



УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПРАВИТЕЛЬСТВА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 10.01.2022 № 01-04/8

г. Саратов

О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении грани территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением об управлении по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 15 июня 2015 года № 288-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 14 сентября 2021 года, выполненного экспертом Евсеевой Е.Ю., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 02 августа 2021 года № 02-02-08/1119-НС, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, кон.

XIX в.» расположенный по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Дом жилой». Адрес объекта: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: кон. XIX в. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А, согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А, согласно приложению № 2.

3. Считать утратившим силу приказ управления по охране объектов культурного наследия Правительства Саратовской области от 12.02.2021 № 01-04/31 «О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, в перечень выявленных объектов культурного наследия».

4. Отделу административно-финансового и правового обеспечения (Власова Н.В.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить в министерство информации и печати Саратовской области для официального опубликования.

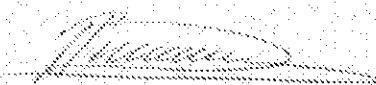
5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный - Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления Афанасьеву В.П.

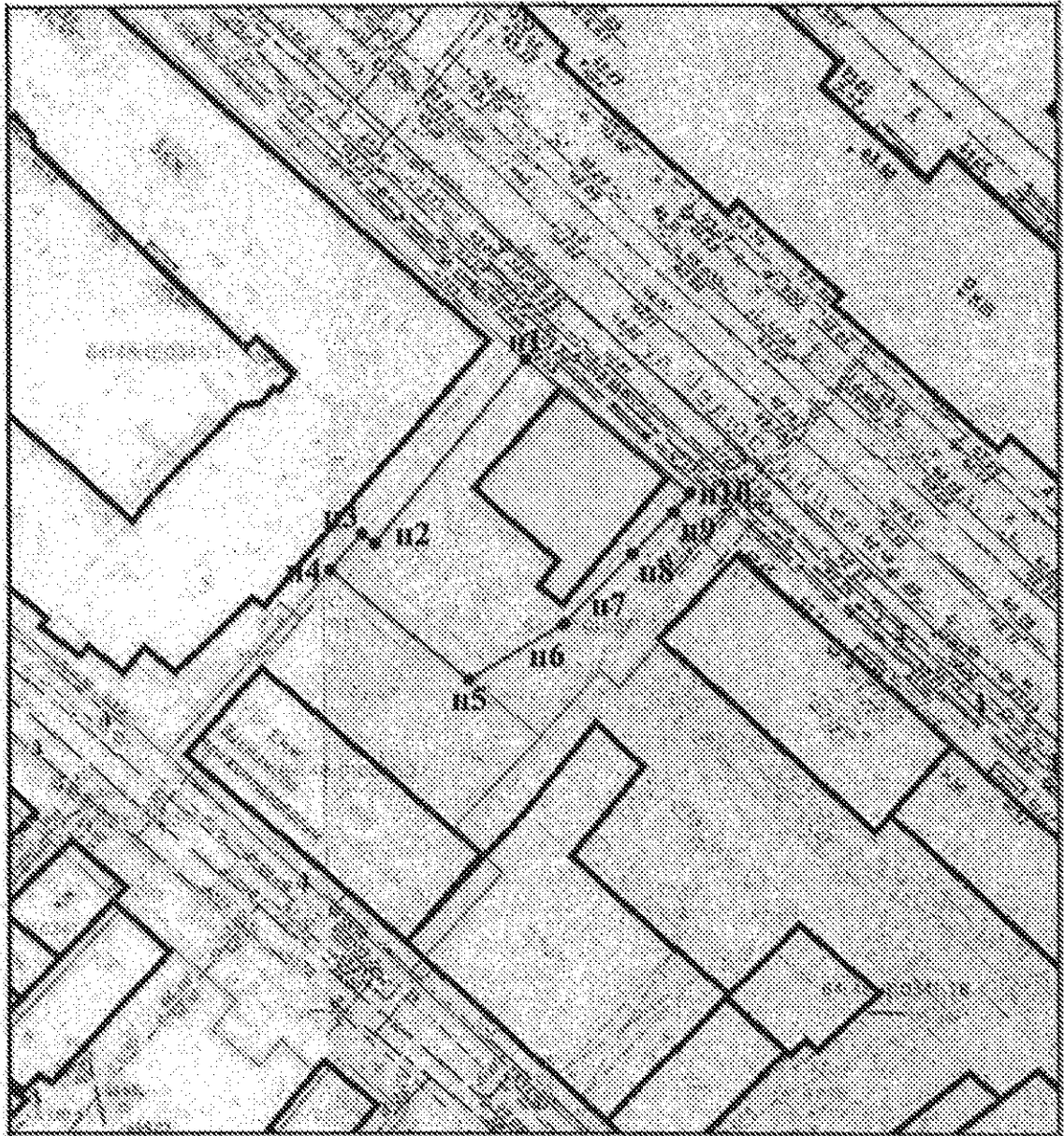
8. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

Начальник управления

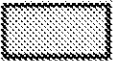




В.В. Мухин

**Границы территории объекта культурного наследия местного
(муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного
по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев,
д. 19, лит. А**



Использованные условные обозначения:

-  - объект культурного наследия;
-  - граница территории объекта культурного наследия;
-  - номера характерных поворотных точек.

Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А

Раздел 2					
Сведения о местоположении границ объекта					
1. Система координат: МСК-64, зона 2					
2. Сведения о характерных точках границ объекта					
Обозначение характерных точек границ	Координаты, м		Метод определения координат характерной точки	Средняя квадратическая погрешность положения характерной точки (МП), м	Описание обозначения точки на местности (при наличии)
	X	Y			
1	2	3	4	5	6
1	496432.48	2300291.93	Геодезический метод	0,10	-
2	496423.04	2300278.60	Геодезический метод	0,10	-
3	496423.89	2300277.40	Геодезический метод	0,10	-
4	496420.67	2300274.59	Геодезический метод	0,10	-
5	496411.77	2300286.86	Геодезический метод	0,10	-
6	496413.74	2300295.30	Геодезический метод	0,10	-
7	496415.87	2300295.33	Геодезический метод	0,10	-
8	496422.07	2300301.38	Геодезический метод	0,10	-
9	496425.74	2300304.98	Геодезический метод	0,10	-
10	496427.45	2300306.36	Геодезический метод	0,10	-

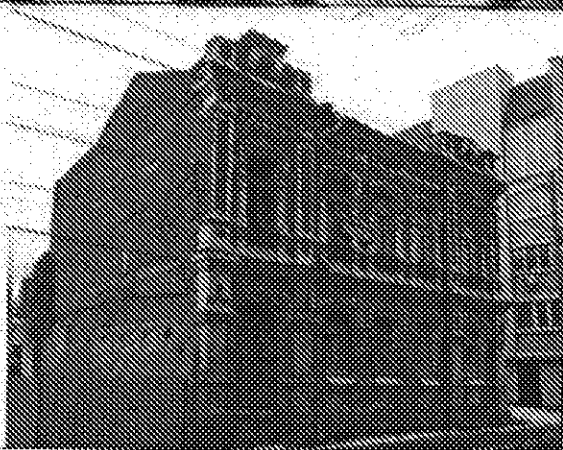

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А


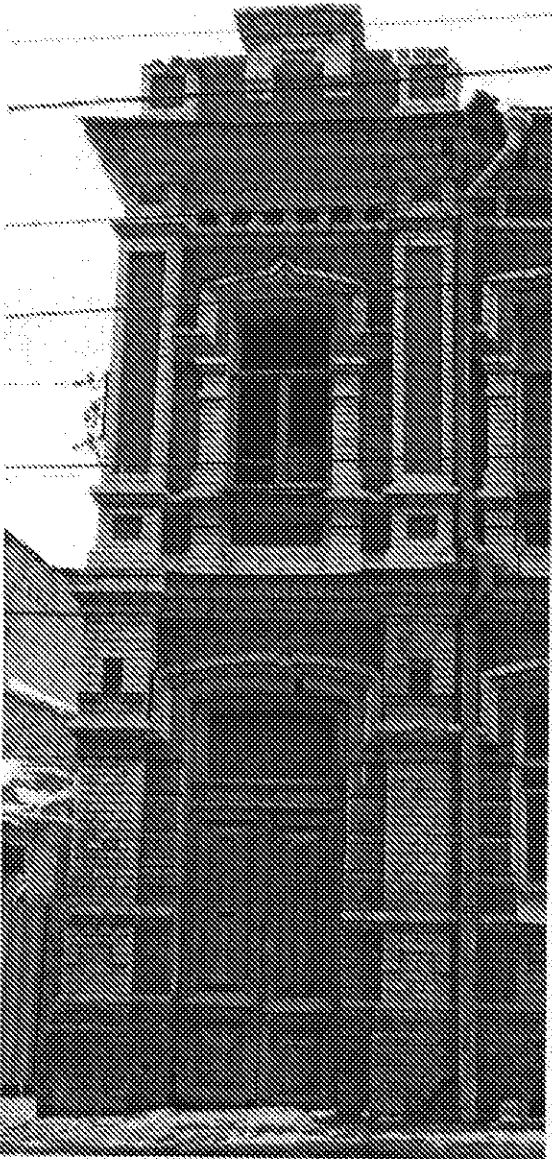
Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

На территории памятника запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом жилой», кон. XIX в., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. им. Челюскинцев, д. 19, лит. А

№ п/п	Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3	4
1	Градостроительные характеристики: - местоположение в структуре городской застройки.		- по линия застройки нечетной стороны ул. им. Челюскинцев, между ул. им. Мичурина И.В. и ул. им. Чернышевского Н.Г.
2	Объемно-пространственное композиционное построение здания со всеми фасадами		- габариты и конфигурация здания в плане (близкая к квадратной форма плана).
3	Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов:		
3.1	- северо-восточного (главного) фасада:		- симметричная относительно центральной оси композиция в пять световых осей с боковыми ризалитами; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне четвертого этажа.

3.2	- северо-западного (бокового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - асимметричная композиция в три световые оси с ложными оконными проемами; - горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне четвертого этажа.
4 Ризалит – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:			
4.1	- левый ризалит северо-восточного (главного) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - исторические форма и габариты; - композиционное решение ризалита в одну световую ось; - прямоугольная форма входного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой; - заполнение дверного проема двустворчатой, филенчатой дверью с верхней фрамугой; - профилированный наличник из формовочного кирпича, по верхнему контуру дверного проема; - боковые пилястры в уровне первого этажа: гладкий ствол пилястры, профилированная капитель (декор из формовочного кирпича); - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой в уровне второго этажа; - рисунок расстекловки оконного проема; - профилированный наличник со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича в уровне второго этажа;



- профилированный подоконный карниз в уровне второго этажа, раскрепованный по наличнику;
- треугольное завершение верхнего контура профилированного наличника из формовочного кирпича;
- прямоугольная подоконная ниша;
- боковые пилястры в уровне второго этажа: филенчатый ствол пилястры, база пилястры, филенчатый пьедестал пилястры, профилированная капитель (декор из формовочного кирпича), декорированная пирамидальным камнем;
- цоколь, раскрепованный по пилястрам (форма и габариты);

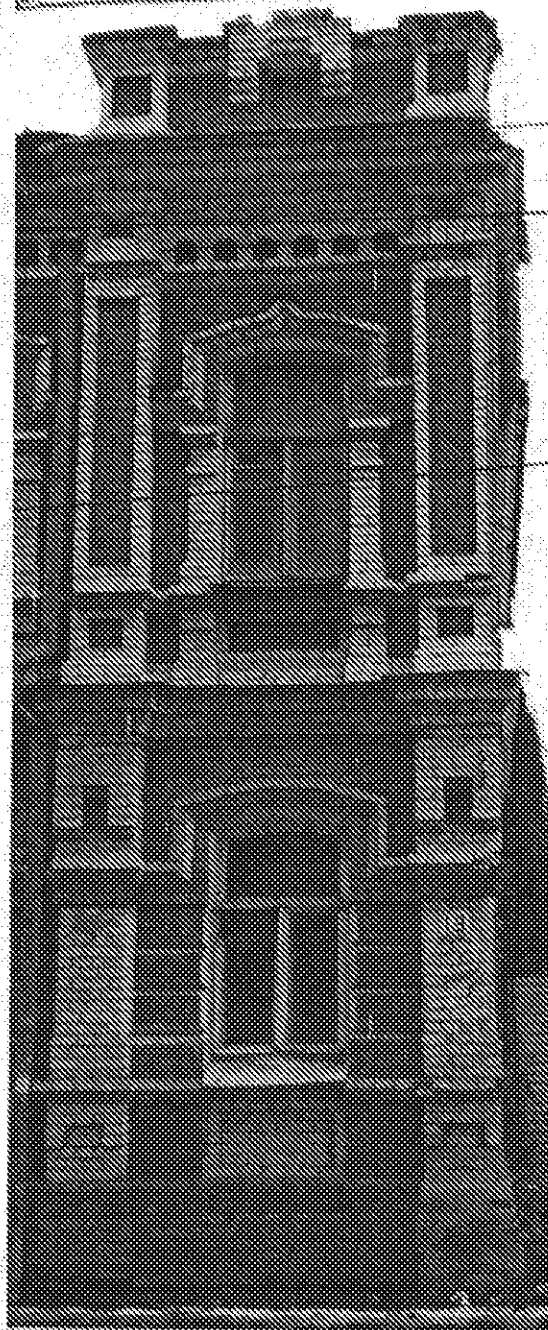


- профилированная тяга в уровне дверного проема;
- профилированный междуэтажный карниз, раскрепованный по пилястрам;
- широкий профилированный венчающий карниз, раскрепованный по пилястрам;
- фриз декорированный стилизованной аркатурой (декор из формовочного кирпича);
- аттик с филенчатыми боковыми тумбами и объемным завершающим элементом из формовочного кирпича (форма и габариты).

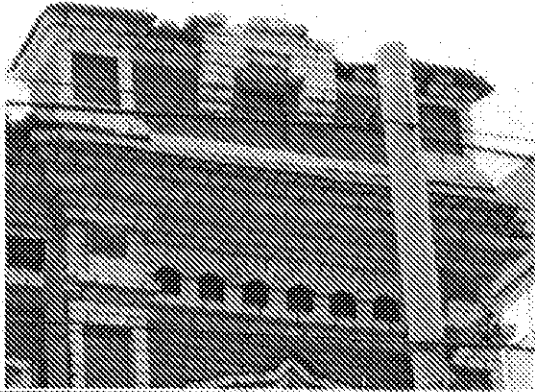
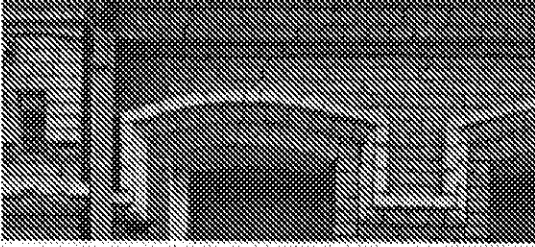
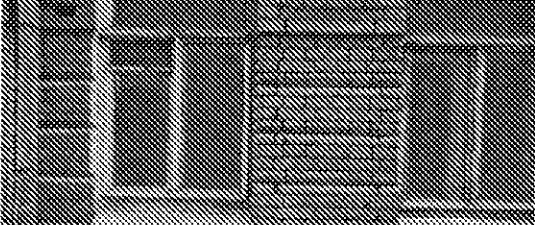

4.2 - правый ризалит северо-восточного (главного) фасада:


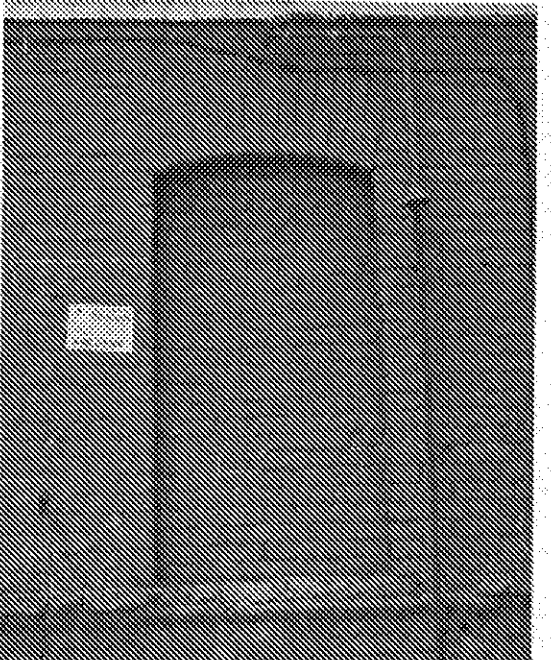
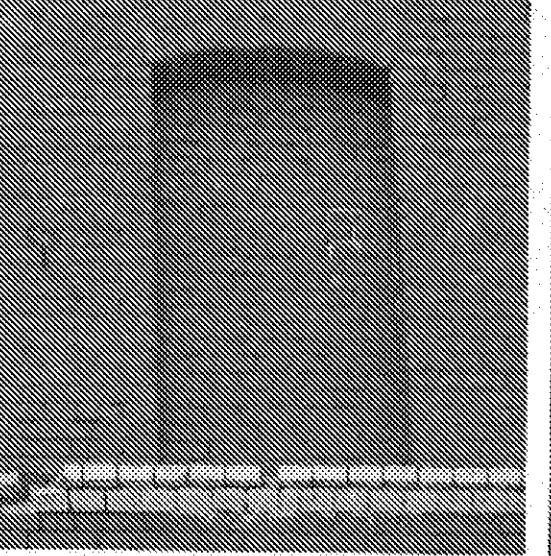



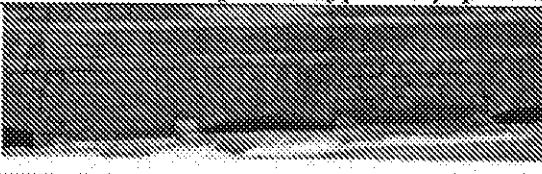
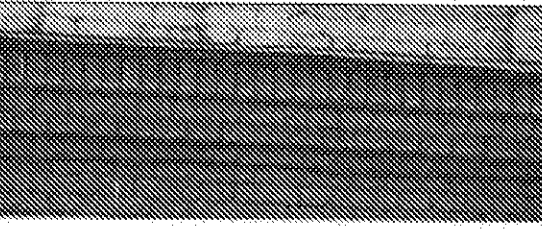

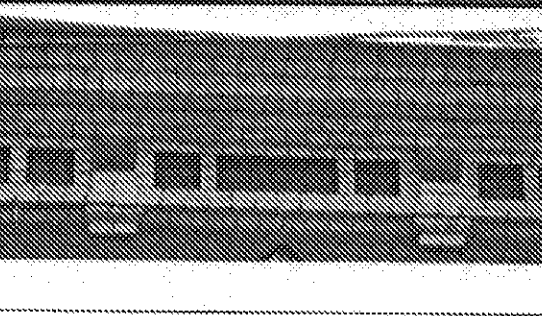
- исторические форма и габариты;
- композиционное решение ризалита в одну световую ось;
- прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой в уровне первого этажа;
- рисунок растекловки оконного проема в уровне первого этажа;
- профилированный наличник из формовочного кирпича, по верхнему контуру оконного проема;



- прямоугольная форма подоконной ниши в уровне первого этажа;
- боковые пилястры в уровне первого этажа: гладкий ствол пилястры, профилированная капитель (декор из формовочного кирпича);
- прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой в уровне второго этажа;
- рисунок расстекловки оконного проема в уровне второго этажа;
- профилированный наличник со стилизованными пилястрами с использованием формовочного кирпича в уровне второго этажа;
- профилированный подоконный карниз в уровне второго этажа, раскрепованный по наличнику;
- треугольное завершение верхнего контура профилированного наличника из формовочного кирпича;
- прямоугольная подоконная ниша;
- боковые пилястры в уровне второго этажа: филенчатый ствол пилястры, база пилястры, филенчатый пьедестал пилястры, профилированная капитель (декор из формовочного кирпича), декорированная пирамидальным камнем;
- цоколь, раскрепованный по пилястрам (форма и габариты);
- профилированная тяга в уровне дверного проема;
- профилированный междуэтажный карниз, раскрепованный по пилястрам;
- широкий профилированный венчающий карниз, раскрепованный по пилястрам;

			<ul style="list-style-type: none"> - фриз декорированный стилизованной аркатурой (декор из формовочного кирпича); - аттик с филленчатыми боковыми тумбами и объемным завершающим элементом из формовочного кирпича (форма и габариты).
5 Характер отделки фасадов:			
5.1	<ul style="list-style-type: none"> - северо-восточного (главного) фасада основного объема и ризалитов первого-второго этажей; - северо-западного (бокового) фасада первого-второго этажей: 		<ul style="list-style-type: none"> - открытая кирпичная кладка.
5.2	<ul style="list-style-type: none"> - в простенках северо-восточного (главного) фасада основного объема и ризалитов первого этажа: 		<ul style="list-style-type: none"> - открытая кирпичная кладка - рустованная поверхность стены в простенках световых проемов первого этажа.
6 Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:			
6.1	<ul style="list-style-type: none"> - первого этажа основного объема северо-восточного (главного) фасада: 		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой; - рисунок расстекловки оконного проема; - профилированный наличник из формовочного кирпича, объединяющий оконные проемы по верхнему контуру; - прямоугольная форма подоконной ниши в уровне первого этажа; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы по нижнему контуру.

<p>6.2 - второго этажа основного объема северо-восточного (главного) фасада:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением и лучковой перемычкой; - рисунок расстекловки оконного проема; - профилированный наличник со стилизованными пиллястрами с использованием формовочного кирпича; - профилированный подоконный карниз, раскрепованный по наличнику; - треугольное завершение верхнего контура профилированного наличника из формовочного кирпича; - прямоугольная подоконная ниша.
<p>6.3 - ложный оконный проем первого этажа северо-западного (бокового) фасада:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма ложного оконного проема с лучковым завершением; - лучковая перемычка; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы.
<p>6.4 - ложный оконный проем второго этажа северо-западного (бокового) фасада:</p>		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма ложного оконного проема с лучковым завершением; - лучковая перемычка; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы.

6.5	- второго этажа северо-западного (бокового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - прямоугольная форма оконного проема с лучковым завершением; - рисунок растекловки оконного проема; - лучковая перемычка; - профилированный подоконный карниз, объединяющий оконные проемы.
7	Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты:		
7.1	- цоколь основного объема северо-восточного (главного) фасада:		- исторические форма и габариты с признаками прямоугольной формы с лучковым завершением и лучковой перемычкой.
7.2	- междуэтажный карниз основного объема северо-восточного (главного) и северо-западного (бокового) фасадов:		- профилированный междуэтажный карниз.
7.3	- венчающий карниз северо-западного (бокового) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - профилированный карниз; - гладкий фриз ограниченный по нижнему контуру профилированной тягой.
7.4	- венчающий карниз основного объема северо-восточного (главного) фасада:		<ul style="list-style-type: none"> - широкий профилированный карниз; - широкий фриз, декорированный стилизованными кронштейнами с пирамидальными камнями поосям простенков и трехчастной филенкой.