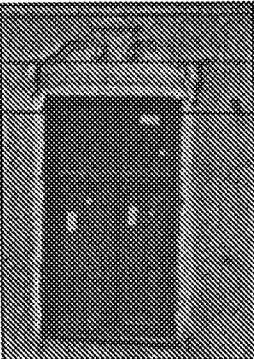
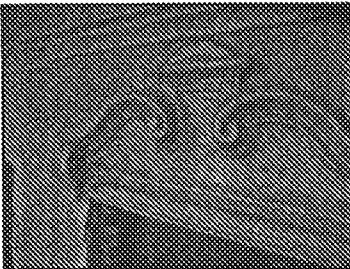
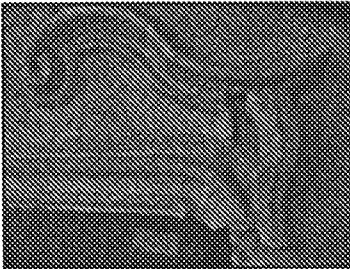
Начальник управления

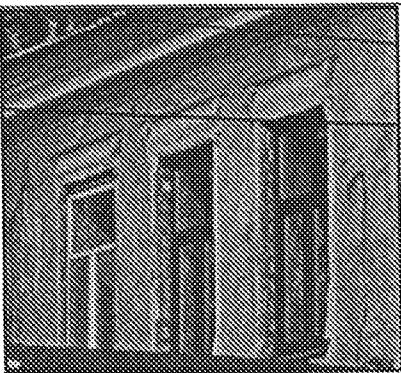
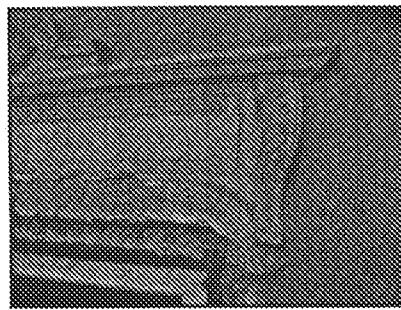
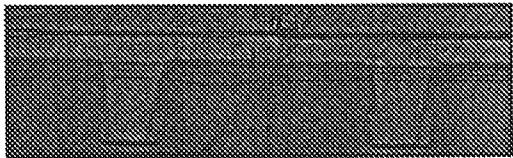
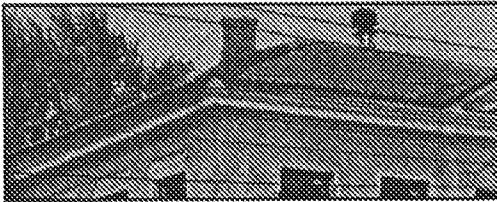
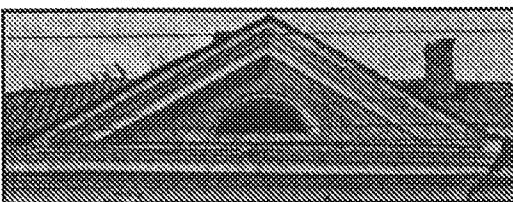


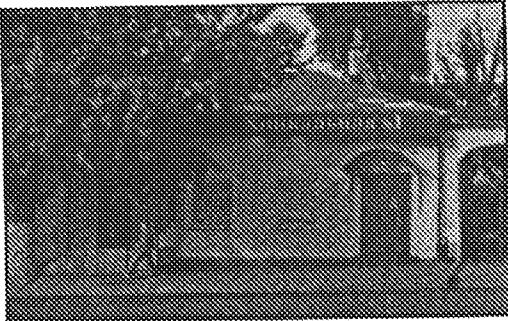
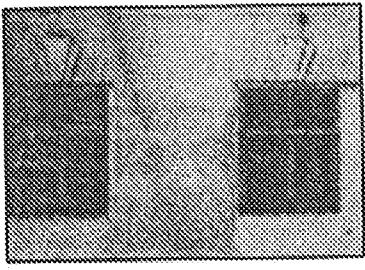
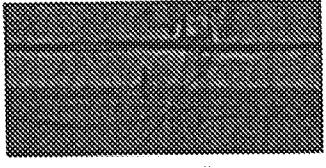
В.В. Мухин

**Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения
«Усадьба» постройки 1825 г. по адресу: г. Саратов, ул. Московская, 9**

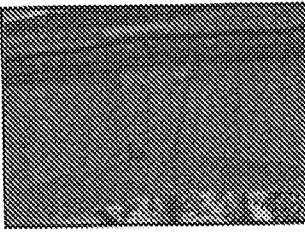
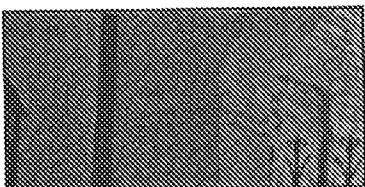
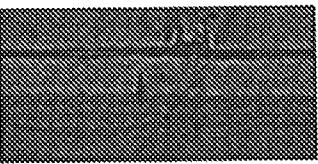
Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3	4
Градостроительные характеристики			
Расположение объекта		Улица Московская между улицами им. Лермонтова и им. Чернышевского Н.Г.	Два прямоугольных объема, расположенных по красной линии ул. Московской (Литеры А и Л), соединенных между собой воротами. Два прямоугольных объема, расположенных во внутреннем дворе комплекса (Литеры В и Ж)
Объемно-планировочные характеристики			
Форма и габариты объекта в плане		В габаритах наружных капитальных стен	Прямоугольная в плане форма и габариты зданий (Литеры А, Л, В, Ж). Двухэтажный объем здания (Литеры А и Ж). Одноэтажный объем здания (Литер Л). Одноэтажный объем здания с наклоном (Литер В). Скатная форма крыши.
Здание (Литер А)			
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов			
Композиция главного фасада		Улица Московская	Симметричная композиция уличного фасада. Ритм окон первого и второго этажей в 7 световых осей. Симметричный акцент центрального ризалита с

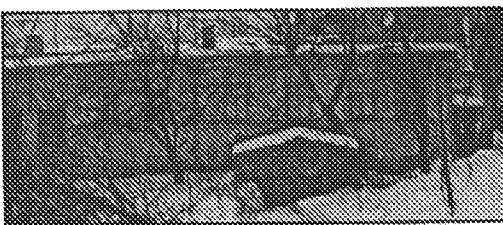
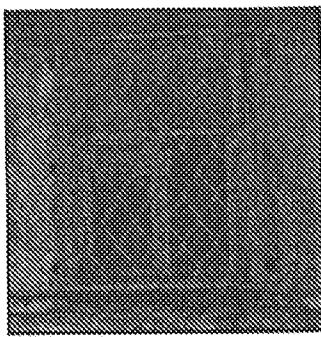
			завершающим фронтоном и полукруглым окном-люкарной. Членение фасада по горизонтали междуэтажным и венчающим карнизами. Ритм замковых камней над окнами первого этажа. Ритм сандриков над окнами второго этажа. Наличники окон.
Оконные проемы прямоугольной формы с замковым камнем		Первый этаж главного фасада	Шесть оконных проемов прямоугольной формы. Тянутое профильное П-образное обрамление проемов с подоконным карнизовом. Замковый камень над окнами, упирающийся в междуэтажный карниз. Исторический рисунок заполнения оконных проемов
Оконные проемы ризалита прямоугольной формы с сандриками	  	Второй этаж главного фасада	Три оконных проема прямоугольной формы. Тянутое профильное П-образное обрамление проемов с подоконным карнизовом, увенчанное сандриком с фигурным завершением
Оконные проемы прямоугольной формы с сандриками		Второй этаж главного фасада, второй этаж бокового фасада	Четыре фланкирующих оконных проема прямоугольной формы - на уличном фасаде, четыре - на боковом. Тянутое профильное П-

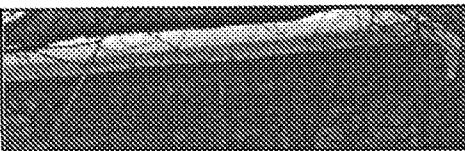
			образное линейное обрамление проемов с подоконным карнизом, увенчанное сандриком с фигурным завершением
			
			
Междуетажный карниз		Главный фасад, между первым и вторым этажами. Переходит в венчающий карниз ворот и здания (Лятер Л)	Неширокий тянутый карниз с раскреповкой на замковых камнях
Венчающий карниз		Завершение главного и бокового фасадов	Широкий многоярусный тянутый карниз значительного выноса
Фронтон ризалита		Главный фасад	Плоский треугольный фронтон с полукруглым окном-люкарной. Венчающий карниз.
Конструктивные элементы			
Стены		Наружные несущие стены главного и бокового фасадов	Кирпичная кладка наружных стен, штукатурка, окраска в два цвета
Крыша			Чердачная стропильная

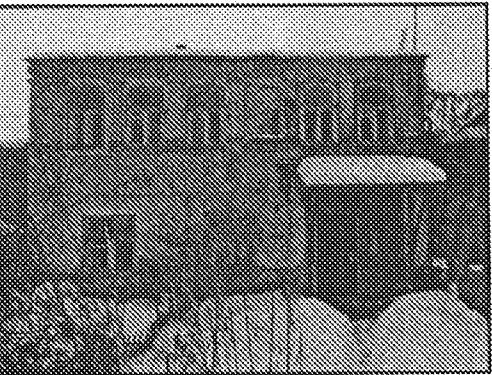
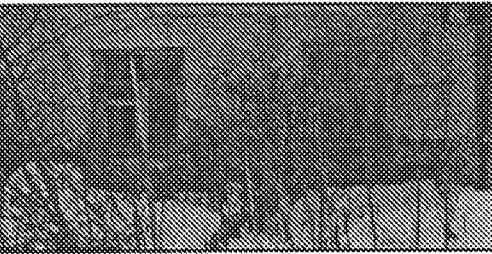
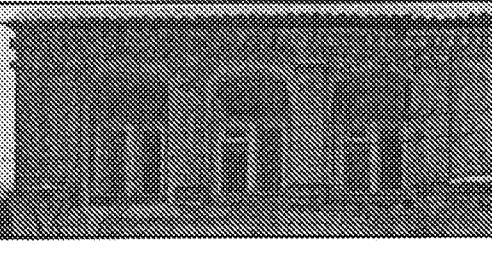
			система; скатная вальмовая кровля
Здание (Литер Л)			
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов			
Композиция главного фасада		Улица Московская	Асимметричная композиция фасада в пять световых осей
Оконные проемы прямоугольной формы с замковым камнем		Первый этаж главного фасада	Оконные проемы прямоугольной формы. Замковый камень над окнами. Исторический рисунок заложения оконных проемов
Венчающий карниз		Завершение главного фасада. Переходит в венчающий карниз ворот и здания (Литер А)	Непирокий простой карниз
Конструктивные элементы			
Стены		Наружные несущие стены главного и бокового фасадов	Кирпичная кладка наружных стен; штукатурка на главном фасаде; окраска
Крыша			Скатная вальмовая кровля

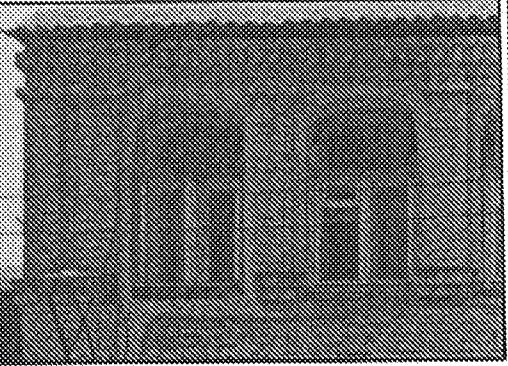
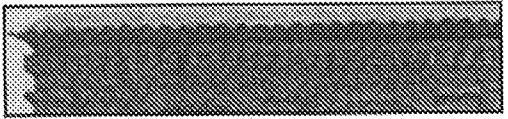
Въездные ворота			
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов			
Композиция главного фасада		Улица Московская. Стена, соединяющая двухэтажное здание (Литер А) и одноэтажное здание (Литер Б)	Симметричная композиция с проемом, завершающимся лучковой перемычкой

Проем в стене с замковым камнем		Главный фасад	Замковый камень над проемом со стороны главного фасада
Пояски		В местах расположения опорных частей лучковой перемычки проема	Поясок простой формы
Венчающий карниз		Завершение главного фасада. Переходит в венчающий карниз здания (Литер Л) и междуэтажный карниз здания (Литер А)	Непширокий простой карниз
Конструктивные элементы			
Стены		Наружные стены	Кирпичная кладка наружных стен; штукатурка; окраска

Здание (Литер В)			
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов			
Композиция главного фасада		Дворовая территория, перпендикулярно ул. Московской	Асимметричная композиция фасада. Ритм окон цокольного этажа в 5 световых осей. Ритм окон второго этажа в 6 световых осей. Венчающий карниз.
Оконные проемы прямоугольной формы		Главный фасад	Оконные проемы прямоугольной формы. Исторический рисунок заполнения оконных проемов

Междуетажный карниз		Главный фасад	Горизонтальная тяга шириной в ½ кирпича на всю длину фасада в уровне подоконников второго этажа
Венчающий карниз		Завершение главного фасада	Кирпичный трехчастный карниз незначительного выноса
Конструктивные элементы			
Стены		Наружные стены	Кирпичная кладка наружных стен; штукатурка на главном фасаде; окраска

Здание (Литер Ж)			
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов			
Композиция главного фасада		Дворовая территория, параллельно ул. Московской	Асимметричная композиция фасада. Два окна на первом этаже, сдвоенный дверной проем в правой части фасада. Ритм окон второго этажа в 6 световых осей. Ритм гладких пилasters второго этажа. Венчающий карниз.
Оконные проемы прямоугольной формы		Первый этаж главного фасада	Оконные проемы прямоугольной формы. Исторический рисунок заполнения оконных проемов
Оконные проемы прямоугольной формы с лучковым завершением.		Второй этаж главного фасада	Оконные проемы прямоугольной формы с лучковым завершением. Исторический рисунок заполнения оконных проемов

Пиластры		Второй этаж главного фасада	Кирпичные сдвоенные плоские пиластры на углах здания. Кирпичные одинарные плоские пиластры между оконными проемами. Низкие двухчастные постаменты пиластр. Вытянутая прямоугольная средняя часть пиластры. Венчающие части пиластр с выступающим пояском
Карниз		Завершение главного фасада	Кирпичный двухчастный карниз с сухариками
Конструктивные элементы			
Стены		Наружные стены	Кирпичная кладка наружных стен; окраска