



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 10.12.2021 № 01-04/416

г. Саратов

**Об утверждении предмета
охраны объекта культурного
наследия регионального значения,
расположенного по адресу: Саратовская
область, г. Саратов, ул. М. Горького, 39
(ул. Б. Казачья, 17)**

В соответствии со статьями 20 и 20.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры РФ от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, постановлением Правительства Саратовской области от 6 декабря 2021 года № 1050-П «О реорганизации управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области», согласно проекту предмета охраны, разработанному ГАУК «НПЦ», ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный жилой дом. Классицизм», сер. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. М. Горького, 39 (ул. Б. Казачья, 17), согласно приложению.

2. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

3. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

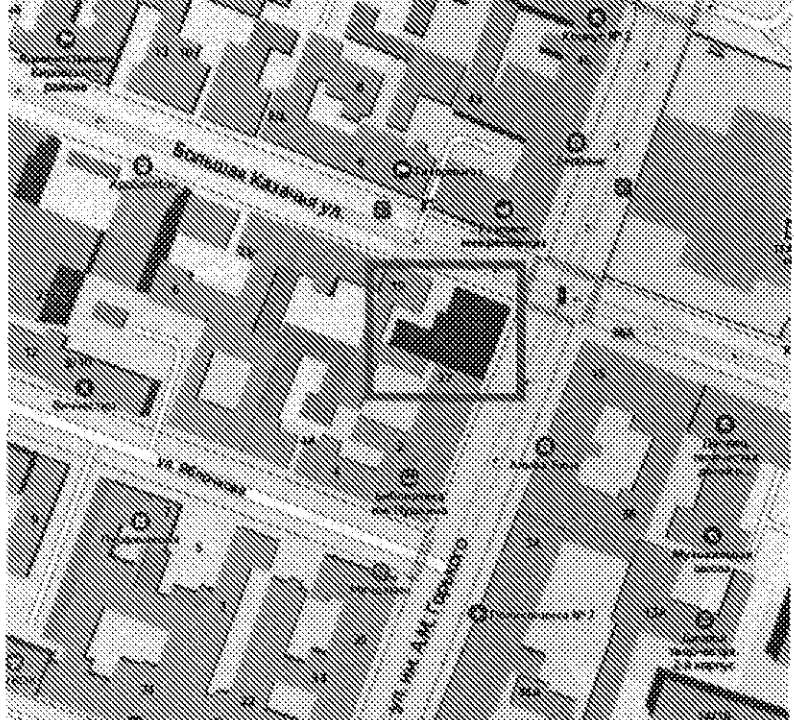
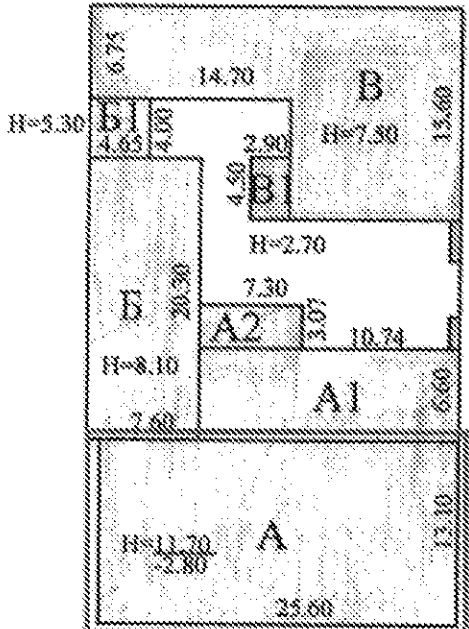
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

5. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Начальник управления

В.В. Мухин

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Двухэтажный каменный жилой дом. Классицизм», сер. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. М. Горького, 39 (ул. Б. Казачья, 17)

Наименование и описание предмета охраны	Фото предмета охраны
<p><i>1. Местоположение Объекта в структуре города:</i></p> <p>на пересечении улицы им. М. Горького и ул Большая Казачья.</p>	 <p style="text-align: center;">Красный прямоугольник -- исследуемый объект</p>
<p><i>2. Габариты, объемно-планировочная композиция и конструктивное решение (Литер А) сложившееся к середине XIX в.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • этажность (двухэтажное); • форма в плане (прямоугольная); • местоположение несущих стен. <p><i>2.1. Материал стен -- кирпичная кладка, штукатурка.</i></p>	 <p style="text-align: center;">ул. Большая Казачья</p> <p style="text-align: center;">ул. им. М. Горького</p>

3. Композиционное и архитектурно-художественное оформление юго-восточного фасада (по ул. М. Горького):

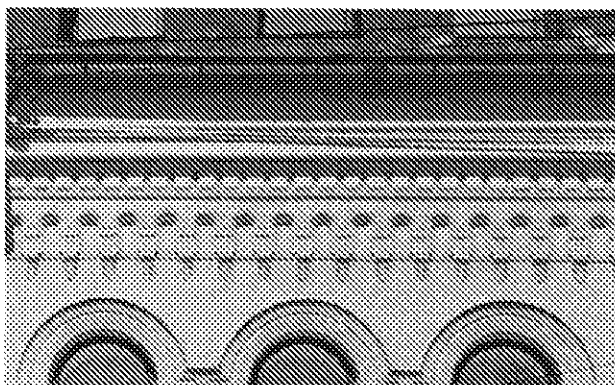
- симметричная композиция фасада;
- вынос, профиль и раскреповка межэтажного и венчающего карнизов;



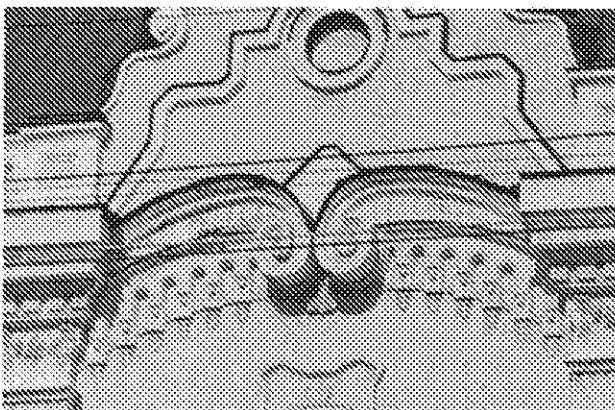
- пояс из ширинок под межэтажным карнизом;



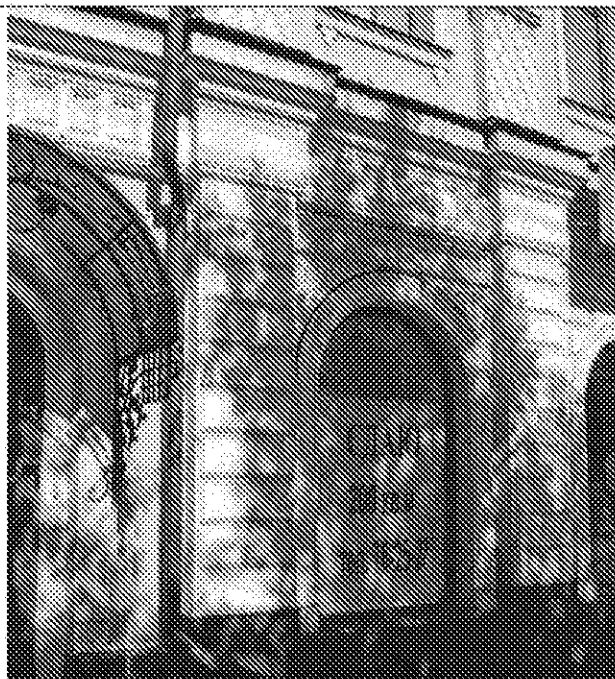
- декоративный аркатурный пояс по фризу;
- пояс из сухариков под венчающим карнизом;



- дугообразный фриз в центральной части фасада с валютами и декоративным аркатурным поясом;



- рустованные пилястры в уровне 1-го этажа;



- рустовка в уровне 1-го этажа центральной части фасада



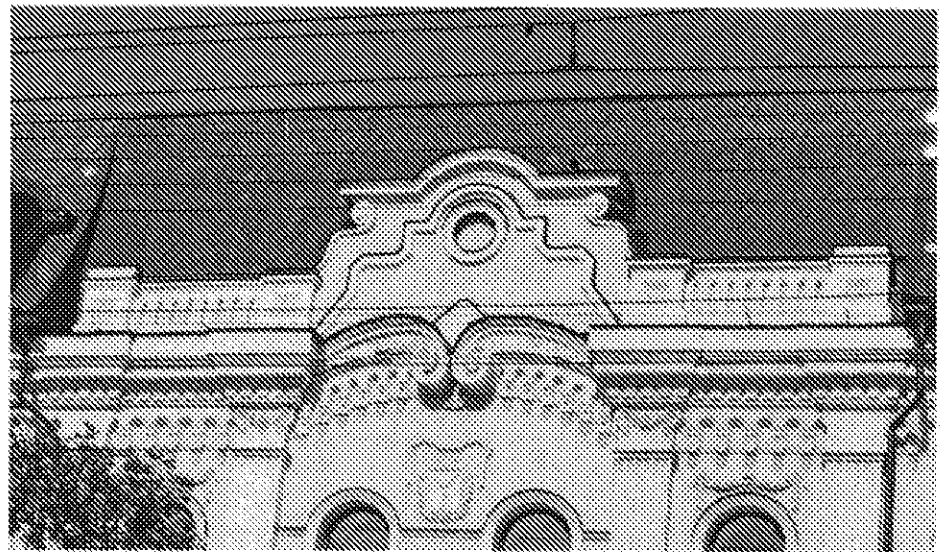
- филенки между окнами в уровне 1-го этажа;



- пилястры в уровне 2-го этажа:
 - горизонтальное членение пилястр,
 - ромбовидный декор в нижней части пилястр,
 - каннелюры в верхней части пилястр,
 - лепной декор в виде венков на капителях центральных пилястр.



- местоположение габариты и декор аттика:
 - трехцентровое завершение аттика,
 - валюты по флангам аттика,
 - круглая форма слухового окна с обрамлением,
 - парапетные тумбы с пирилками,
 - парапетное ограждение с аркатурным поясом.



3.1. Габариты, местоположение и декор световых осей:

- окна 1-го этажа:
 - полуциркульное завершение,
 - обрамление центральных окон профилированными наличниками с замковым камнем,



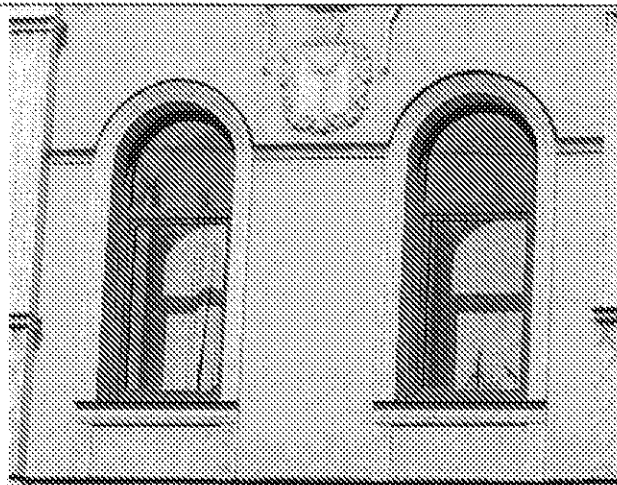
- обрамление окон профилированными наличниками,
- лепной декор в поле антресоля с растительным орнаментом,
- надоконные филенки,



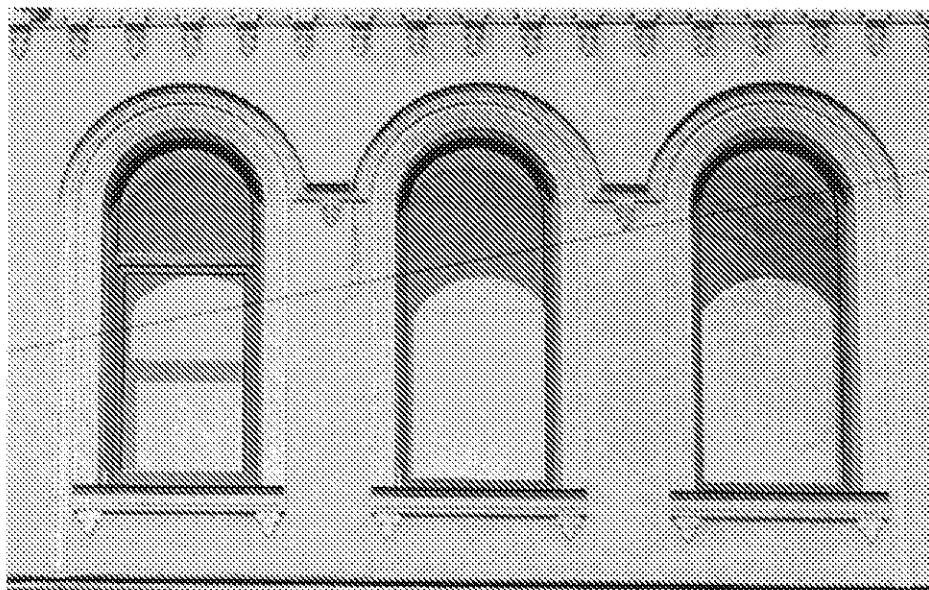
- обрамление окон филенками сложной формы с завершением в виде валют с акантом,



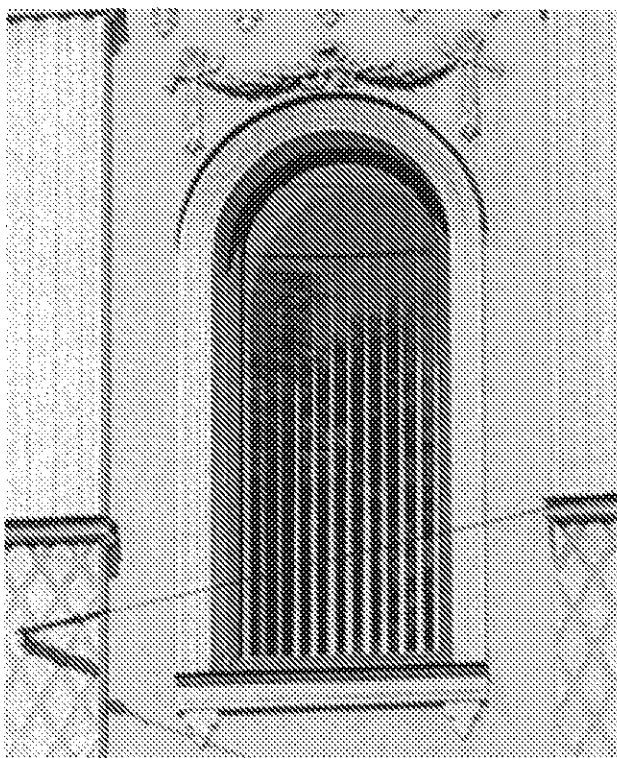
- окна 2-го этажа:
- полуциркульное завершение окон,
- обрамление профилированными наличниками,
- профиль межоконной тяги центральной части фасада,
- подоконный декор в виде вертикальных профилей,



- арочные обрамления окон, объединенные импостами с лепным декором в виде аканта,
- подоконный декор с кронштейнами в виде трилистников,



- надоконный лепной декор в виде гирлянды,

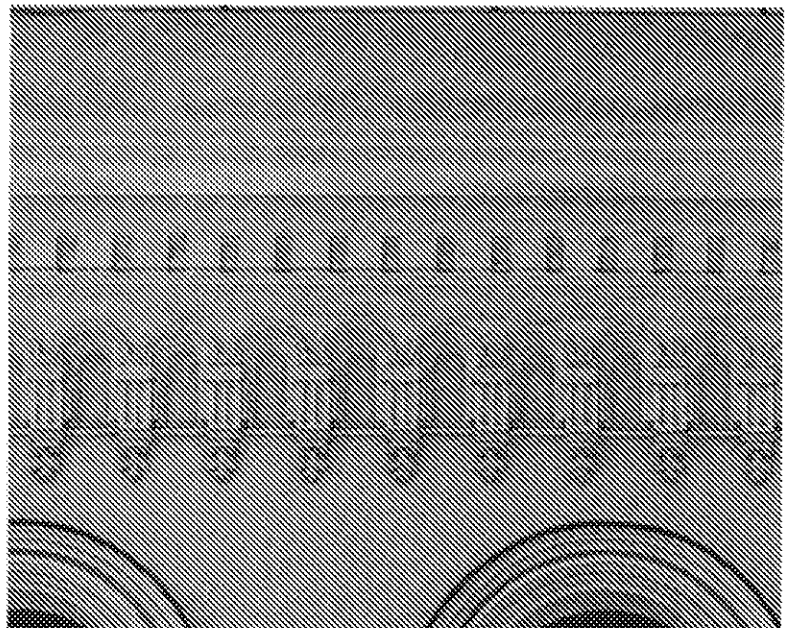
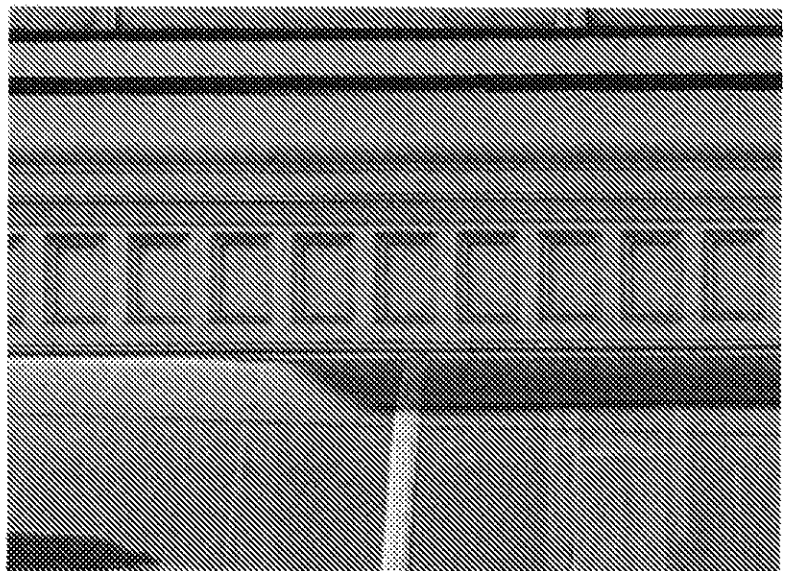


4. Композиционное и архитектурно-художественное оформление северо-восточного фасада (по ул. Большая Казачья)

- вынос и профиль межэтажного и венчающего карнизов;

- пояс из ширинок под межэтажным карнизом;

- декоративный аркатурный пояс по фризу;
- пояс из сухариком под венчающим карнизом

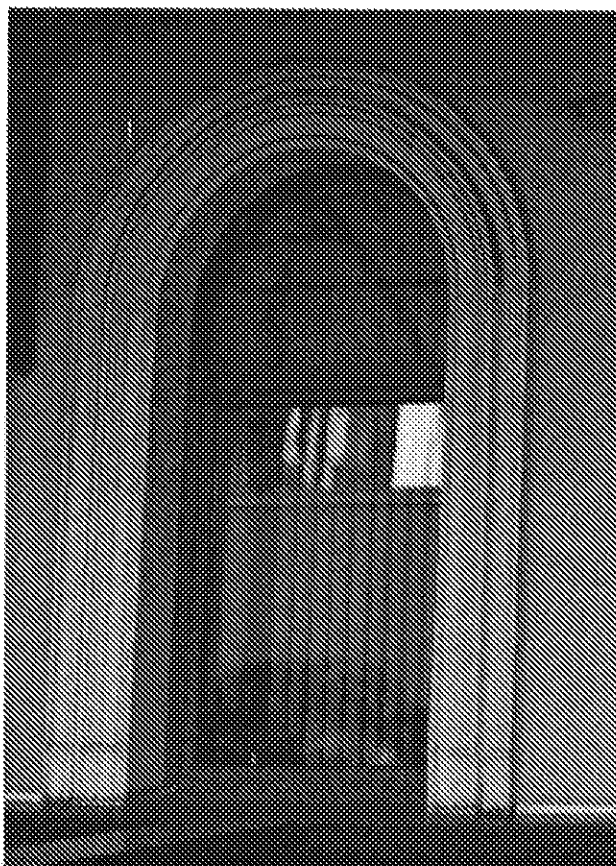


- рустованные пилястры в уровне 1-го этажа;
- пилястры в уровне 2-го этажа:
 - горизонтальное членение пилястр,
 - ромбовидный декор в нижней части пилястр,
 - каннелюры в верхней части пилястр,



4.1. Габариты, местоположение и декор световых осей:

- окна 1-го этажа:
 - полуциркульное завершение окон,
 - обрамление окон профилированными наличниками,



- оформление трех центральных окон филениками сложной формы с завершением в виде валют с акантом,



- окна 2-го этажа:
 - полуциркульное завершение,
 - оформление окон профилированными наличниками,
 - подоконный декор с кронштейнами в виде трилистников.

