

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

от 20.05.2020 № 01.04/109

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, 75 / ул. Горького, 51, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения, утверждении границ территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 5.1 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 г. № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 22.10.2019, выполненной экспертом Титовой Г.В.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия: «Меблированные комнаты "Биржа", кон. XIX в. (дом Борисова-Морозова)», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, 75 / ул. Горького, 51, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия регионального значения с

наименованием «Дом купца П.П. Борисова-Морозова». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 50-е годы XIX века, реконструкция – 1880-е годы. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: памятник истории, градостроительства и архитектуры.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца П.П. Борисова-Морозова», расположенного по адресу: г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца П.П. Борисова-Морозова», расположенного по адресу: г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51, согласно приложению № 2.

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

393.	Меблированные комнаты "Биржа", кон. XIX в. (дом Борисова-Морозова)	ул. Московская, 75 / ул. Горького, 51
------	--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

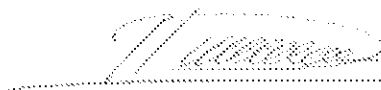
4. Разместить приказ на официальном сайте в информационно – телекоммуникационной сети «Интернет» и направить копию приказа в министерство информации и печати области для официального опубликования.

5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

7. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

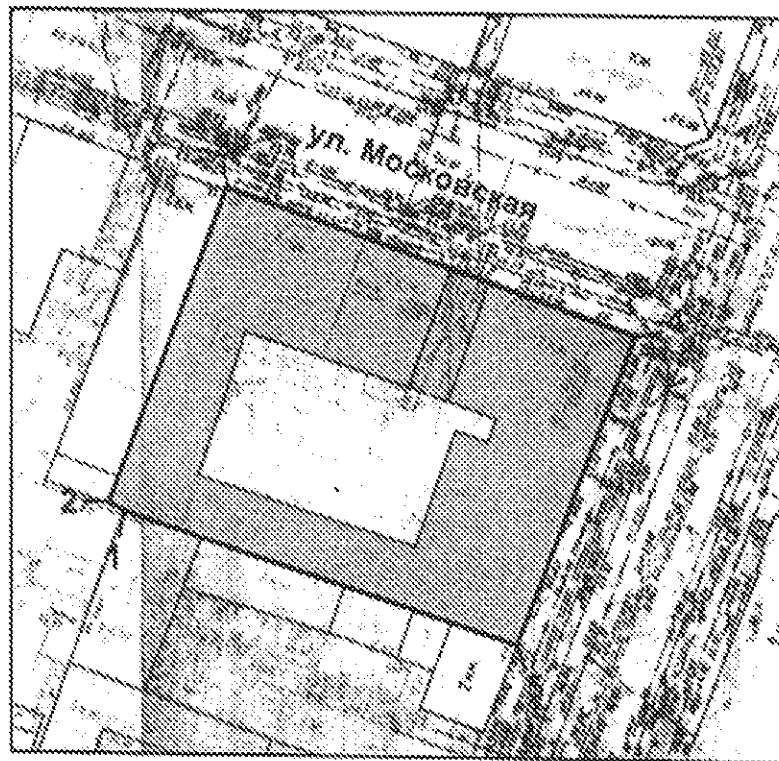
Начальник управления


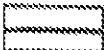


В.В. Мухин

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца П.П. Борисова-Морозова», постройки 50-х годов XIX века, реконструкция – 1880-е годы, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51

Граница территории Объекта совпадает с границей земельного участка с кадастровым номером 64:48:030460:82.



-  - объект культурного наследия
-  - граница территории Объекта

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца П.П. Борисова-Морозова», постройки 50-х годов XIX века, реконструкция – 1880-е годы, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51

№ точки	Координаты (МСК-64)	
	X	Y
1.	496865.04	2298771.77
2.	496847.89	2298822.51
3.	496888.51	2298837.83
4.	496907.20	2298784.99
5.	496866.22	2298769.73

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом купца И.И. Борисова-Морозова», постройки 50-х годов XIX века, реконструкция – 1880-е годы, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51

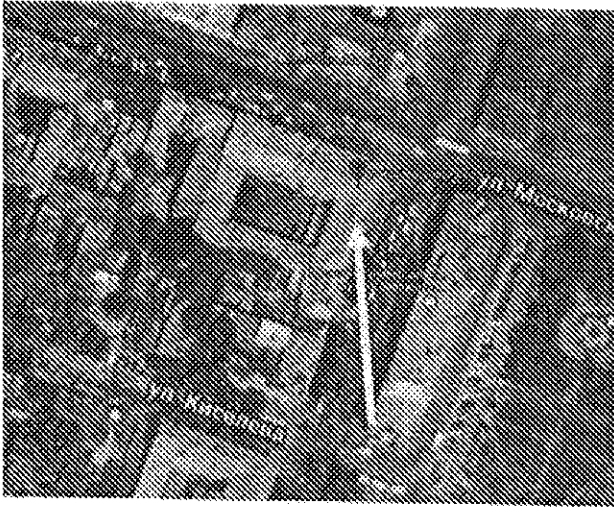

Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

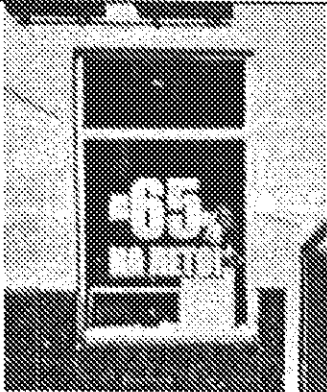

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

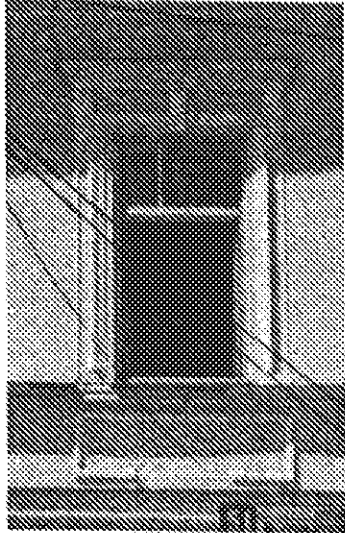
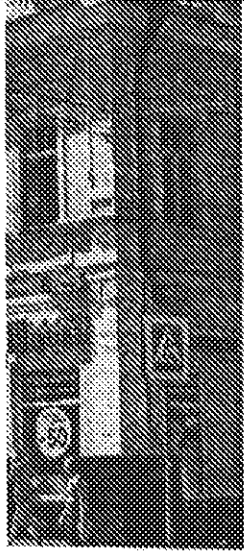
На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

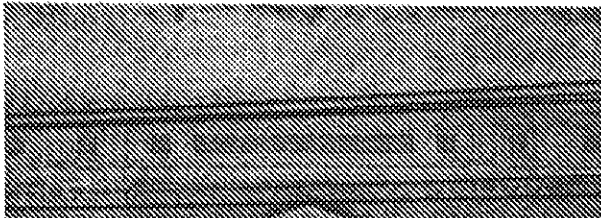
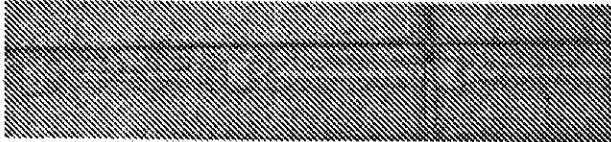
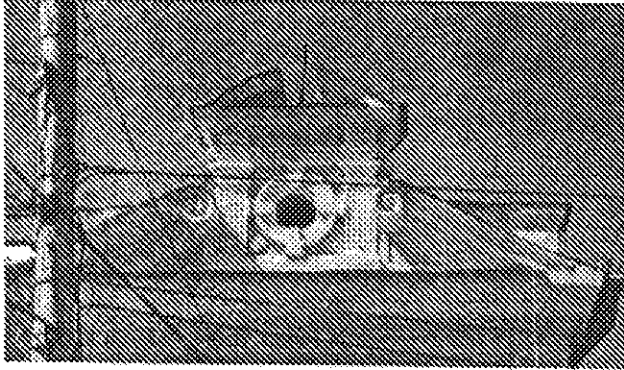
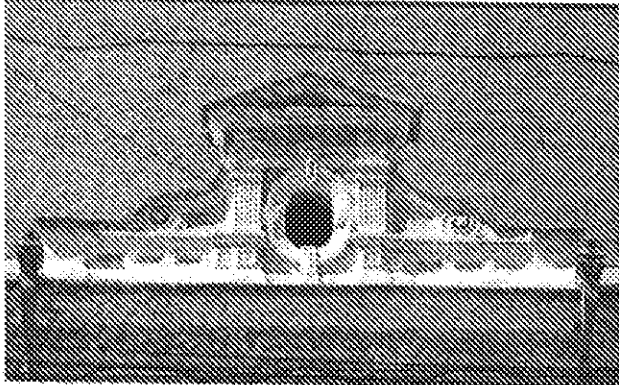
от 20.05.2020 № 04/04/199




Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом купца П.П. Борисова-Морозова», постройки 50-х годов XIX века,
реконструкция – 1880-е годы, расположенного по адресу: Саратовская
область, г. Саратов, ул. Московская, д. 75 / ул. им. Горького А.М., д. 51

Описание предмета охраны	Изображение предмета охраны	Расположение предмета охраны
1	2	3
<p>Градостроительные характеристики:</p> <ul style="list-style-type: none">- местоположение в структуре городской застройки	 <p>Местоположение объекта</p>	<p>По линии застройки нечетной стороны ул. Московской между улицами Вольской и им. Горького А.М.</p>
<p>Композиционное построение здания и архитектурно-художественное оформление главного (юго-восточного) фасада по ул. им. Горького А.М.</p>		<ul style="list-style-type: none">- семнадцать световых осей;- фасад симметричен относительно центральной оси;- вертикальное членение подчеркнуто тремя ризалитами с развитыми аттиками;- стилевое решение – классицизм с элементами барокко;- простой руст в уровне 1-го этажа и квадратный руст в уровне 2-го этажа.

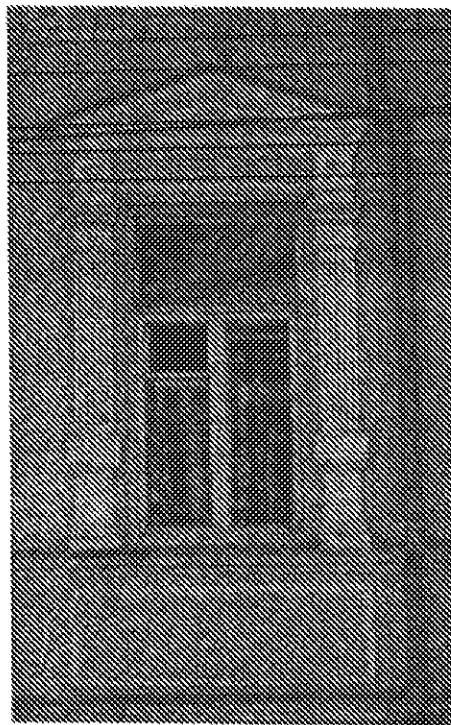
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма.
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа (1-й тип)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты прямоугольной формы; - развитый прямоугольный портал с арочным завершением; - портал опирается на капители колон с канелюрами; - объединение оконных проемов по нижнему контуру поясом ступенчатой формы; - форма подоконной ниши в виде простого молдинга; - расстекловка оконного проема;
<p>(2-й тип)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты прямоугольной формы; - развитый прямоугольный портал с треугольным завершением; - портал опирается на капители колон с канелюрами; - объединение оконных проемов по

		<p>нижнему контуру поясом ступенчатой формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - форма подоконной ниши в виде простого молдинга; - расстекловка оконного проема.
(3-й тип)		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты прямоугольной формы; - простой формы наличник с четырехгранным замковым камнем; - габаритысандрикопирающего на боковые кронштейны; - объединение оконных проемов по нижнему контуру поясом ступенчатой формы; - форма подоконной ниши в виде простого молдинга.
<p>Элементы вертикального членения ризалита</p> <ul style="list-style-type: none"> - пилястра первого этажа 		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты рустованной пилястры.

<p>Элементы горизонтального членения фасада - венчающий карниз</p>		<p>- исторические форма и габариты с фризовым поясом.</p>
<p>- межэтажный карниз</p>		<p>- исторические форма и габариты; - простой с фризовым поясом; - верхние и нижние пояса заключены между стилизованными модульонами, установленными с разрядкой.</p>
<p>Местоположение, архитектурное оформление аттика боковых ризалитов</p>		<p>- исторические форма и габариты с круглым окном - люкарной и арочным завершением.</p>
<p>Местоположение, архитектурное оформление аттика центрального ризалита</p>		<p>- исторические форма и габариты с овальным окном -- люкарной.</p>
<p>Композиционное построение здания и архитектурно- художественное оформление главного (северо-восточного)</p>		<p>- двадцать одна световая ось; - фасад симметричный относительно центральной оси;</p>

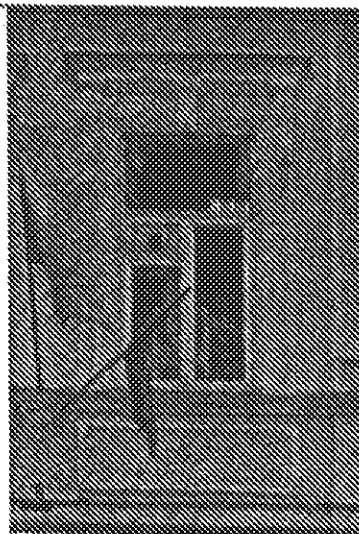
<p>фасада по ул. Московской</p>		<ul style="list-style-type: none"> - вертикальное членение подчеркнуто центральным ризалитом; - стилевое решение – классицизм с элементами барокко; - простой руст в уровне 1-го этажа и квадратный руст в уровне 2-го этажа.
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов первого этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма.
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов второго этажа (1-й тип)</p>		<ul style="list-style-type: none"> - исторические габариты прямоугольной формы; - развитый прямоугольный портал с арочным завершением; - портал опирается на капители колон с канелюрами; - объединение оконных проемов по нижнему контору поясом ступенчатой формы; - форма подоконной ниши в виде простого молдинга; - расстекловка оконного проема.

(2-й тип)



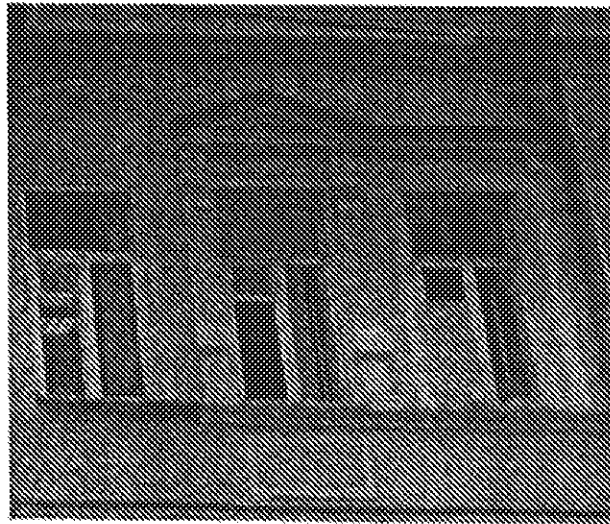
- исторические габариты прямоугольной формы;
- развитый прямоугольный портал с треугольным завершением;
- портал опирается на капители колон с канелюрами;
- объединение оконных проемов по нижнему контуру поясом ступенчатой формы;
- форма подоконной ниши в виде простого молдинга;
- расстекловка оконного проема.

(3-й тип)



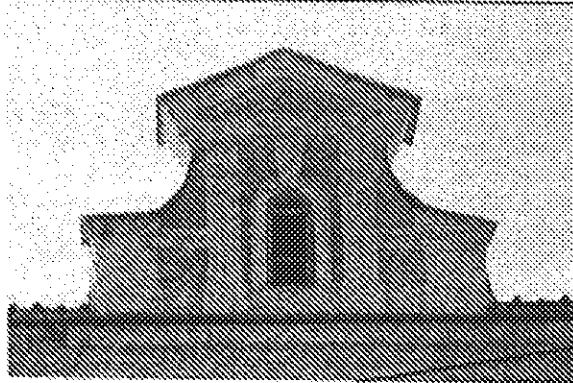
- исторические габариты прямоугольной формы;
- простой формы наличник с четырехгранным замковым камнем;
- габариты антресоли опирающиеся на боковые кронштейны;
- объединение оконных проемов по нижнему контуру поясом ступенчатой формы;
- форма подоконной ниши в виде простого молдинга.

(4-й тип)



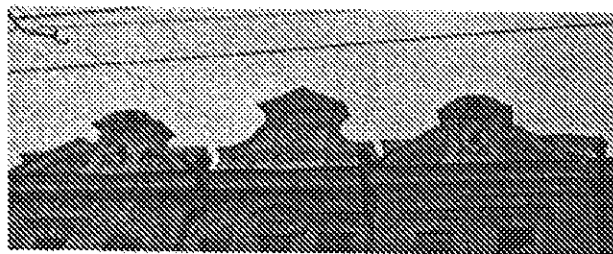
- исторические габариты окон прямоугольной формы;
- габариты сандриха объединяющего три оконных проема и опирающегося на стилизованные консоли;
- центральная часть в виде портала, на капителях колон с канелюрами;
- объединение оконных проемов по нижнему контуру поясом ступенчатой формы;
- форма подоконной ниши в виде простого молдинга.

Местоположение, архитектурное оформление аттика

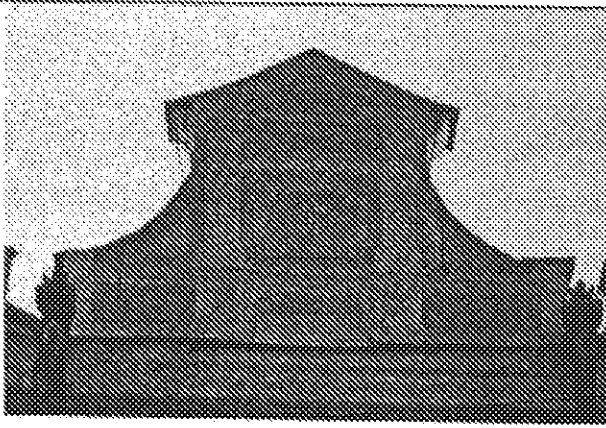
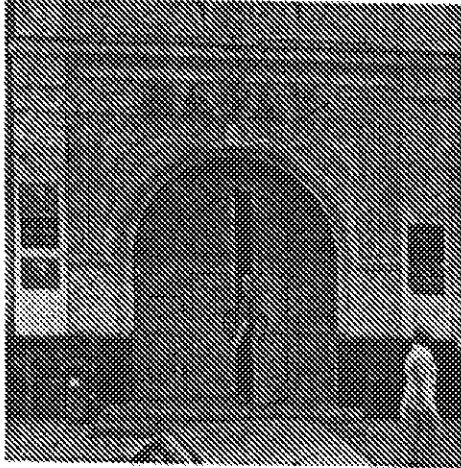
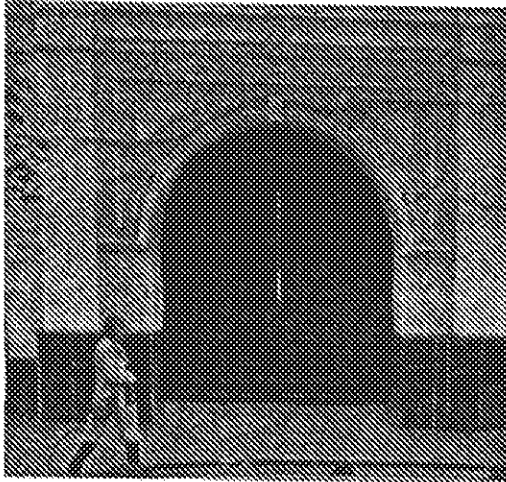


- историческая форма и габариты с треугольным фронтоном;
- оконный проем с арочным завершением.

Местоположение, архитектурное оформление аттика центрального ризалита



- историческая форма и габариты аттика, состоящего из трех объемов;
- боковые объемы с круглыми окнами - люкарнами и арочным завершением;
- центральная часть завершена треугольным фронтоном и

	 <p data-bbox="687 517 951 555">Центральная часть</p>	<p data-bbox="1166 107 1492 181">картушом с символякой.</p>
<p data-bbox="148 595 486 801">Местоположение, архитектурное оформление центральной входной двери</p>		<ul data-bbox="1166 618 1492 1032" style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты с арочным завершением; - сандрик простой формы с четырехгранным замковым камнем; - декоративные элементы в виде молдинга.
<p data-bbox="148 1151 411 1317">Местоположение, архитектурное оформление въездных ворот</p>		<ul data-bbox="1166 1173 1492 1675" style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты с арочным завершением; - сандрик простой формы с четырехгранным замковым камнем; - декоративные элементы в виде молдинга; - кованые металлические ворота.