



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 08.10.2021 № 01-04/351

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 21 июня 2021 года, выполненного экспертом Деминым О.Б., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 2 августа 2021 года № 02-02-08/1119-нс, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом доходный Черномашенцовых, конец XIX века», расположенный по адресу: г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Дом доходный». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: последняя четверть XIX в. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД, согласно приложению № 2.

3. Считать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 02.07.2020 № 01-04/240 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, в перечень выявленных объектов культурного наследия».

4. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный - Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

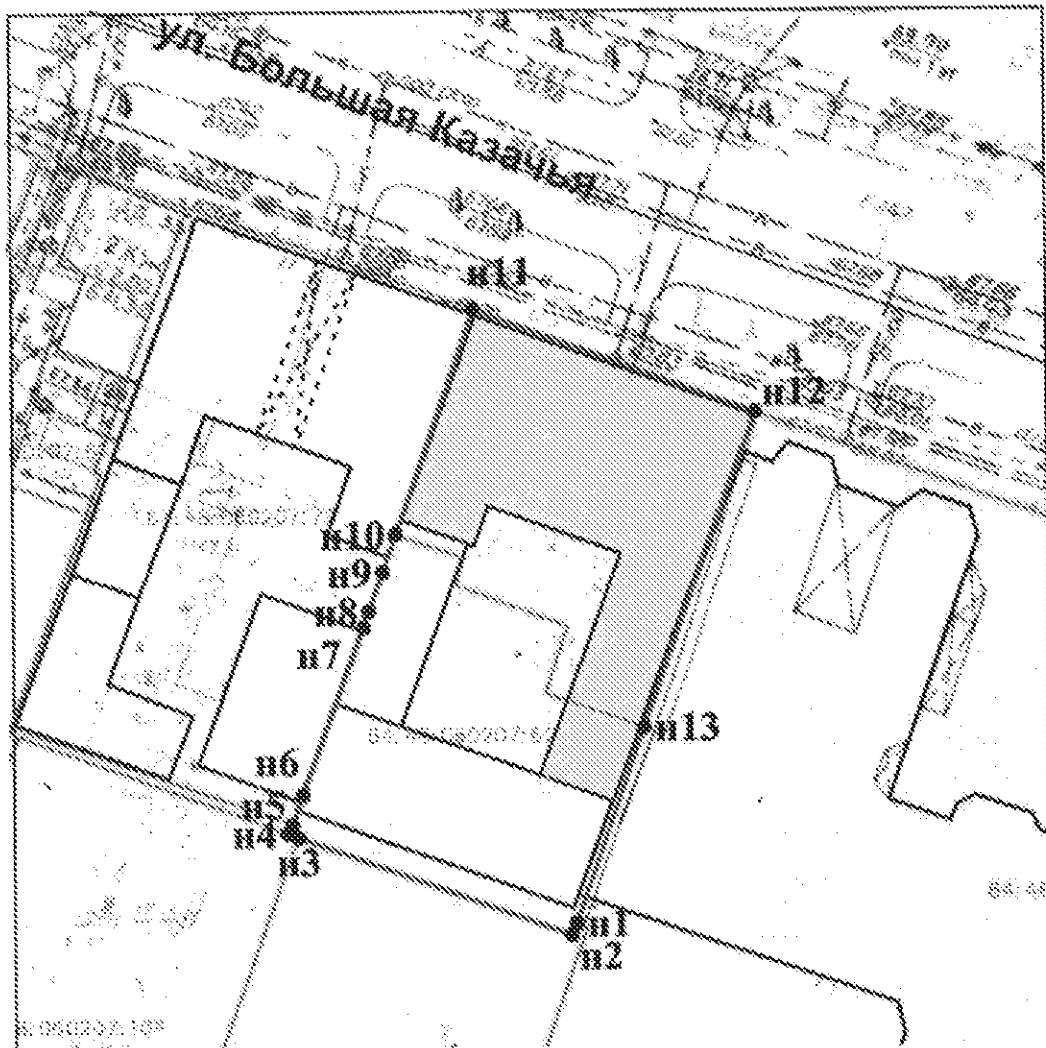
7. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

8. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Зам. начальника управления

В.П. Афанасьева

Границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в.,
расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,
ул. Большая Казачья, д. 29, лин. АБД



Использованные условные обозначения:



- объект культурного наследия;



- граница территории объекта
культурного наследия;

• n2

- номера характерных поворотных точек.

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД

Раздел 2					
Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат МСК-64, зона 2		2. Сведения о характеристиках точках границ объекта			
Обозначение характеристик точек границ					
Обозначение характеристик точек границ	Координаты, м	Метод определения координат характеристик точек	Средняя квадратическая погрешность положения характеристик точек (МД, м)	Описание области применения (при наличии)	
	X	Y			
1	496709.99	2298576.36	Геодезический метод	0.10	-
2	496709.15	2298576.02	Геодезический метод	0.10	-
3	496716.29	2298556.58	Геодезический метод	0.10	-
4	496716.58	2298555.80	Геодезический метод	0.10	-
5	496717.21	2298556.16	Геодезический метод	0.10	-
6	496719.36	2298556.93	Геодезический метод	0.10	-
7	496731.48	2298561.29	Геодезический метод	0.10	-
8	496732.64	2298561.68	Геодезический метод	0.10	-
9	496733.42	2298562.66	Геодезический метод	0.10	-
10	496733.13	2298563.61	Геодезический метод	0.10	-
11	496734.33	2298569.23	Геодезический метод	0.10	-
12	496746.86	2298569.20	Геодезический метод	0.10	-
13	496724.18	2298581.30	Геодезический метод	0.10	-

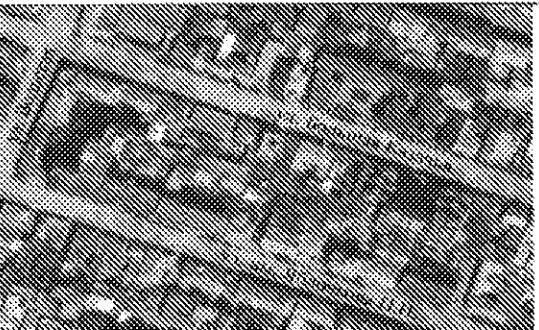
**Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного местного (муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу:
Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД**

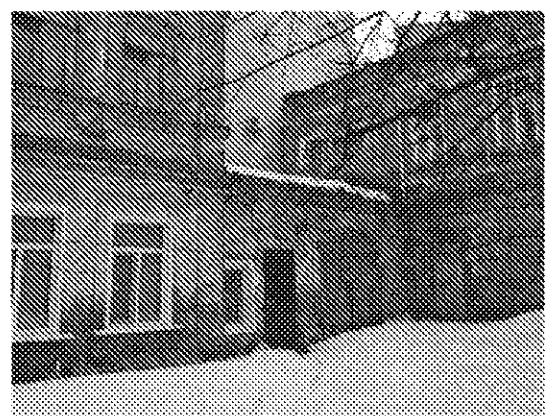
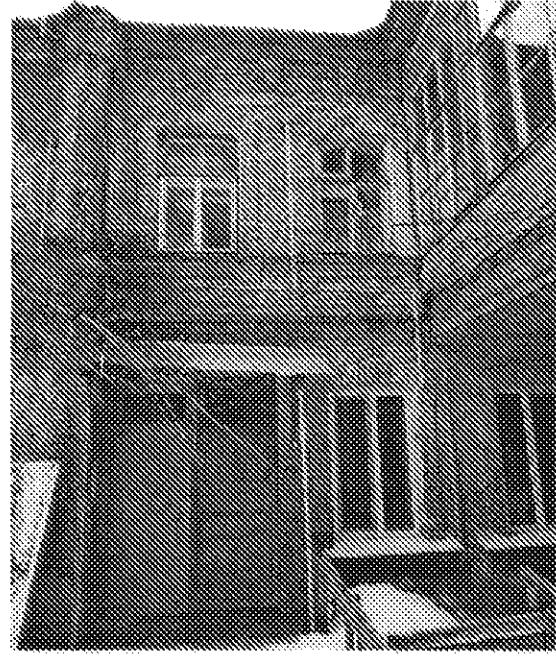
Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

На территории памятника запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

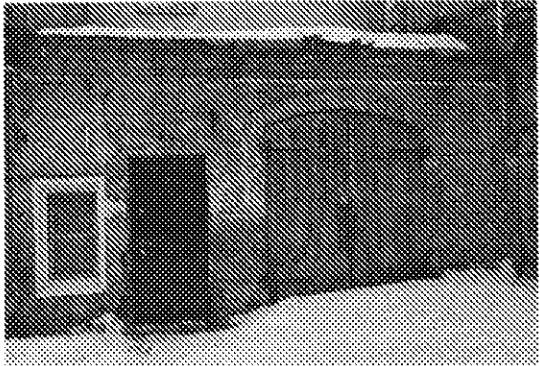
На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

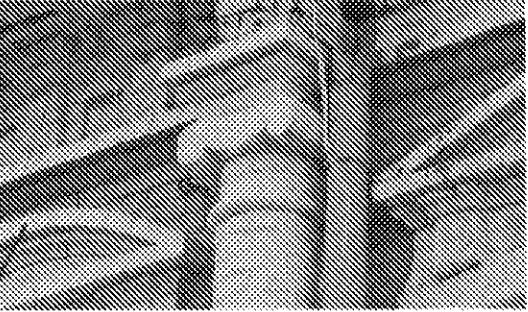
Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом доходный», последняя четверть XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Большая Казачья, д. 29, лит. АБД

№ н/в	Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3	4
1	Градостроительные характеристики: - местоположение в структуре городской застройки		- по линии застройки нечетной стороны ул. Большой Казачьей, между ул. им. Горького А.М. и ул. Вольской.
2	Объёмно-пространственное композиционное построение здания со всеми фасадами		- габариты здания на конец XIX в.; - сложная, близкая к П-образной форма плана.
3	Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:		
3.1	- северо-восточного (главного) фасада		- симметричная относительно центральной оси композиция в десять световых осей; - трехчастная композиция из основного объема и боковых ризалитов; - проездная арка по центральной оси; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.
3.2	- юго-западного (дворового) фасада		- симметричная относительно центральной оси композиция в четыре световые оси с проездной аркой по центральной оси.

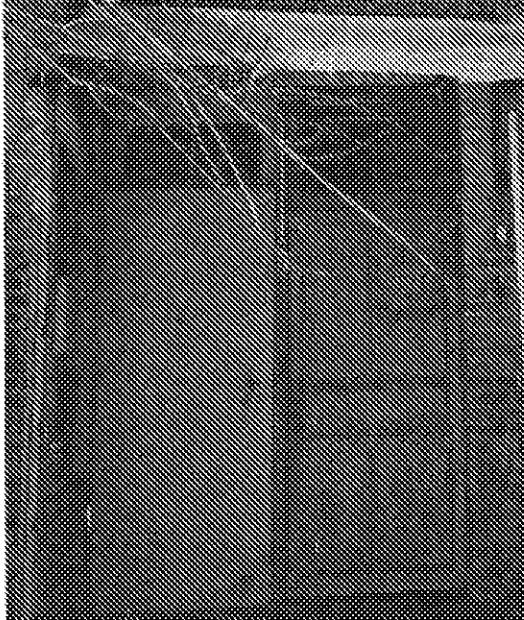
3.3	<ul style="list-style-type: none"> - северо-западного (дворового) фасада 	 	<ul style="list-style-type: none"> - двухчастная композиция фасада, состоящая из основного двухэтажного объема и одноэтажного пристроя; - асимметрическая композиция основного объема в пять световых осей в уровне первого этажа; - асимметрическая композиция основного объема в четыре световые оси в уровне второго этажа; - пристрой в три световые оси; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.
3.4	<ul style="list-style-type: none"> - юго-восточного (дворового) фасада 		<ul style="list-style-type: none"> - асимметрическая композиция в три световые оси в уровне первого этажа; - асимметрическая композиция в две световые оси в уровне второго этажа; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.

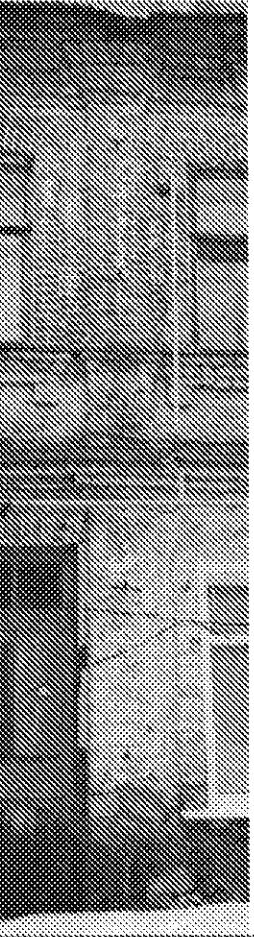
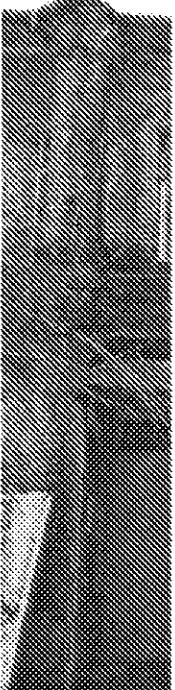
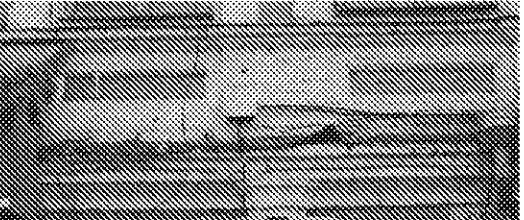
	4	Ризалиты – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:		
4.1	- боковые ризалиты северо-восточного (главного) фасада		<ul style="list-style-type: none"> - исторические формы и габариты; - симметричная относительно центрально оси композиция в одну световую ось; - прямоугольная форма входного проема с лучковым завершением; - прямоугольная форма оконных проемов в уровне первого этажа по боковым осям; - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением, лучковой перемычкой, плоским наличником со стилизованными пилastersами с использованием формовочного кирпича, профилированным сандриком на кронштейнах с циркульным завершением и профилированным подоконным карнизом; 	
			<ul style="list-style-type: none"> - трехчетвертные колонны в уровне второго этажа со стилизованными ионическими капителями; - профилированный венчающий карниз; - широкий фриз, декорированный профилированными кронштейнами и квадратными нишами с заполнением четырехгранным камнем, раскрепованный по осям трехчетвертных колонн; - треугольный фронтон с профилированным обрамлением, опирающийся на трехчетвертные колонны; 	

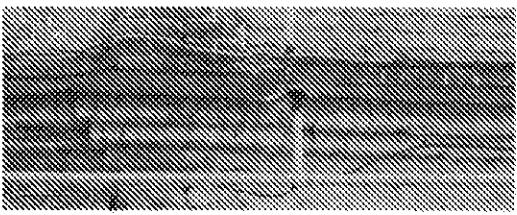
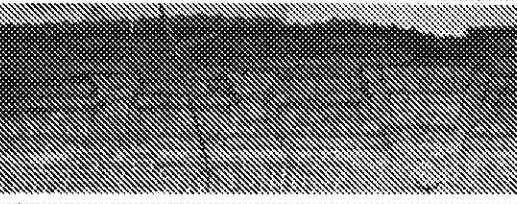
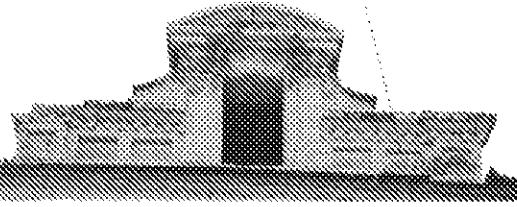
		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольный аттик, обрамленный тумбами, декорированными квадратными нишами с заполнением четырехгранным камнем; - профилированное завершение аттика, декорированное лентискулами, раскрепованное по боковым тумбам; - усеченный шаговое кровельное защирение ризалита (форма, габариты, материал исполнения); - металлическое чешуйчатое покрытие кровли; - шпиль в завершении кровли (форма и габариты).
5.1	<p>Пристрой – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:</p> <ul style="list-style-type: none"> - северо-западного (дворового) фасада 	<ul style="list-style-type: none"> - исторические форма и габариты; - композиционное решение в три световые оси; - широкий проем прямоугольной формы с лучковым завершением, плоским наличником и лучковой перемычкой по третьей световой оси от ул. Большая Казачья; - профилированный венчающий карниз.

6	Характер отделки фасадов:	
6.1	<ul style="list-style-type: none"> - северо-восточного (главного) фасада основного объема и ризалитов второго этажа - юго-западного (дворового) фасада первого этажа - северо-западного (дворового), юго-восточного (дворового) фасадов первого-второго этажей 	 <ul style="list-style-type: none"> - открытая кирпичная кладка.
7	Световые приемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:	
7.1	<ul style="list-style-type: none"> - основного объема северо-восточного (главного) фасада первого этажа 	 <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением.
7.2	<ul style="list-style-type: none"> - юго-западного (дворового) фасада первого этажа - северо-западного (дворового), юго-восточного (дворового) фасадов первого-второго этажей 	 <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением; - лучковая перемычка; - плоский наличник с ушками; - профилированный карниз, декорированный формовочным кирпичом.

7.3	<ul style="list-style-type: none"> - северо-восточного (главного) фасада основного объема второй-четвертой, седьмой-девятой световых осей второго этажа 	 <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением; - лучковая перемычка; - плоский наличник со стилизованными пиластрами с использованием формовочного кирпича; - профилированный сандрик на кронштейнах с треугольным завершением; - профилированный подоконный карниз, объединяющий конные проемы по нижнему контру и раскрепованный по осям простенков.
7.4	<ul style="list-style-type: none"> - северо-восточного (главного) фасада основного объема пятой-шестой световых осей второго этажа 	 <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением; - лучковая перемычка; - плоский наличник со стилизованными пиластрами с использованием формовочного кирпича; - профилированный сандрик на кронштейнах с циркульным завершением; - профилированный подоконный карниз, объединяющий конные проемы по нижнему контру и раскрепованный по осям простенков.
8	Проездная арка – архитектурное оформление, местоположение, форма и габариты:	
8.1	<ul style="list-style-type: none"> - северо-восточного (главного) фасада основного объема пятой-шестой световых осей 	 <ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма проездной арки с лучковым завершением; - лучковая перемычка с замковым камнем и профилированным завершением; - профилированный замковый камень, декорированный четырехгранным камнем.

8.2	<ul style="list-style-type: none"> - юго-западного (дворового) фасада 		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма проездной арки; - клиническая перемычка.
9	Входной проем – архитектурное оформление, местоположение, формы и габариты:		
9.1	<ul style="list-style-type: none"> - северо-западного (дворового) фасада 		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма входного проема; - клиническая перемычка.
9.2	<ul style="list-style-type: none"> - юго-восточного (дворового) фасада 		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма входного проема; - клиническая перемычка.

10	Элементы вертикального членения фасада - архитектурное оформление, местоположение, форма и габариты:		
10.1	- пиластры северо-западного (дворового) фасада в уровне первого-второго этажей: угловая и в простенке третьей-четвертой световых осей первого этажа от ул. Большая Казачья		- гладкий ствол пилasters, декорированный формовочным кирничком в уровне второго этажа; - профилированная капитель.
10.2	- угловая полуколонна юго-восточного (дворового) фасада		- полуколонна квадратного профиля; - гладкий ствол полуколонны, декорированный формовочным кирничком в уровне второго этажа; - профилированная капитель.
11	Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты:		
11.1	- междуэтажный карниз северо-восточного (главного) фасада		- широкий профилированный междуэтажный карниз, декорированный прямоугольными нишами по световым осям.

11.2	- междуэтажный карниз северо-западного (дворового), юго-восточного (дворового) фасадов		- профилированный междуэтажный карниз; - раскреповка карниза по пиластрам.
11.3	- венчающий карниз северо-восточного (главного) фасада		- профилированный венчающий карниз, декорированный дентикулами, сдвоенными кронштейнами по осям простенков и узкими прямоугольными нишами между кронштейнов.
11.4	- венчающий карниз северо-западного (дворового), юго-восточного (дворового) фасадов		- профилированный венчающий карниз, декорированный кронштейнами и прямоугольными нишами между кронштейнов.
12	Аттика – архитектурное оформление, местоположение, форма и габариты:		
12.1	- северо-восточного (главного) фасада по пятой-шестой световым осям		- исторические формы и габариты с лучковым завершением; - боковые тумбы, декорированные квадратными нишами с четырехгранным камнем; - прямоугольная форма слухового оконного проема с клинчатой перемычкой с замковым камнем; - пилasters, обрамляющие слуховой сконечный проем: гладкий ствол, профилированная капитель, декорированная формовочным кирпичом и дентикулами; - профилированное завершение основного объема аттика, декорированное формовочным кирпичом и дентикулами; - профилированное лучковое завершение аттика.