



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 15.12.2020 № С1-04/402

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, пр. Кирова, 54, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении предмета охраны

В соответствии со статьями 5.1 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 12 августа 2020 года, выполненным экспертом Деминым О.Б., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 06 октября 2020 года № 02-02-08/1534, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия: «Дом нефтяного техникума, 1933 г.», расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, пр. Кирова, 54, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Здание института «ГИПРОНИИГАЗ»». Адрес объекта: Саратовская область, город Саратов,

пр-кт им. Кирова С.М., д. 54. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1934, 1939 годы. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Здание института «ТИПРОНИИГАЗ»», расположенного по адресу: Саратовская область, город Саратов, пр-кт им. Кирова С.М., д. 54, согласно приложению.

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

249.	Дом нефтяного техникума, 1933 г.	пр. Кирова, 54
------	----------------------------------	----------------

4. Внести в приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 01.04.2020 № 01-04/159 «Об утверждении границ территории выявленного объекта культурного наследия, расположенного по адресу: г. Саратов, пр. Кирова, 54» следующие изменения:

4.1 Заголовок приказа изложить в новой редакции: «Об утверждении границ территории и правового режима использования земельных участков в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, расположенного по адресу: Саратовская область, город Саратов, пр-кт им. Кирова С.М., д. 54».

4.2 По тексту приказа и Приложения к нему слова: «выявленного объекта культурного наследия «Дом нефтяного техникума, 1933 г.», расположенного по адресу: г. Саратов, пр. Кирова, 54» заменить словами: местного (муниципального) значения «Здание института «ТИПРОНИИГАЗ»», расположенного по адресу: Саратовская область, город Саратов, пр-кт им. Кирова С.М., д. 54».

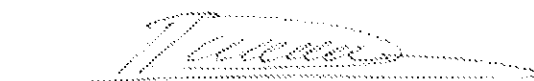
5. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

6. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

8. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Начальник управления

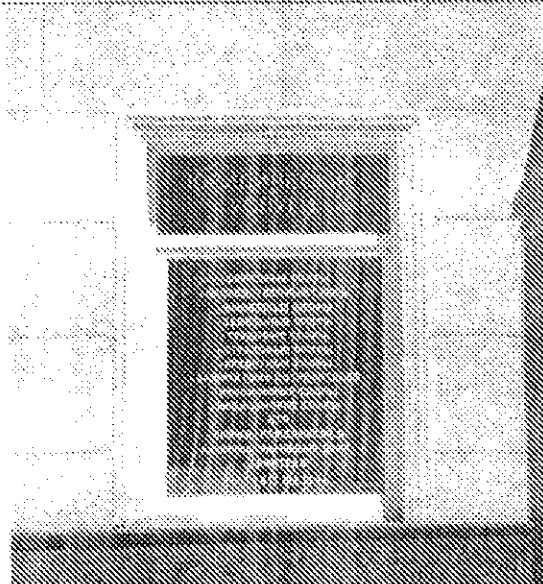


В.В. Мухин

**Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального)
значения «Здание института «ГИПРОНИИГАЗ», расположенного по адресу:
Саратовская область, город Саратов, пр-кт им. Кирова С.М., д. 54**

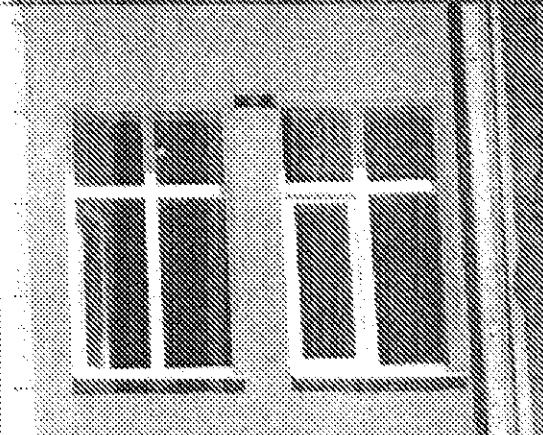
Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3
<p>Градостроительные характеристики: - местоположение в структуре городской застройки</p>		<p>На пересечении ул. Чапыгина и пр. Кирова</p>
<p>Композиционное в архитектурно-художественное оформление (юго-западного) фасада</p>		<ul style="list-style-type: none"> - не симметричная, сложная композиция с двумя ризалитами - двадцать четыре световых оси - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне четвертого этажа
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов: - первого этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> - спаренная композиция из двух световых проемов, объединенных в нише - историческая прямоугольная форма и габариты

- первого этажа
ризалитов



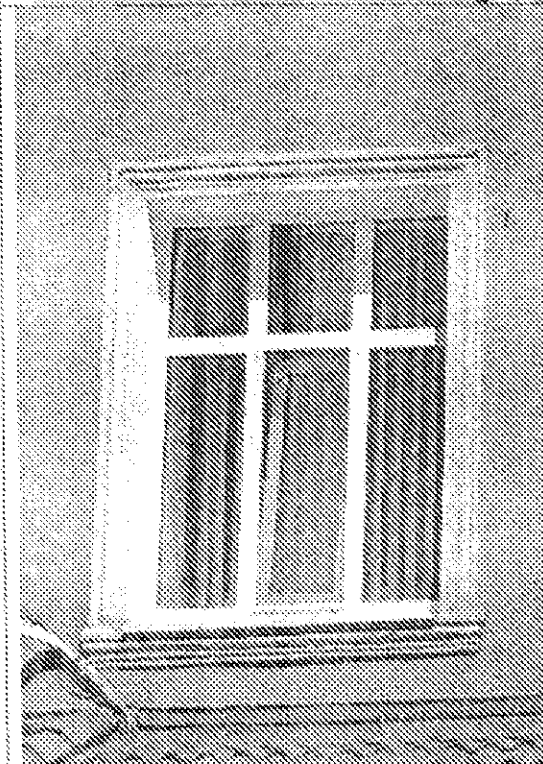
- симметрично
относительно
центральной оси
ризалита
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник

- второго этажа



- сдвоенная
композиция из двух
световых проемов,
объединенных в
один
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- второго этажа первой
оси световых проемов от
ул. Чапаева



- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- расстекловка
оконного проема

- второго этажа второй
оси световых проемов от
ул. Чапаева



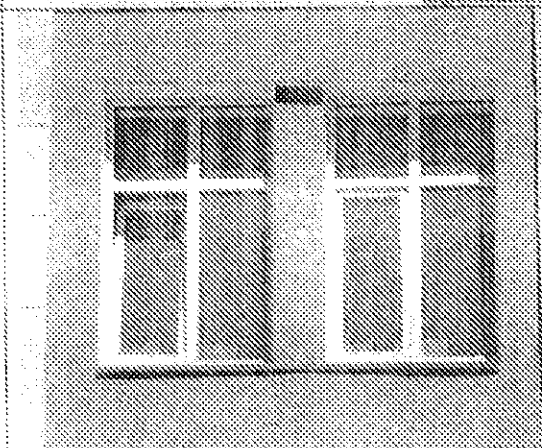
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- второго этажа
ризалитов



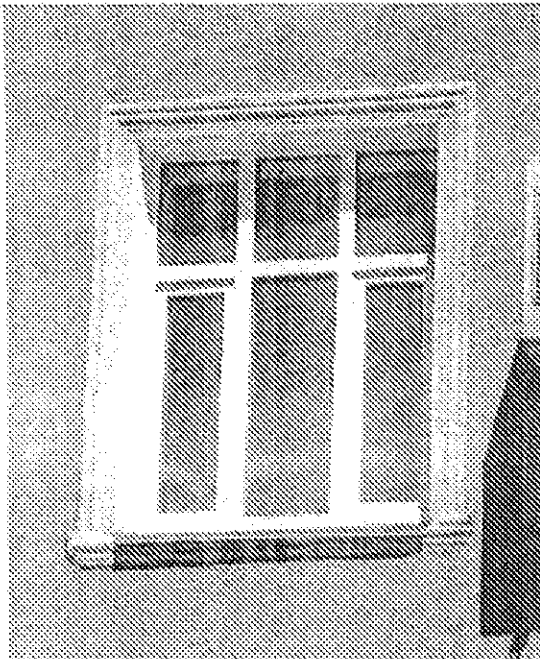
- симметрично
относительно
центральной оси
ризалита
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
валичник
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа



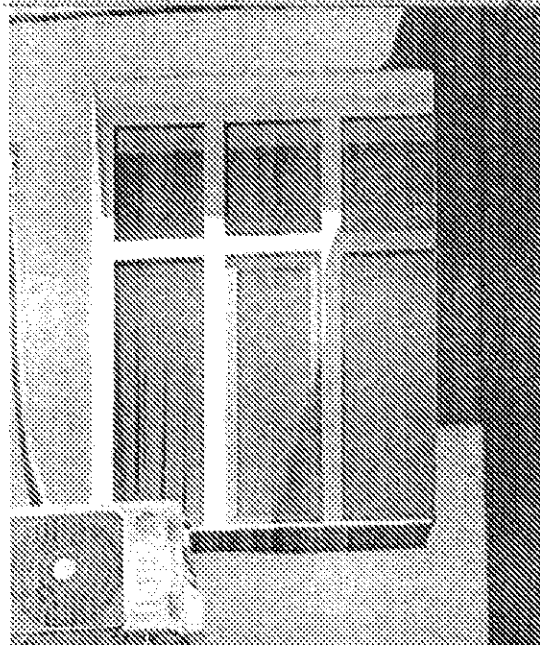
- спаренная
композиция из двух
световых проемов
объединенных в
нише
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа первой
оси световых проемов от
ул. Чапаева



- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа второй
оси световых проемов от
ул. Чапаева



- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа
ризальтов



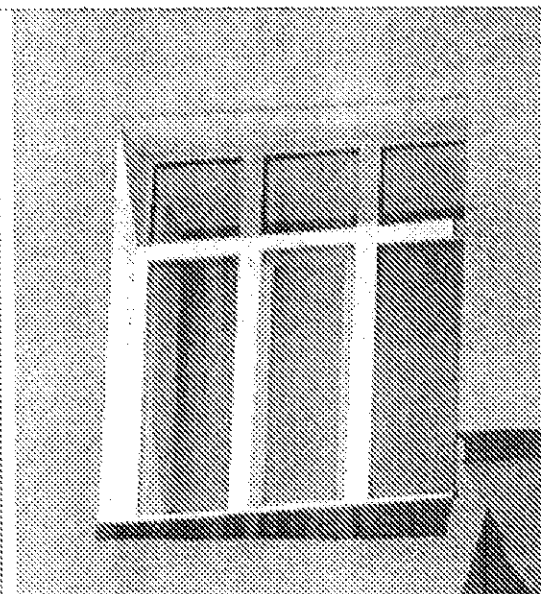
- симметрично
относительно
центральной оси
ризальта
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- расстекловка
оконного проема

- четвертого этажа



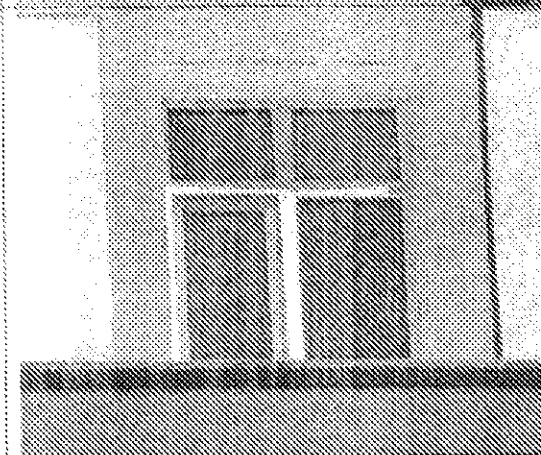
- старинная композиция из двух световых проемов объединенных в наше
- историческая прямоугольная форма и габариты
- расстекловка оконного проема

- четвертого этажа
первой- второй оси
световых проемов от ул.
Чапаева



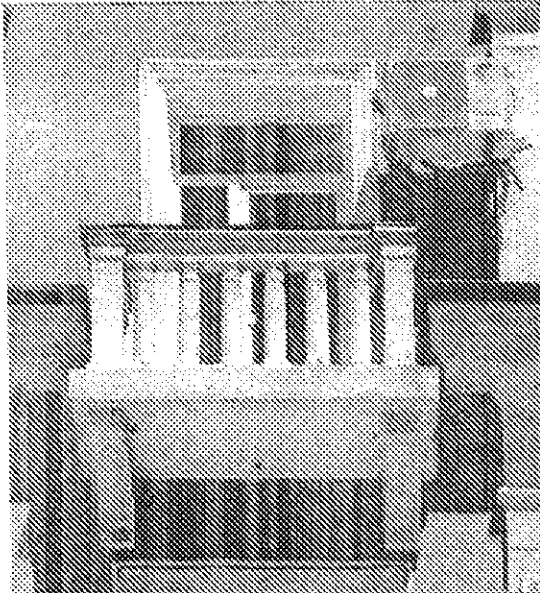
- историческая прямоугольная форма и габариты
- расстекловка оконного проема

- четвертого этажа
ризалитов



- симметрично относительно центральной оси ризалита
- историческая прямоугольная форма и габариты
- расстекловка оконного проема

- четвертого этажа
ризалитов с балконом



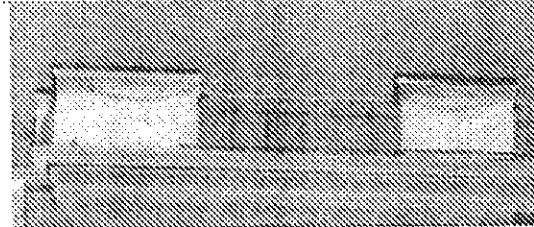
- по центру ризалита
- историческая прямоугольная форма и габариты
- фигурный ступенчатый наличник
- форма и габариты балкона с балюстрадой
- форма и габариты кронштейнов под балконом

Местоположение и архитектурное оформление аттика



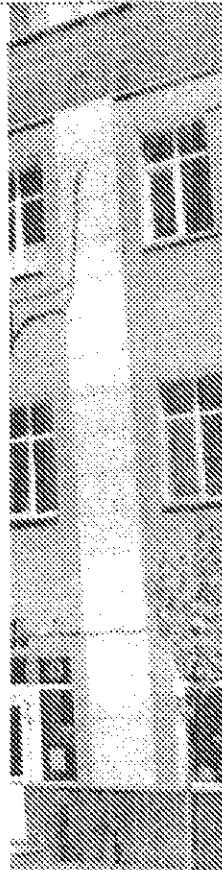
- над первой и второй световыми осями от ул. им. Чапаева В.И.
- историческая форма и габариты
- декоративное оформление стилизованной ланной балюстрадой

Местоположение и архитектурное оформление кирпичных столбиков



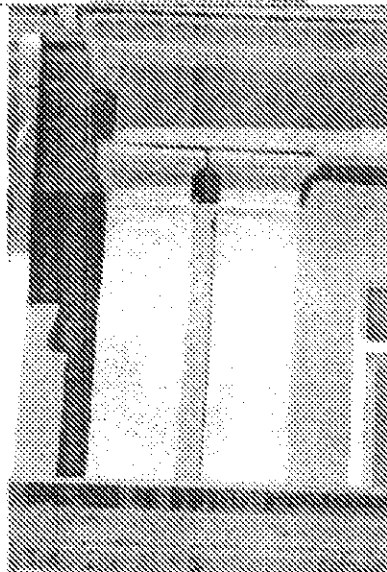
- историческая форма и габариты

Местоположение вертикального членения фасада, архитектурное оформление:
- лопатки



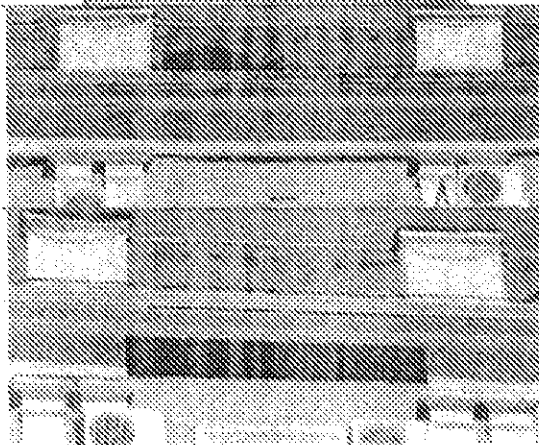
- членит фасад в уровне первого-третьего этажа
- историческая форма и размеры
- декорирование рустом

- пилястры



- членит фасад в уровне четвертого этажа
- спаренная композиция из двух пилястр
- историческая форма и габариты
- сложной формы в уровне капители

Элементы горизонтального членения:
- венчающий карниз



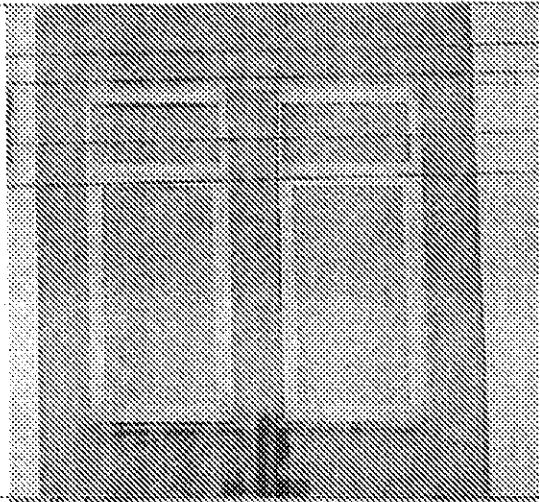
- историческая форма и габариты
- разный фризовый пояс

- венчающий карниз ризалита

- историческая форма и габариты
- фризовый пояс прерывается над центральной световой осью ризалита

<p>- межэтажный карниз</p>		<p>- историческая форма и габариты - сложный ступенчатый пояс</p>
<p>- межэтажный карниз ризалита</p>		<p>- историческая форма и габариты - сложный ступенчатый пояс - межэтажный карниз прерывается по центральной световой оси ризалита</p>
<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление (северозападного) фасада</p>		<p>- не симметричная, сложная трехчастная композиция с одним ризалитом - однанадцать световых осей - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне четвертого этажа</p>
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов: - первого этажа</p>		<p>- спаренная композиция из двух световых проемов объединенных в нише - историческая прямоугольная форма и габариты</p>

- второго этажа



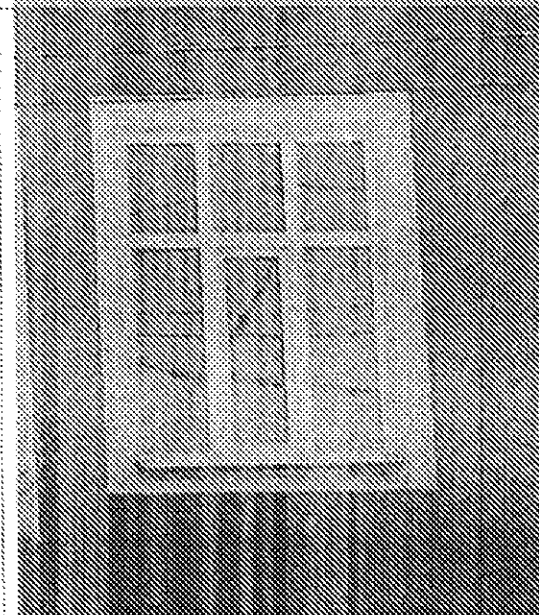
- спаренная композиция из двух световых проемов объединенных в один
- историческая прямоугольная форма и габариты

- второго этажа ризалита



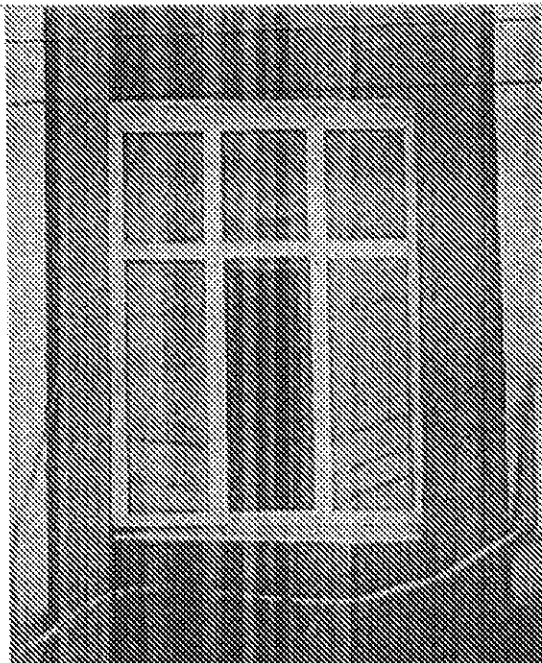
- симметрично относительно центральной оси ризалита
- историческая прямоугольная форма и габариты
- фигурный ступенчатый наличник

- второго этажа первой оси световых проемов от пр. Карла



- историческая прямоугольная форма и габариты
- фигурный ступенчатый наличник
- расстыковка оконного проема

- второго этажа второй
ось световых проемов от
пр. Кирова



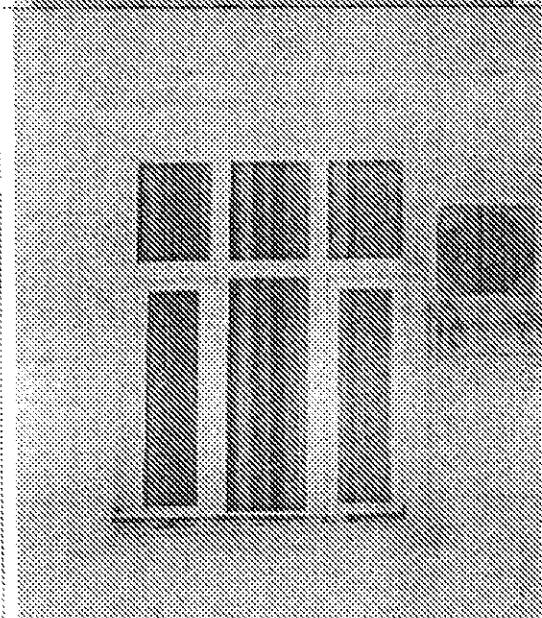
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа



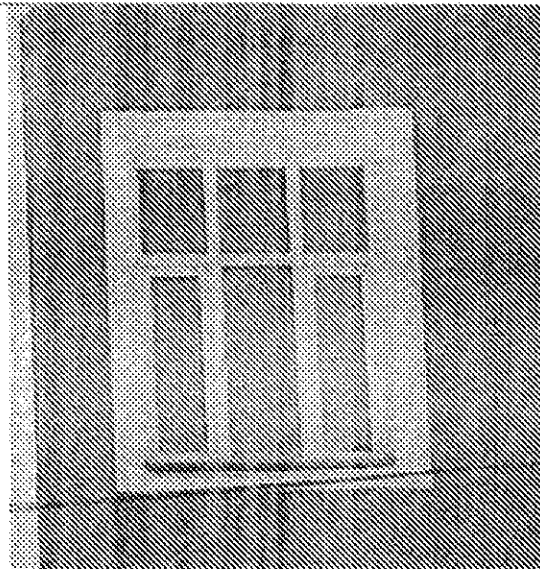
- спаренная
композиция из двух
световых проемов
объединенных в
одно
- историческая
прямоугольная
форма и габариты

- третьего этажа
ризалита



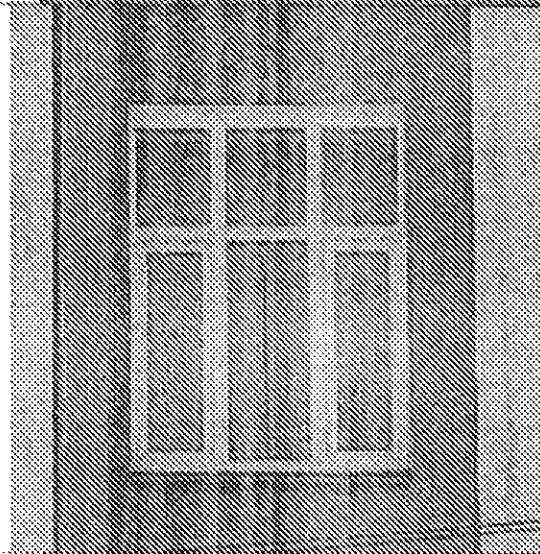
- симметрично
относительно
центральной оси
ризалита
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа первой
оси световых проемов от
пр. Кирова



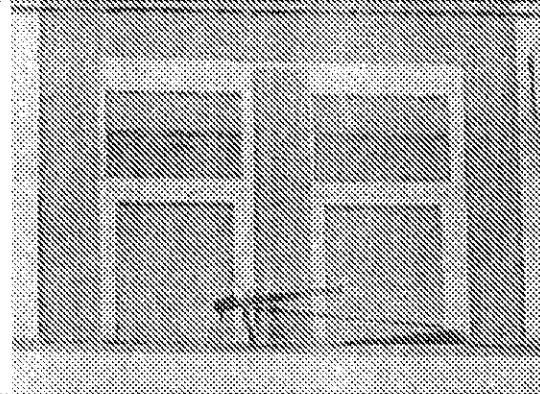
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- расстекловка
оконного проема

- третьего этажа второй
оси световых проемов от
пр. Кирова



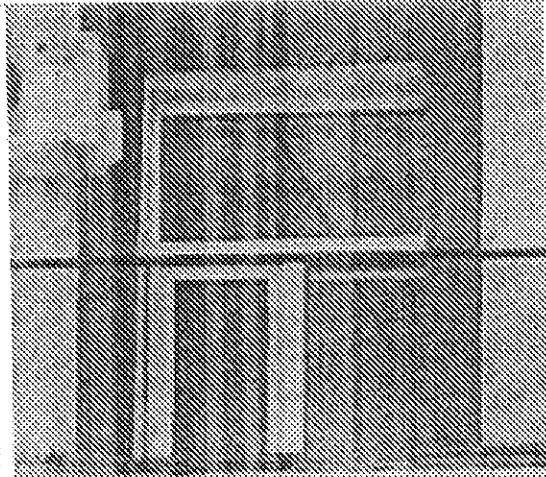
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

- четвертого этажа



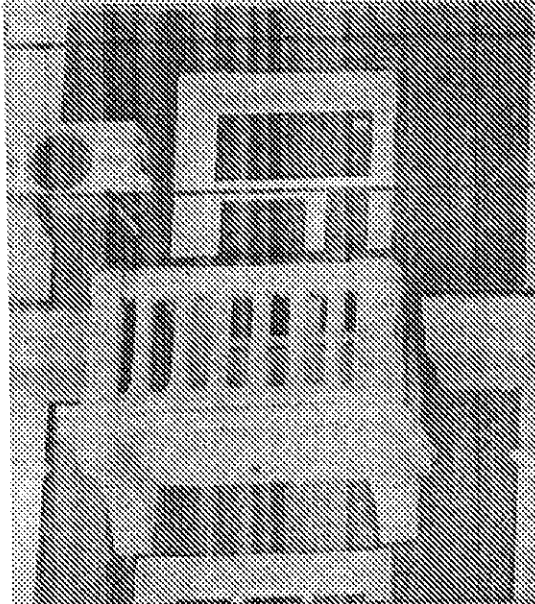
- спаренная
композиция из двух
световых проемов
объединенных в
нише
- историческая
прямоугольная
форма и габариты

- четвертого этажа
ризалита



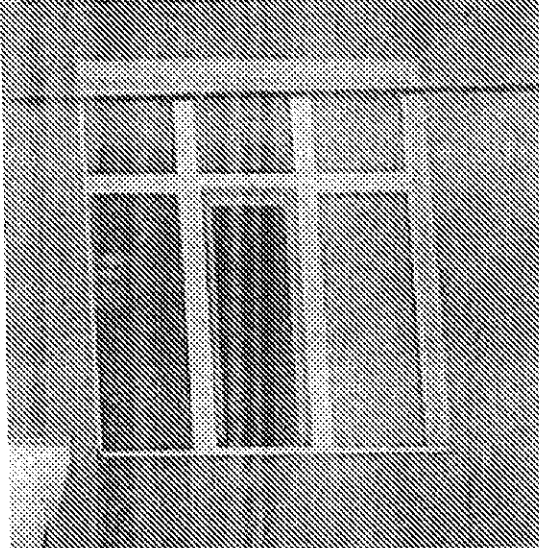
- симметрично
относительно
центральной оси
ризалита
- историческая
прямоугольная
форма и габариты

- четвертого этажа
ризалита с балконом



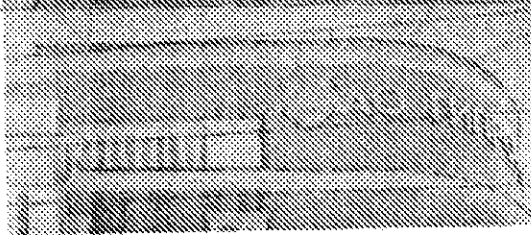
- по центру ризалита
- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- фигурный
ступенчатый
наличник
- форма и габариты
балкона с
балюстрадой
- форма и габариты
кронштейнов под
балконом

- четвертого этажа
первой-второй оси
световых проемов от пр.
Кирова

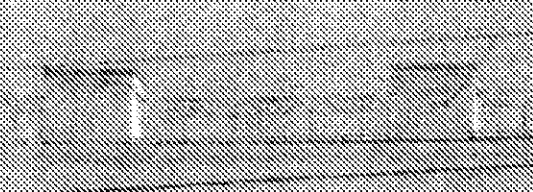
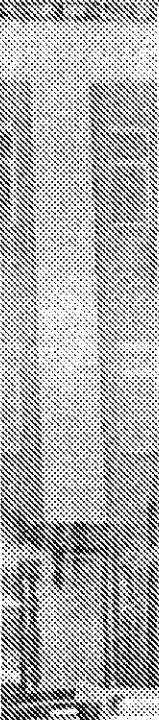
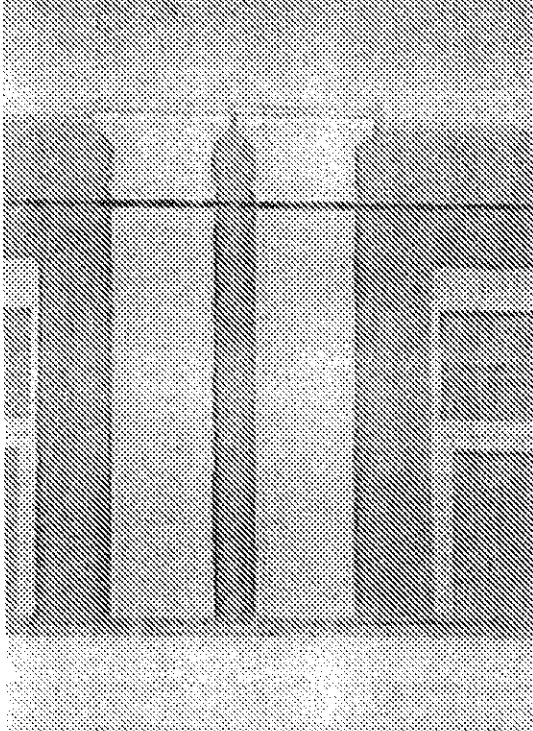



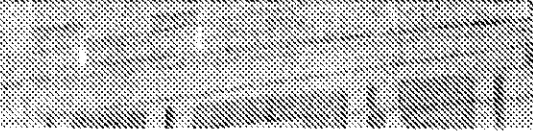




- историческая
прямоугольная
форма и габариты
- расстекловка
оконного проема

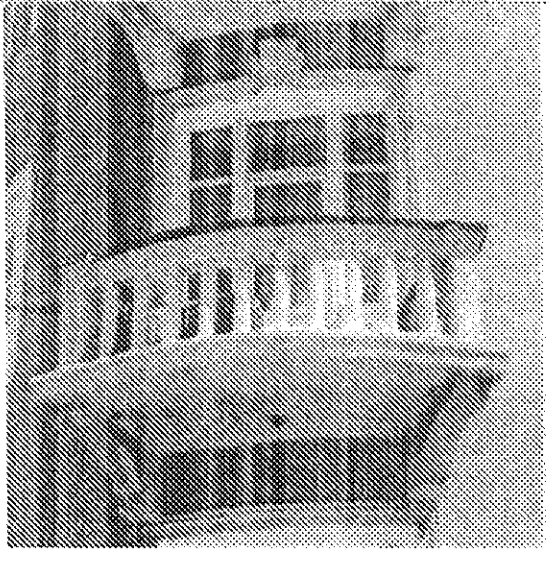
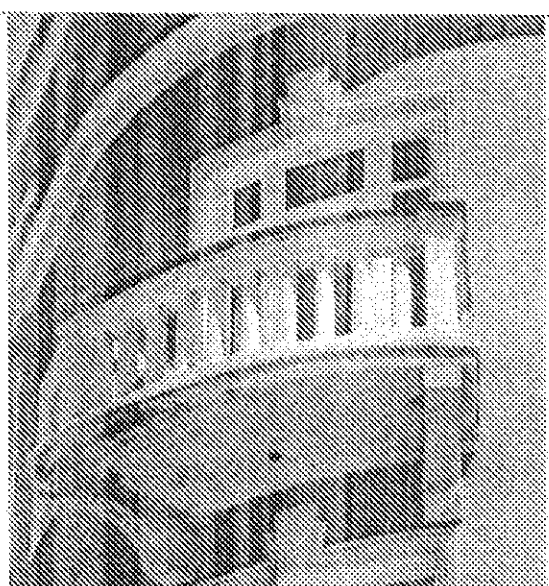
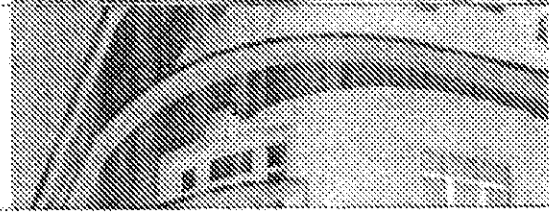
Местоположение в
архитектурное
оформление аттика



- над первой и
второй световыми
осями от ул. Чапаева
- историческая
форма и габариты
- декоративное
оформление
стилизованной

<p>Местоположение и архитектурное оформление кирпичных столбиков</p>		<p>дешевой балюстрадой</p> <ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты
<p>Местоположение вертикального членения фасада, архитектурное оформление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дощатки 		<ul style="list-style-type: none"> - членит фасад в уровне второго-третьего этажа - историческая форма и размеры - декорирование рустом
<ul style="list-style-type: none"> - пилястры 		<ul style="list-style-type: none"> - членит фасад в уровне четвертого этажа - сдвоенная композиция из двух пиластр - историческая форма и габариты - сложной формы в уровне капители
<p>Элементы горизонтального членения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз 		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты - развитый фризовый пояс

<ul style="list-style-type: none"> - венчающий карниз ризалита 		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты - разветый фризовый пояс
<ul style="list-style-type: none"> - междуэтажный карниз 		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты - сложный ступенчатый пояс
<ul style="list-style-type: none"> - междуэтажный карниз ризалита 		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты - сложный ступенчатый пояс - междуэтажный карниз прерывается по центральной световой оси ризалита
<p>Композиционное и архитектурно-художественное оформление углового завершения</p>		<ul style="list-style-type: none"> - одна световая ось - завершающая аттиком - полуциркулярная форма
<p>Местоположение, архитектурное оформление световых проемов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - второго этажи 		<ul style="list-style-type: none"> - историческая прямоугольная форма и габариты - фигурный ступенчатый наличник - расстекловка оконного проема

<p>- третьего этажа с балконом</p>		<ul style="list-style-type: none"> - историческая прямоугольная форма и габариты - фигурный ступенчатый наличник с замковым камнем - расстекловка оконного проема - форма и габариты балкона с балюстрадой - форма и габариты кронштейнов под балконом
<p>- четвертого этажа с балконом</p>		<ul style="list-style-type: none"> - историческая прямоугольная форма и габариты - фигурный ступенчатый наличник с замковым камнем - расстекловка оконного проема - форма и габариты балкона с балюстрадой - форма и габариты кронштейнов под балконом
<p>Местоположение и архитектурное оформление эггика</p>		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты
<p>Элементы горизонтального членения: - венчающий карниз</p>		<ul style="list-style-type: none"> - историческая форма и габариты