



## КОМИТЕТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

---

### П Р И К А З

от 13.07.2023 № 01-07/271

г. Саратов

**О включении выявленного объекта культурного наследия по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, 10 / ул. Провиантская, 11, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения, утверждении границ территории, требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и предмета охраны**

В соответствии со статьями 3.1, 5.1, 9.2 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Саратовской области от 04 ноября 2003 года № 69-ЗСО «Об охране и использовании объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся на территории Саратовской области», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04 июня 2015 года № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о комитете культурного наследия Саратовской области, утвержденным постановлением Правительства Саратовской области от 6 декабря 2021 года № 1051-П, на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 12 сентября 2022 года, выполненного экспертом Титовой Г.В., письма администрации муниципального образования «Город Саратов» от 25 октября 2022 года № 02-02-08/2166 ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом жилой, нач. XX в.», расположенный по адресу: г. Саратов, ул. Рабочая, 10 / ул. Провиантская, 11, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в категории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения с наименованием «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов». Адрес объекта:

Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1). Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: 1935-1939 гг. Вид объекта: памятник. Общая видовая принадлежность: градостроительство и архитектура.

2. Утвердить:

2.1. Границы территории и требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов», 1935-1939 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1), согласно приложению № 1.

2.2. Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов», 1935-1939 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1), согласно приложению № 2.

3. Внести изменение в приказ министерства культуры Саратовской области от 19 июня 2001 года № 1-10/177 «Об утверждении списка вновь выявленных объектов историко-культурного наследия, расположенных на территории Саратовской области», исключив в разделе «г. Саратов» следующую строку:

520.	Дом жилой, нач. XX в.	ул. Рабочая, 10/ул. Провиантская, 11
------	-----------------------	--------------------------------------

4. Отделу правовой и организационно-кадровой работы (Белов А.К.) разместить приказ на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и направить приказ в министерство информации и массовых коммуникаций Саратовской области для официального опубликования.

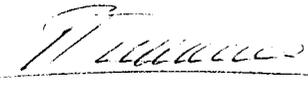
5. Отделу учета объектов культурного наследия (Мастрюкова С.А.) направить уведомления, предусмотренные действующим законодательством в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Отделу учета объектов культурного наследия (ответственный – Шустова Е.Г.) в срок, предусмотренный действующим законодательством, направить в орган регистрации прав документы (содержащиеся в них сведения), необходимые для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

7. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя комитета Афанасьеву В.П.

8. Приказ вступает в силу с момента его официального опубликования.

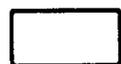
Министр области –  
председатель комитета

  
В.В. Мухин

**Границы территории объекта культурного наследия местного  
(муниципального) значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов»,  
1935-1939 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,  
ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1)**



Использованные условные обозначения:



- объект культурного наследия;



- граница территории объекта  
культурного наследия;

• 5

- номера характерных поворотных точек.

**Координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов», 1935-1939 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1)**

№ точки	Координаты (МСК-64)	
	X	Y
1	2	3
1	495728.70	2298560.19
2	495772.27	2298575.47
3	495756.54	2298618.17
4	495713.76	2298601.74
1	495728.70	2298560.19

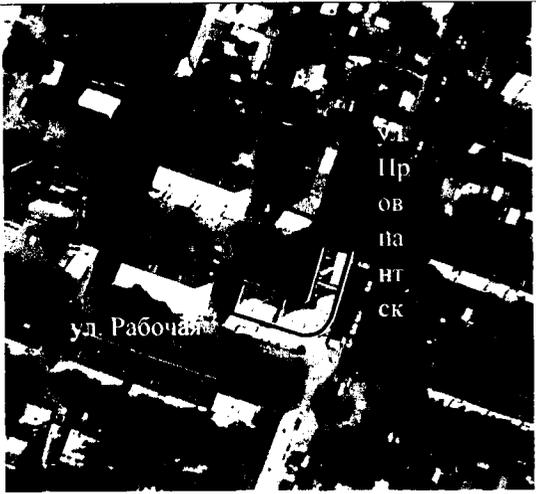
**Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов», 1935-1939 гг., расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов, ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1)**

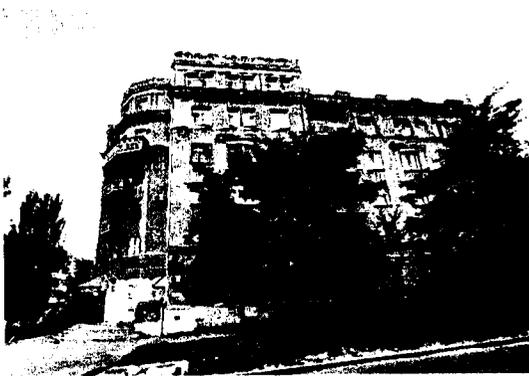
Согласно ст. 5 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ), территории объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия установлены ст. 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

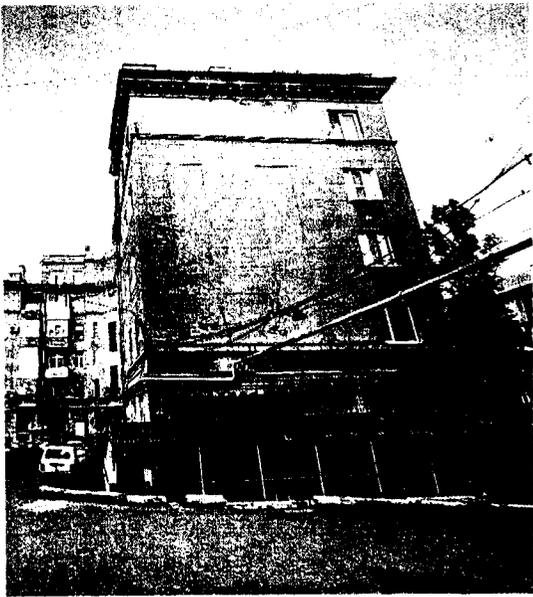
На территории памятника **запрещаются** строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

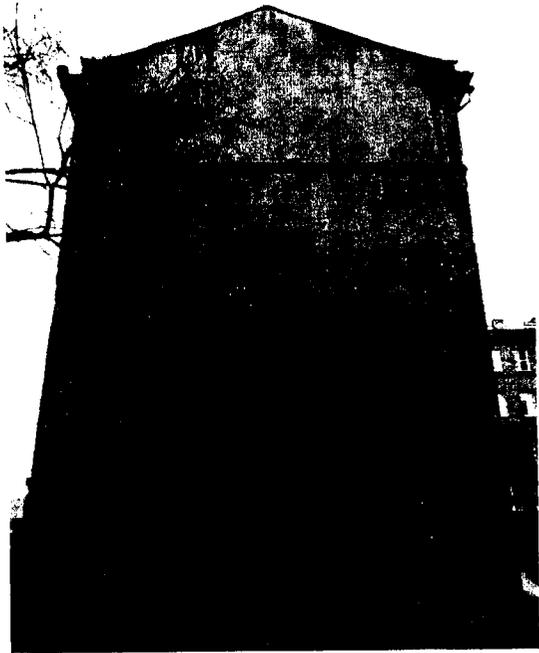
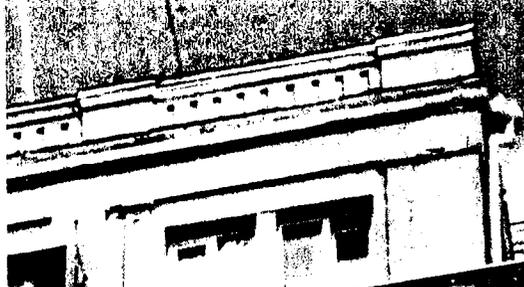
На территории памятника **разрешается** ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

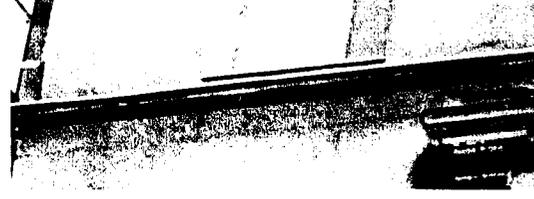
**Предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального)  
значения «Дом Сарэнергокомбината, арх. В.П. Дыбов», 1935-1939 гг.,  
расположенного по адресу: Саратовская область, г. Саратов,  
ул. Рабочая, д. 10 (лит. А1)**

№ п/п	Наименование предмета охраны	Изображение предмета охраны	Описание предмета охраны
1	2	3	4
1	<p><b>Градостроительные характеристики:</b> - местоположение в структуре городской застройки</p>		<p>- на пересечении ул. Рабочей (четной стороны) и ул. Провиантской (нечетной стороны).</p>
2	<p><b>Объемно-пространственное композиционное построение здания со всеми фасадами</b></p>		<p>- плановые и высотные габариты здания; - Г-образная форма плана; - угловая пятигранная часть, заглубленная относительно примыкающих боковых ризалитов фасадов.</p>
3	<b>Композиционное и архитектурно-художественное оформление фасадов</b>		
3.1	<p>- юго-западный (главный) фасад по ул. Рабочей</p>		<p>- асимметричная композиция в семь световых осей с выступом фасада и ризалитом; - правый боковой ризалит в три световых оси с аттиковым этажом; - основной объем в четыре световые оси со сдвоенными световыми проемами; - горизонтальное членение ризалита венчающим карнизом в</p>

			<p>уровне шестого этажа;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада антаблементом в уровне первого этажа.</li> </ul>
3.2	- юго-восточный (главный) фасад по ул. Провиантской		<ul style="list-style-type: none"> <li>- асимметричная композиция в семь световых осей с выступом фасада и ризалитом;</li> <li>- левый боковой ризалит в три световых оси с аттиковым этажом;</li> <li>- основной объем в четыре световые оси со сдвоенными световыми проемами;</li> <li>- горизонтальное членение ризалита венчающим карнизом в уровне шестого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада антаблементом в уровне первого этажа.</li> </ul>
3.3	- северо-западный (дворовой) фасад		<ul style="list-style-type: none"> <li>- асимметричная композиция в восемь световых осей с выступом фасада и ризалитом;</li> <li>- правый боковой ризалит в две световых оси;</li> <li>- шестой этаж в левой части фасада по первой-второй световым осям от ул. Провиантской;</li> <li>- горизонтальное членение фасада венчающим карнизом в уровне шестого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное</li> </ul>

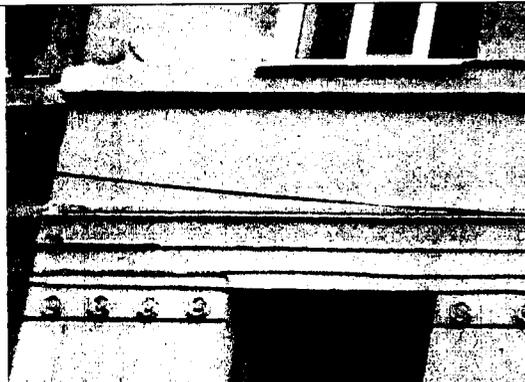
			<p>членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.</p>
3.4	- северо-восточный (дворовой) фасад		<ul style="list-style-type: none"> <li>- асимметричная композиция в восемь световых осей с выступом фасада и ризалитом;</li> <li>- левый боковой ризалит в две световых оси;</li> <li>- шестой этаж в правой части фасада по первой-второй световым осям от ул. Рабочей;</li> <li>- горизонтальное членение фасада венчающим карнизом в уровне шестого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада междуэтажным карнизом в уровне второго этажа.</li> </ul>
3.5	- северо-западный (торцевой) фасад		<ul style="list-style-type: none"> <li>- асимметричная композиция в одну световую ось;</li> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада антаблементом в уровне первого этажа.</li> </ul>

3.6	- северо-восточный (торцевой) фасад		<ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричная композиция относительно центральной оси с треугольным завершением;</li> <li>- глухой фасад;</li> <li>- горизонтальное членение фасада подоконным карнизом в уровне пятого этажа;</li> <li>- горизонтальное членение фасада антаблементом в уровне первого этажа.</li> </ul>
<b>4 Ризалиты – местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:</b>			
4.1	- юго-западного (главного) фасада по ул. Рабочей и восточного (главного) фасада по ул. Провиантской		<ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричная композиция относительно центральной оси в три световых оси со сдвоенными оконными проемами;</li> <li>- отделка гладкой штукатуркой в уровне пятого-шестого этажей;</li> <li>- штукатурная имитация квадратного руста в уровне второго, третьего и четвертого этажей;</li> <li>- рельефная имитация квадратного руста в уровне первого этажа;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумбы боковые и по осям простенков, объединенные парапетом, декорированным прямоугольными нишами;</li> <li>- профилированный карниз;</li> <li>- широкий гладкий фриз;</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- сдвоенные оконные проемы прямоугольной формы в уровне шестого этажа;</li> <li>- пилястры, обрамляющие световую ось: гладкий ствол, профилированная капитель, лепной декор растительного характера под капителью;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилированный карниз глубокого выноса в уровне шестого этажа, декорированный стилизованными кронштейнами;</li> <li>- развитый фризový пояс, декорированный лепными розетками;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- узкий профилированный подоконный карниз в уровне пятого этажа;</li> </ul>



- декоративное оформление групп световых проемов в уровне второго-четвертого этажей по центральной оси ризалита: сдвоенные оконные проемы прямоугольной формы; подоконный карниз полочка на два оконных проема; обрамление световых проемов каннелированными лопатками; антаблемент на сдвоенных кронштейнах, раскрепованный по лопаткам; декоративное панно с лепным рисунком растительного характера между вторым-третьим и третьим-четвертым этажами;



- антаблемент в уровне первого этажа: карниз; гладкий фриз; архитрав с розетками;



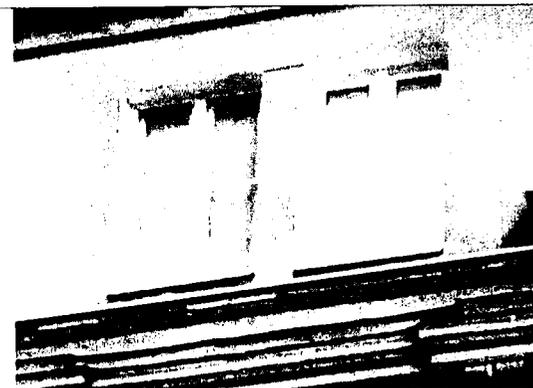
- оконный проем прямоугольной формы в уровне первого этажа по боковым световым осям;



- оконный проем квадратной формы в уровне первого этажа по центральной световой оси;



- оконный проем квадратной формы в уровне второго-четвертого этажа по боковым световым осям;



- композиция из двух световых проемов прямоугольной формы в уровне пятого этажа по центральной световой оси.

4.2 - северо-западного  
и северо-  
восточного  
(дворовых) фасадов



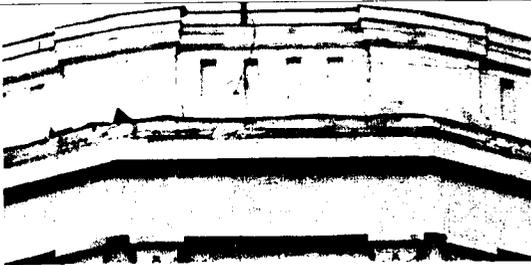
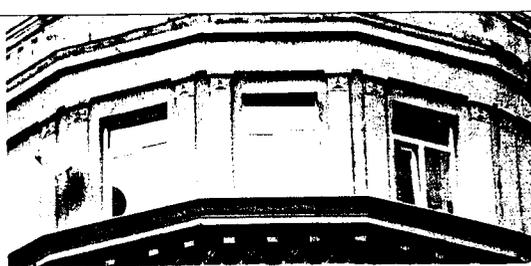
- симметричная  
относительно  
центральной оси  
композиция в две  
световых оси;

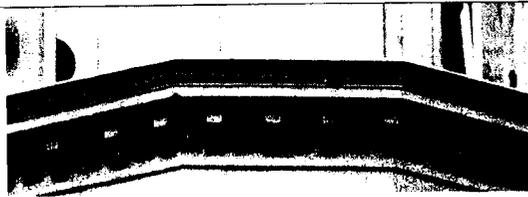


- боковые тумбы с  
профилированным  
завершением;  
- профилированный  
венчающий карниз  
глубокого выноса,  
декорированный  
стилизованными  
кронштейнами;  
- развитый  
фризовый пояс;



- узкий  
профилированный  
подоконный карниз  
в уровне пятого  
этажа;

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- широкий профилированный междуэтажный карниз в уровне второго этажа.</li> </ul>
5	Угловая часть - местоположение, форма, габариты, архитектурное оформление:		
5.1	- юго-восточного (главного) фасада		<ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричная относительно центральной оси композиция в три световых оси;</li> <li>- пятигранная форма;</li> <li>- каскад балконов в уровне третьего-пятого этажей;</li> <li>- штукатурная имитация квадратного руста в уровне второго-четвертого этажей;</li> <li>- отделка гладкой штукатуркой в уровне пятого-шестого этажей;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- тумбы боковые и по осям простенков, объединенные парапетом, декорированным прямоугольными нишами;</li> <li>- профилированный карниз;</li> <li>- широкий гладкий фриз;</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконные проемы прямоугольной формы в уровне шестого этажа;</li> <li>- пилястры, обрамляющие световую ось: гладкий ствол, профилированная капитель, лепной декор растительного характера под капителью;</li> </ul>



- профилированный карниз глубокого выноса в уровне шестого этажа, декорированный стилизованными кронштейнами;

- развитый фризовый пояс, декорированный лепными розетками;



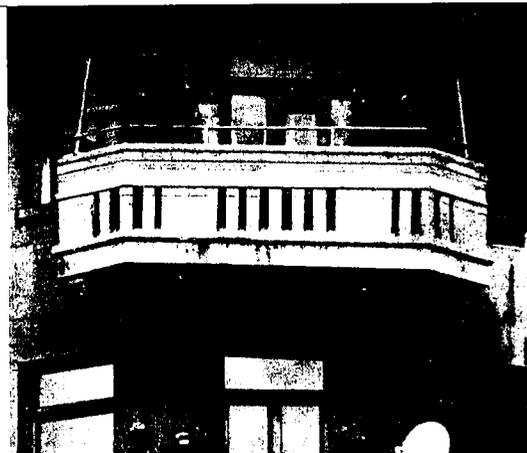
- световой проем прямоугольной формы с балконной дверью по центральной световой оси в уровне пятого этажа;

- оконные проемы прямоугольной формы по боковым световым осям;

- форма и габариты балкона, объединяющего три световых проема;

- форма и габариты балконного ограждения;

- форма и габариты кронштейнов под балконом;



- световой проем прямоугольной формы с балконной дверью в уровне четвертого этажа;

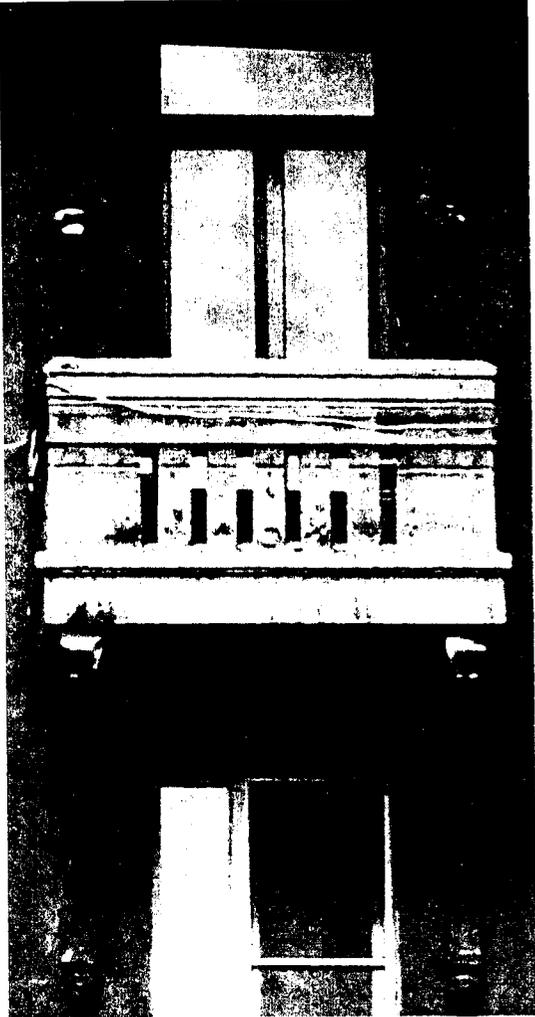
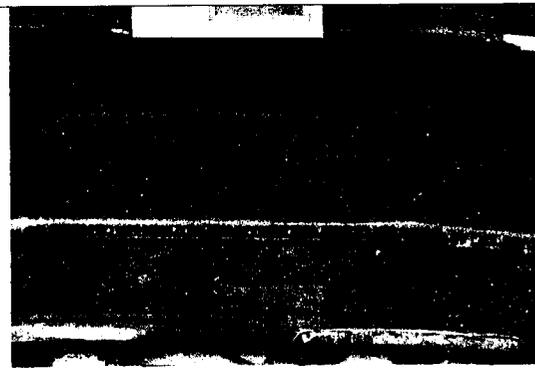
- оконные проемы прямоугольной формы по боковым световым осям;

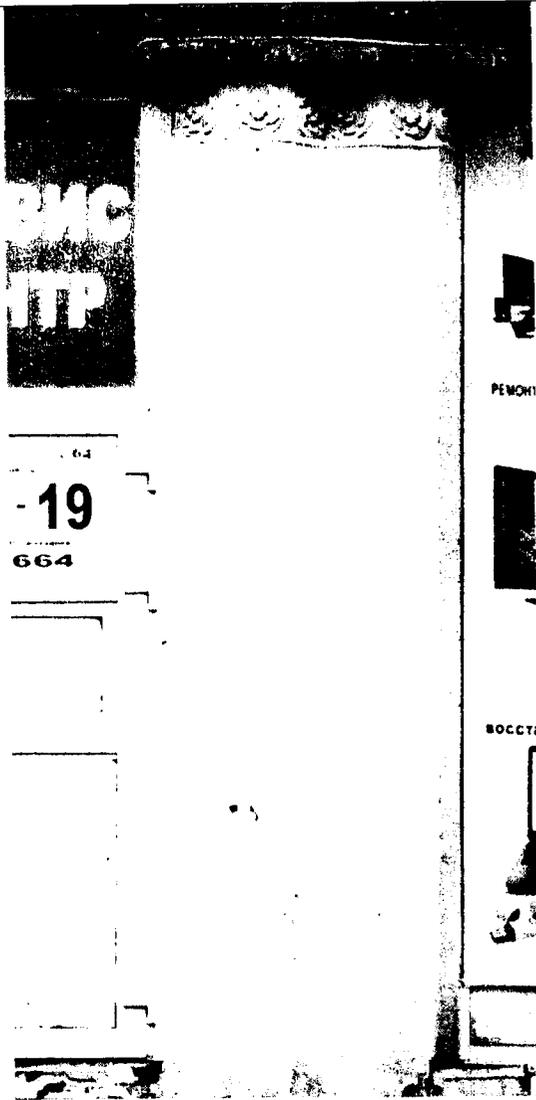
- подоконный карниз «полочка»;

- форма и габариты балкона по центральной световой оси;

- форма и габариты балконного ограждения;

- форма и габариты;

			<p>кронштейнов под балконом;</p>
	<p>- подоконный карниз пятого этажа основного объема и ризалитов юго-западного, восточного, северо-западного и северо-восточного (дворовых) фасадов, юго-восточной, северо-западной угловых частей, северо-западного и северо-восточного (торцевых) фасадов</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- световой проем прямоугольной формы с балконной дверью в уровне третьего этажа;</li> <li>- форма и габариты балкона;</li> <li>- форма и габариты балконного ограждения;</li> <li>- форма и габариты кронштейнов под балконом;</li> </ul>
			<p>- антаблемент в уровне первого этажа: карниз, декорированный дентикулами; гладкий фриз; архитрав;</p>



- сдвоенные граненые колонны в уровне первого этажа со стилизованными капителями;
- гладкий ствол;



- оконные проемы прямоугольной формы в уровне второго и шестого этажей по центральной и боковым световым осям, третьего-пятого этажей по боковым световым осям.

5.2

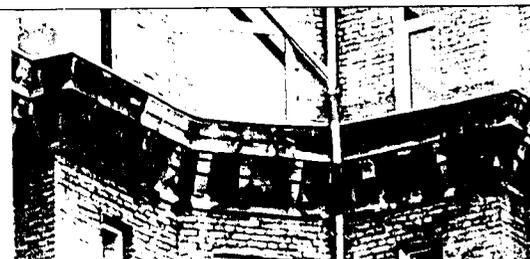
-северо-западного  
(дворового) фасада



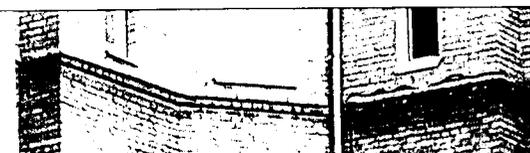
- симметричная относительно центральной оси композиция в три световых оси;
- выступающая трехгранная форма;



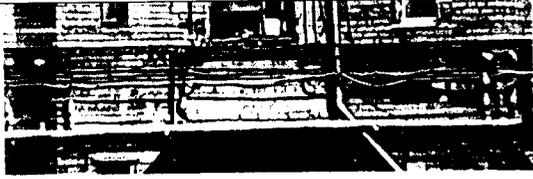
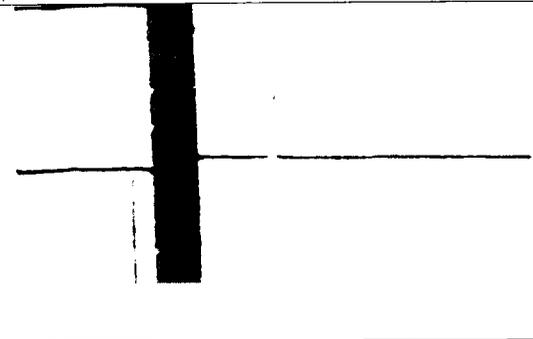
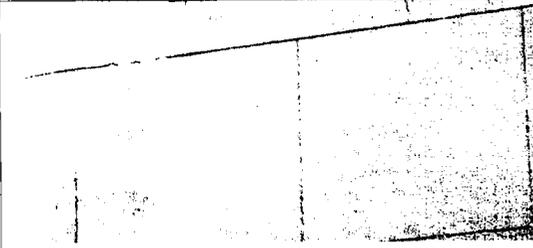
- боковые тумбы с профилированным завершением и объединенные парапетом;
- профилированный карниз;
- широкий гладкий фриз;



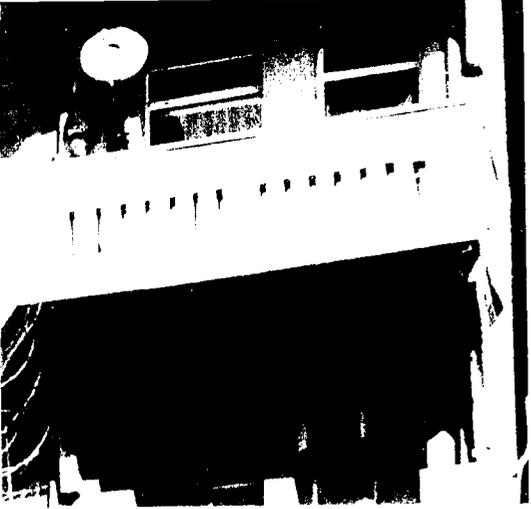
- профилированный карниз глубокого выноса в уровне шестого этажа, декорированный стилизованными кронштейнами;
- развитый фризый пояс;

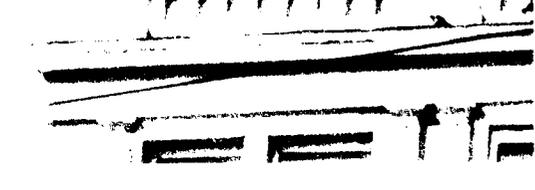
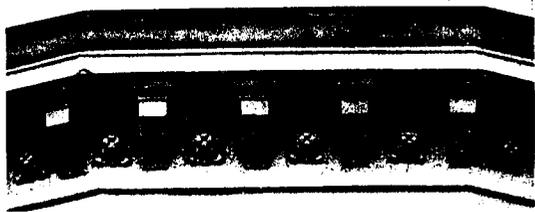


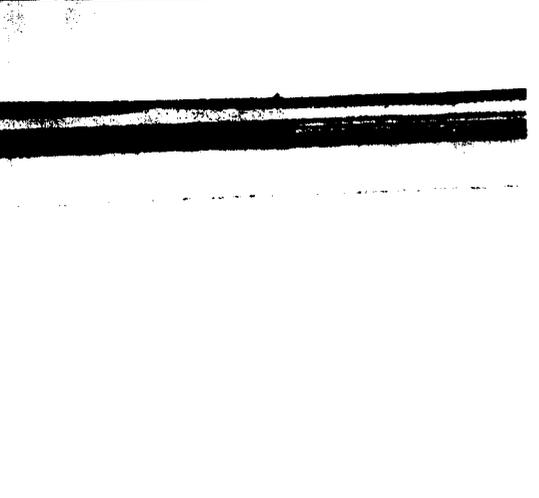
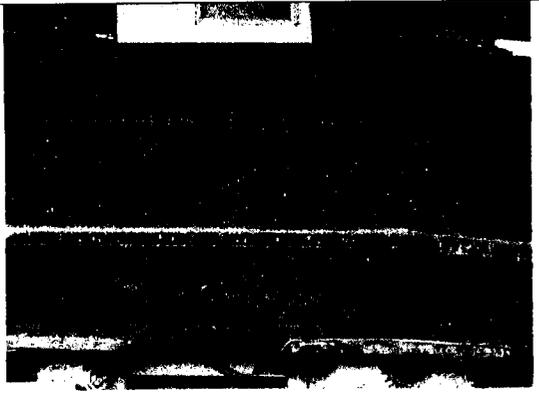
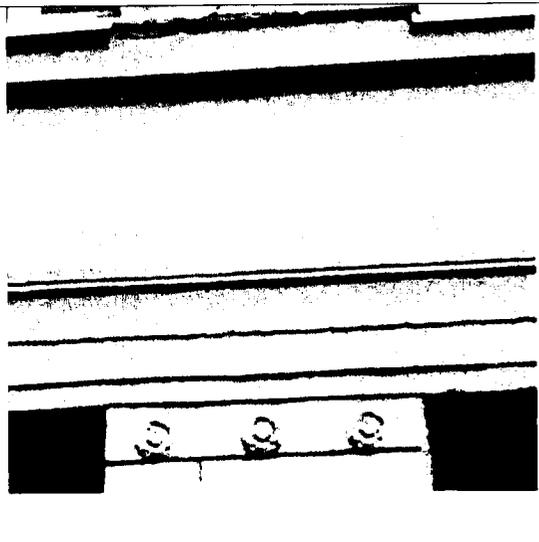
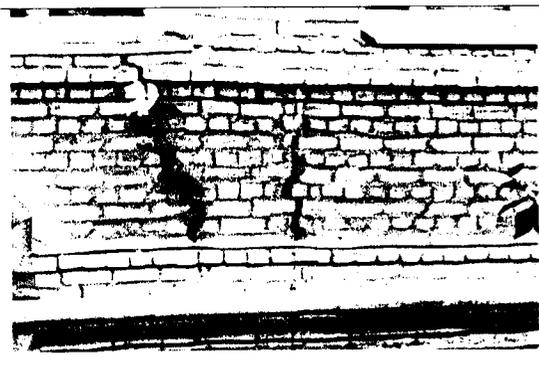
- узкий профилированный подоконный карниз в уровне пятого этажа;

			- широкий профилированный междуэтажный карниз в уровне второго этажа;
			- оконные проемы прямоугольной формы по центральной световой оси в уровне второго-четвёртого этажей; - рисунок расстекловки;
<b>6</b>	<b>Характер отделки фасадов:</b>		
6.1	- первых этажей основных объемов, ризалитов юго-западного фасада по ул. Рабочей и восточного фасада по ул. Провиантской, северо-западного и северо-восточного (торцевых) фасадов		- рельефная имитация квадратного руста;
6.2	- пятого и шестого этажа юго-западного фасада по ул. Рабочей, угловой части юго-восточного фасада, восточного фасада по ул. Провиантской, пятого этажа северо-западного и северо-восточного (торцевых) фасадов		- гладкая штукатурка;
6.3	- второго - четвертого этажа юго-западного фасада по ул. Рабочей, угловой части юго-восточного фасада, восточного фасада по ул. Провиантской, северо-западного и		- штукатурная имитация квадратного руста;

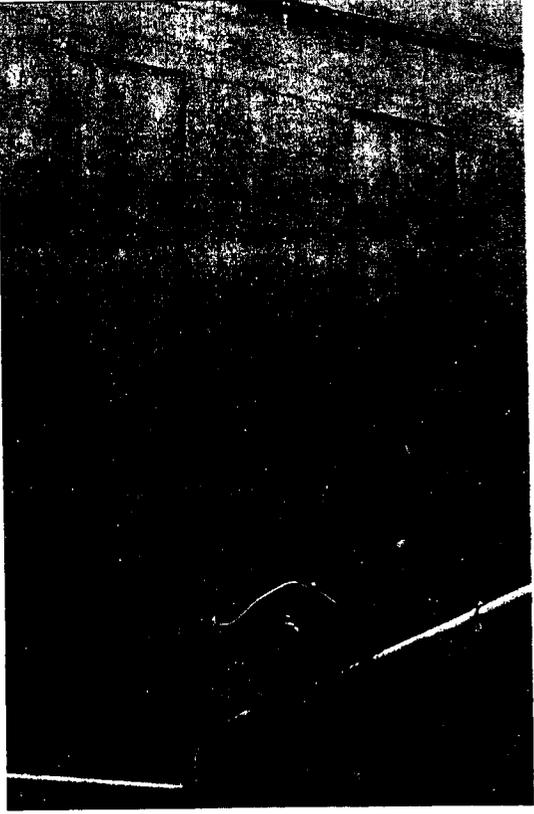
	северо-восточного (торцевых) фасадов		
<b>7</b>	<b>Световые проемы – местоположение, форма, габариты и архитектурное оформление:</b>		
7.1	<p>- первого-пятого этажей по седьмой и пятой световым осям, пятого этажа по шестой световой оси от ул. Рабочей основного объема восточного фасада по ул. Провиантской;</p> <p>- второго-пятого этажей по седьмой световой оси, первого-пятого по пятой световой оси, пятого этажа по шестой световой оси основного объема юго-западного фасада по ул. Рабочей от ул. Провиантской</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконный проем квадратной формы;</li> <li>- подоконный карниз «полочка».</li> </ul>
7.2	<p>- первого этажа основного объема по четвертой световой оси от ул. Рабочей восточного фасада по ул. Провиантской, юго-западного фасада по ул. Рабочей от ул. Провиантской</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконный проем прямоугольной формы;</li> <li>- подоконный карниз «полочка»;</li> <li>- рисунок расстекловки.</li> </ul>
7.3	<p>- второго этажа основного объема по четвертой световой оси от ул. Рабочей восточного фасада по ул. Провиантской, юго-западного фасада по ул. Рабочей от ул. Провиантской</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- композиция из двух световых проемов;</li> <li>- оконные проемы прямоугольной формы.</li> </ul>

<p>7.4</p>	<p>- третьего-пятого этажей основного объема по четвертой световой оси от ул. Рабочей восточного фасада по ул. Провиантской, юго-западного фасада по ул. Рабочей от ул. Провиантской</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- композиция из двух световых проемов;</li> <li>- световой проем прямоугольной формы с балконной дверью;</li> <li>- оконный проем прямоугольной формы;</li> <li>- форма и габариты балкона, объединяющего два световых проема;</li> <li>- форма и габариты балконного ограждения;</li> <li>- форма и габариты кронштейнов под балконом.</li> </ul>
<p>7.5</p>	<p>- основного объема северо-западного (дворового) фасада третьего-пятого этажей по второй-третьей световым осям от ул. Провиантской</p> <p>- основного объема северо-восточного (дворового) фасада третьего-пятого этажей по второй-третьей световым осям от ул. Рабочей</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- световой проем прямоугольной формы с балконной дверью;</li> <li>- форма и габариты балкона;</li> <li>- форма и габариты балконного ограждения;</li> <li>- форма и габариты кронштейнов под балконом.</li> </ul>
<p>7.6</p>	<p>- основного объема северо-западного (дворового) фасада второго-четвертого этажей по шестой световой оси от ул. Провиантской</p> <p>- основного объема северо-восточного (дворового) фасада второго-четвертого этажей по шестой световой оси от ул. Рабочей</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оконный проем прямоугольной формы;</li> <li>- рисунок расстекловки.</li> </ul>

<p><b>8</b></p> <p><b>8.1</b></p>	<p><b>Входная группа - местоположение, архитектурное оформление:</b></p> <p>- первого этажа восточного фасада по второй световой оси от ул. Рабочей</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дверной проем прямоугольной формы;</li> <li>- художественное оформление портала гранеными колоннами и антаблементом;</li> <li>- карниз, декорированный дентикулами; гладкий фриз; архитрав;</li> <li>- гладкий ствол колонн;</li> <li>- двустворчатое заполнение дверного проема, декорированное филенками.</li> </ul>
<p><b>9 Элементы горизонтального членения - архитектурное оформление, форма и габариты:</b></p>			
<p><b>9.1</b></p>	<p>- венчающий карниз шестого этажа ризалитов юго-западного и восточного фасадов</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилированный карниз;</li> <li>- широкий гладкий фриз;</li> </ul>
<p><b>9.2</b></p>	<p>- венчающий карниз пятого этажа основного объема юго-западного, восточного, северо-западного (дворового) и северо-восточного (дворового) фасадов</p> <p>- подоконный карниз ризалита юго-западного, восточного фасадов и юго-восточной, северо-западных угловых фасадов в уровне пятого этажа</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- профилированный карниз глубокого выноса, декорированный стилизованными кронштейнами;</li> <li>- развитый фризový пояс, декорированный лепными розетками.</li> </ul>

9.3	<p>- подоконный карниз пятого этажа основного объема и ризалитов юго-западного, восточного и северо-западного, северо-восточного (дворовых) фасадов, юго-восточной, северо-западной угловых частей, северо-западного и северо-восточного (торцевых) фасадов</p>		<p>- узкий профилированный подоконный карниз.</p>
9.4	<p>- антаблемент в уровне первого этажа юго-восточной угловой части</p>		<p>- карниз, декорированный дентикулами; - гладкий фриз; - архитрав.</p>
9.5	<p>- антаблемент в уровне первого этажа основного объема и ризалитов юго-западного и восточного фасадов, северо-западного и северо-восточного (торцевых) фасадов</p>		<p>- карниз; - гладкий фриз; - архитрав с розетками.</p>
9.6	<p>- междуэтажный карниз в уровне второго этажа основного объема, угловой части и ризалитов северо-западного и северо-восточного (дворовых) фасадов</p>		<p>- широкий профилированный карниз.</p>
10	<p>Декор архитектурное оформление, местоположение форма и габариты:</p>		

<p>10.1</p>	<p>- между вторым и третьим этажом торцевой части юго-западного фасада по ул. Рабочей и восточного фасада по ул. Провиантской</p>		<p>- панно с картушем (форма и габариты).</p>
<p>10.2</p>	<p>третьего-четвертого этажей по второй и шестнадцатой световым осям основных объемов юго-западного (главного) фасада по ул. Рабочей, восточного (главного) фасада по ул. Провиантской</p>		<p>- декоративное оформление групп световых проемов в уровне второго-четвертого этажей по второй световой оси: прямоугольная форма сдвоенных оконных проемов; подоконный карниз полочка на два оконных проема; обрамление световых проемов каннелированными лопатками; антаблемент на сдвоенных кронштейнах, раскрепованный по лопаткам; картуш с лепным рисунком растительного характера между вторым-третьим и третьим-четвертым этажами.</p>
<p>10.3</p>	<p>- второго-четвертого этажей северо-восточного (торцевого) фасада</p>		<p>- три ниши прямоугольной формы.</p>

10.4	- второго-четвертого этажей северо-западного (торцевого) фасада		- две ниши прямоугольной формы.
------	---	--	---------------------------------

\* Предмет охраны может быть уточнен при проведении комплексных научных исследований во время ремонтно-реставрационных работ.