



# УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПРИКАЗ

от 23.11.2017 № 01-04/374

г. Саратов

**Об утверждении предмета  
охраны объекта культурного  
наследия регионального значения,  
расположенного по адресу: Саратовская  
область, г. Саратов, ул. Московская, 72**

В соответствии со статьями 20 и 20.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, согласно проекту предмета охраны, разработанному ООО «Идея пространства», **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Корпус № 2», 1876 г., входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Комплекс Верхнего базара, (7 зданий), 1876-1877 гг., арх. А.М. Салько», 1876-1877 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Московская, 72, согласно приложению.

2. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

3. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

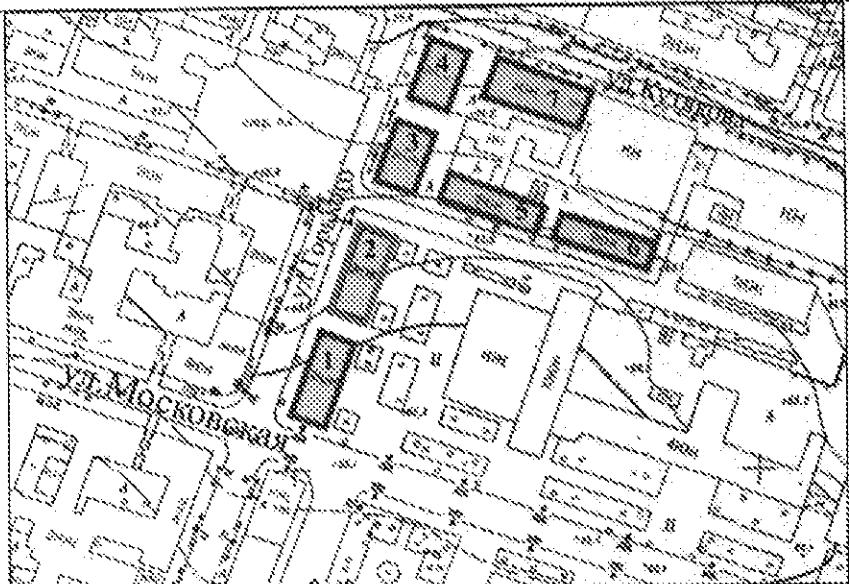
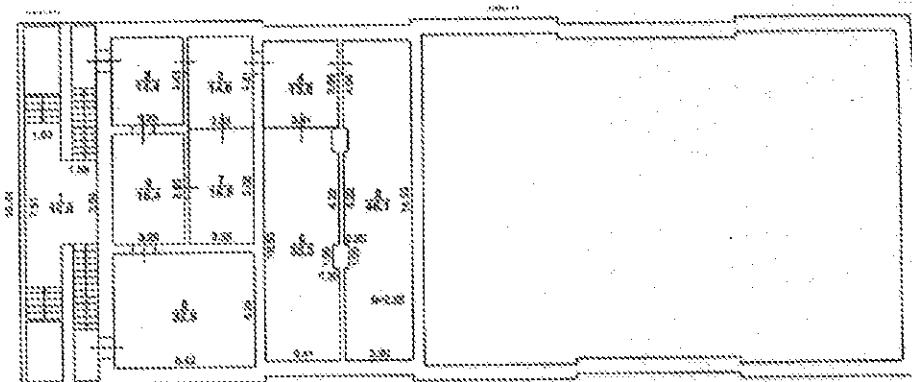
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возлагаю на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

5. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

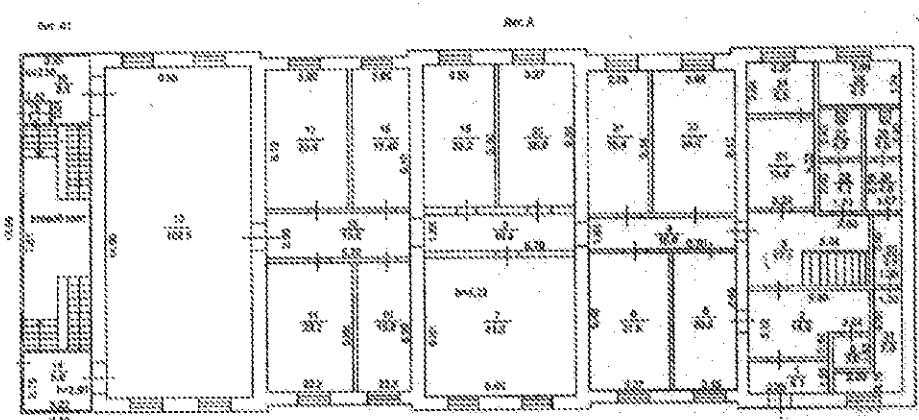
Начальник управления

В.В. Мухин

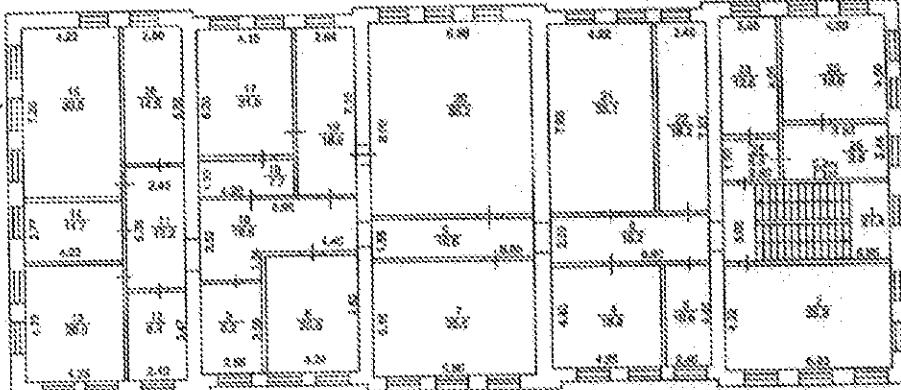
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального  
значения «Корпус № 2», 1876 г., входящего в состав объекта  
культурного наследия регионального значения «Комплекс Верхнего  
базара, (7 зданий), 1876-1877 гг., арх. А.М. Салько», 1876-1877 гг.,  
расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,  
ул. Московская, 72

| №<br>п/п | Наименование<br>предмета<br>охраны  | Фотофиксация<br>предмета охраны  |  |
|----------|---|--|--|
|          |   | 1  | 2  |
| 1.       | Местоположение<br>здания «Корпус<br>№ 2», 1876 г.,<br>в структуре<br>г. Саратова и<br>в структуре<br>Ансамбля:<br>«Комплекс<br>Верхнего базара,<br>(7 зданий)»,<br>1876-1877 гг.,<br>арх. А.М. Салько                                   |   | <p>3</p> <p>«Корпус № 2» - одностороннее расположение здания<br/>вдоль улицы им. А.М. Горького, 44</p> |
| 2.       | Объемно-<br>пространственные, объемно-<br>планировочные<br>параметры и<br>конструктивные<br>решения здания<br>(интер А):<br><br>- габариты здания<br>в плане;<br><br>- конструктивная<br>система здания;<br>бескаркасная<br>(стеновая); |  | <p>План подвала</p>  |

- местоположение наружных и внутренних несущих стен;
  - высотные отметки по венчающему карнизу, по крыше и выступающим элементам здания;

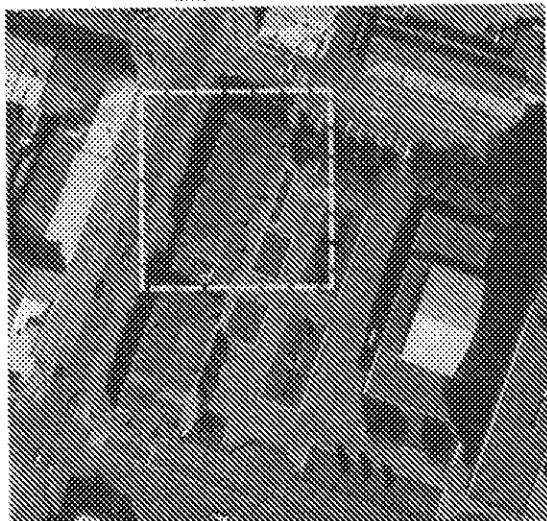


### Figure 1 Methods

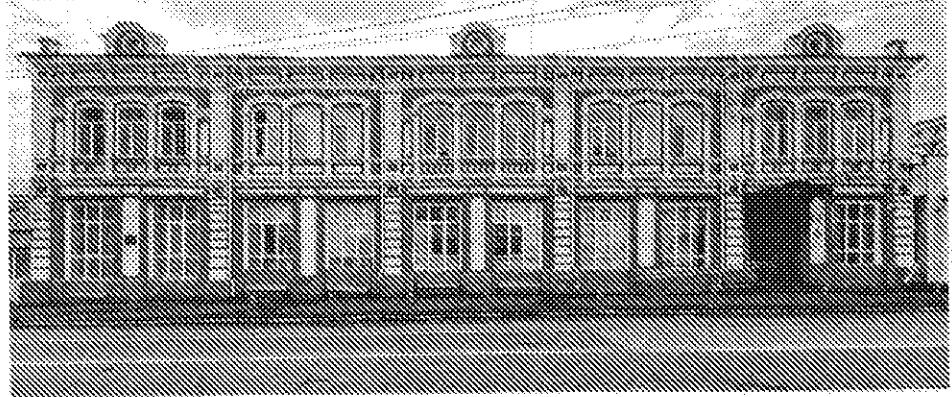


## Илан 2 утваря

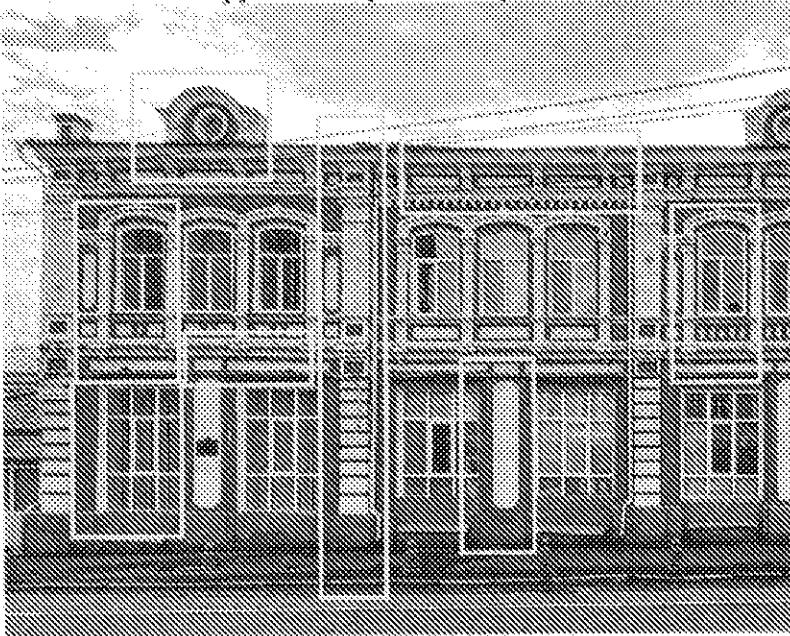
-табариты и  
форма крыши:  
вальмовая,  
скатная,  
фальцевая;



Вид на здание «Корпус № 2» сверху

|   |   |
|---|---|
| <p><b>3. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания (литер А):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двухэтажное кирпичное здание прямоугольной формы в плане с подвалом (под частью здания), ориентированное главным фасадом на ул. Горького;</li> <li>- габариты и форма крыши: чердачная, скатная, фальцевая;</li> <li>- материал и характер лицевой отделки наружных стен: стены выполнены из красного кирпича в технике «открытого кирпича», окрашены;</li> <li>- оштукатуренный цоколь с кордоном;</li> <li>- расположение внутренней лестницы;</li> <li>- декоративное оформление фасадов здания, выполненное в стиле эклектика;</li> </ul> |  <p><b>Главный фасад здания со стороны ул. им. А.М. Горького, 44.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричный в объеме фасад здания, фланкированный тремя ризалитами на всю высоту здания.</li> </ul> <p><b>Оконные проемы:</b><br/>(местоположение, конфигурация, габариты и оформление оконных проемов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 9 прямоугольных оконных проема в уровне 1 этажа;</li> <li>- 15 прямоугольных оконных проема с лучковыми завершениями в уровне 2 этажа.</li> </ul> <p><b>Дверные проемы:</b><br/>(конфигурация, местоположение и габариты дверных проемов)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 прямоугольный дверной проем в уровне 1 этажа.</li> </ul> <p><b>Элементы, детали, архитектурный декор:</b><br/>(размеры, профиль сечения, вынос)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскреповка кирпичной кладки пиластрами на всю высоту фасада: рустованные пиластры в уровне 1 этажа; глухие с декорированными прямоугольными филенками в уровне 2 этажа;</li> <li>- межоконные прямоугольные пиластры с филенками в уровне 1 этажа;</li> <li>- оформление оконных проемов прямоугольными пиластрами в уровне 2 этажа, объединенные надоконными декоративными элементами лучковой формы с замковым камнем по центру;</li> <li>- прямоугольные пиластры ризалитов с декором в виде сухариков и филенками в уровне 2 этажа;</li> <li>- прямоугольные филенки в подоконной части оконных проемов в уровне 2 этажа;</li> </ul> |
|---|---|

- геометрический декор в подоконной части оконных проемов в уровне 2 этажа;
- аркатурный пояс между ризалитами в уровне 2 этажа;
- венчающий (с большим выносом) профилированный карниз с кронштейнами и филенчатым фризом;
- горизонтальные подоконные кирпичные тяги;
- ступенчатый межэтажный кирпичный карниз;
- полуциркульный аттик ризалитов со ступенчатым карнизом с замковым камнем и круглым слуховым проемом.



Дворовой фасад здания





- симметричный в объеме фасад здания, фланкированный тремя ризалитами на всю высоту здания.

#### **Оконные проемы:**

*(местоположение, конфигурация, габариты и оформление оконных проемов)*

- 10 прямоугольных оконных проема в уровне 1 этажа;
- 15 прямоугольных оконных проема с лучковыми завершениями в уровне 2 этажа из которых 1 оконный проем заложен.

#### **Элементы, детали, архитектурный декор:**

*(размеры, профиль сечения, вынос)*

- раскреповка кирпичной кладки пиластрами на всю высоту фасада; рустованные пиластры в уровне 1 этажа; глухие с прямоугольными филенками в уровне 2 этажа;
- межоконные пиластры с филенками в уровне 1 этажа;
- оформление оконных проемов прямоугольными пиластрами в уровне 2 этажа, объединенные надоконными декоративными элементами лучковой формы с замковым камнем по центру;
- прямоугольные пиластры с декором в виде сухариков и филенками в уровне 2 этажа;
- прямоугольные филенки в подоконной части оконных проемов в уровне 2 этажа;
- геометрический декор в подоконной части оконных проемов в уровне 2 этажа;
- аркатурный пояс между ризалитами в уровне 2 этажа;
- венчающий (с большим выносом) профилированный карниз с кирпичными кронштейнами и филенчатым фризом;
- горизонтальные подоконные кирпичные тяги;

- ступенчатый межэтажный кирпичный карниз;
- полуциркульный аттик ризалитов со ступенчатым карнизом с замковым камнем и крутым слуховым проемом.



Боковой фасад здания (часть 2 этажа)



- симметричная в объеме часть фасада здания с двумя боковыми ризалитами.

#### **Оконные проемы:**

(местоположение, конфигурация, габариты и оформление оконных проемов)

-6 прямоугольных оконных проема с лучковыми завершениями.

**Элементы, детали, архитектурный декор:**  
*(размеры, профиль сечения, вынос)*

-раскреповка кирпичной кладки угловыми пиластрами с прямоугольными филенками;

-оформление оконных проемов прямоугольными пиластрами с надоконным декоративным элементом лучковой формы с замковым камнем по центру;

-филенчатая прямоугольная пиластра между боковыми ризалитами;

-геометрический декор в подоконной части оконных проемов;

-аркатурный пояс между ризалитами;

-венчающий (с большим выносом) профилированный карниз с кронштейнами и филенчатым фризом;

-горизонтальные подоконные кирничные тяги;

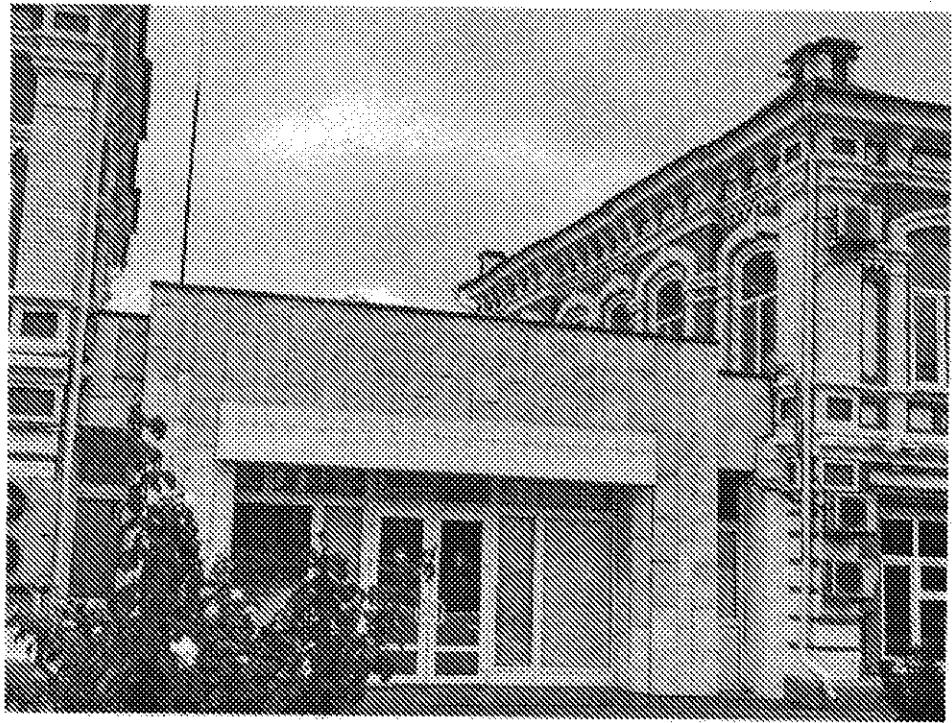
-ступенчатый межэтажный кирничный карниз;

-полуциркульные аттики боковых ризалитов с двумя слуховыми окнами с полукруглым завершением, со ступенчатым карнизом и замковым камнем;

-параллельные тумбы прямоугольного сечения, оформленные ступенчатым пояском и филенками.



## Боковой фасад здания (часть 2 этажа)



- симметричный в объеме фасад здания, фланкированный двумя боковыми ризалитами;

### Оконные проемы:

*(местоположение, конфигурация, габариты и оформление оконных проемов)*

- 6 прямоугольных оконных проема с лучковыми завершениями.

### Элементы, детали, архитектурный декор:

*(размеры, профиль сечения, вынос)*

- раскреповка кирпичной кладки пилонами прямоугольными филенками;

- оформление оконных проемов прямоугольными пилонами с надоконным декоративным элементом лучковой формы с замковым камнем по центру;

- центральная филенчатая прямоугольная пилонстра;

- аркатурный пояс между ризалитами в уровне 2 этажа;

- венчающий (с большим выносом) профилированный карниз с кронштейнами и филенчатым фризом;

- парапетные тумбы прямоугольного сечения, оформленные ступенчатым покрытием и филенками.