



**ДЕПАРТАМЕНТ ПО КУЛЬТУРЕ
ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

10.08.2020

№ 019/01-09

О внесении изменений в приказ Департамента по культуре Томской области от 28.02.2020 № 006/01-09 «Об утверждении ведомственных целевых программ Департамента по культуре Томской области на 2020-2022 годы»

В целях совершенствования нормативного правового акта
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Внести в приказ Департамента по культуре Томской области от 28.02.2020 № 006/01-09 «Об утверждении ведомственных целевых программ Департамента по культуре Томской области на 2020-2022 годы» (далее – приказ) следующее изменение:

приложение №1 ВЦП «Развитие профессионального искусства и народного творчества» изложить в новой редакции согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник Департамента



П.Л.Волк

Приложение к приказу Департамента
по культуре Томской области
от 10.08.2020 № 019/01-09

Ведомственная целевая программа Томской области
"Развитие профессионального искусства и народного творчества"
Паспорт ведомственной целевой программы Томской области

| | | | | |
|--|---|----------------|--------------|------------------|
| Наименование субъекта бюджетного планирования (далее - СБП) | Департамент по культуре Томской области | | | |
| Тип ведомственной целевой программы Томской области (далее - ВЦП) | ВЦП 1 типа | | | |
| Наименование государственной программы Томской области, в состав которой включается ВЦП | "Развитие культуры и туризма в Томской области" | | | |
| Наименование подпрограммы государственной программы Томской области, в состав которой включается ВЦП | "Развитие культуры и архивного дела в Томской области" | | | |
| Цель ВЦП (задача подпрограммы) | Развитие профессионального искусства и народного творчества | | | |
| Задача СБП согласно положению о СБП (уставу СБП) | Создание условий для культурной деятельности, равного и свободного доступа населения Томской области к культурным ценностям | | | |
| Наименование показателя конечного результата (показателей результата достижения цели ВЦП (задачи СБП)) | Единица измерения | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| Степень вовлеченности населения Томской области в культурно-досуговые мероприятия, проводимые государственными (муниципальными) организациями культуры | % | 74,2 | 74,4 | 74,6 |
| Срок реализации ВЦП | ВЦП носит постоянный характер | | | |
| Объем расходов областного бюджета на реализацию ВЦП | Коды классификации расходов бюджетов | | | Сумма (тыс.руб.) |
| | раздел, подраздел | целевая статья | вид расходов | |
| 2020 год | 0801 | 1016401360 | 620 | 59 189,8 |
| | 0801 | 1016400350 | 620 | 2 727,2 |
| | 0801 | 1016400360 | 620 | 19 230,9 |
| | 0801 | 1016401670 | 620 | 314 713,3 |
| | 0801 | 1016401190 | 240 | 150,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 350 | 0,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 360 | 140,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 620 | 41 393,8 |

| | | | | |
|--------------|----------|------------|----------|--------------------|
| | 0801 | 1016440650 | 520 | 564 094,0 |
| | 0801 | 1016440660 | 520 | 29 636,9 |
| всего | х | х | х | 1 031 275,9 |
| 2021 год | 0801 | 1016401360 | 620 | 56 055,4 |
| | 0801 | 1016400350 | 620 | 2 535,8 |
| | 0801 | 1016400360 | 620 | 18 803,4 |
| | 0801 | 1016401670 | 620 | 290 342,1 |
| | 0801 | 1016401190 | 240 | 160,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 350 | 450,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 360 | 140,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 620 | 19 457,6 |
| | 0801 | 1016440650 | 520 | 0,0 |
| | 0801 | 1016440660 | 520 | 29 636,9 |
| всего | х | х | х | 417 581,2 |
| 2022 год | 0801 | 1016401360 | 620 | 56 055,4 |
| | 0801 | 1016400350 | 620 | 2 535,8 |
| | 0801 | 1016400360 | 620 | 18 803,4 |
| | 0801 | 1016401670 | 620 | 290 342,1 |
| | 0801 | 1016401190 | 240 | 160,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 350 | 450,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 360 | 140,0 |
| | 0801 | 1016401190 | 620 | 70 856,6 |
| | 0801 | 1016440650 | 520 | 0,0 |
| | 0801 | 1016440660 | 520 | 29 636,9 |
| всего | х | х | х | 468 980,2 |

Раздел 1. Характеристика цели ВЦП и направления работ по ее содержанию

Развитие культурно-досуговой деятельности и народной культуры является одним из приоритетных и самым массовым по количеству участников направлением деятельности. По состоянию на 1 января 2019 года в области действуют 276 учреждений культурно-досугового типа.

Особое внимание в Томской области уделяется сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел (художественная обработка дерева и бересты, керамика и лозоплетение, обработка металла и камня, изделия из меха и лоскутная мозаика и др.). На постоянной основе организуются и проводятся разножанровые выставки, выставки-конкурсы, праздники ремесел, ярмарки, семинары, мастер-классы и творческие лаборатории. Одним из главных условий достижения стабильности в обществе и сохранения целостности многонациональной России является мирное сосуществование народов, их взаимоотношения на основе доверия и уважения.

В Томской области проживают представители более 120 национальностей: коренные народы Севера – селькупы, эвенки и ханты; русские и татары; немцы и поляки; белорусы и украинцы; евреи и греки; армяне и корейцы; молдаване и чуваша. Действуют более 30 национально-культурных общественных объединений, в том числе 24 национально-культурных автономии. Образовался общий культурный фонд, в который каждый из этноса вносит свой вклад. Отрасль, традиционно ориентированная на государственную финансовую поддержку, оказалась наименее подготовленной к рыночным условиям, что отрицательно сказалось на состоянии материально-технической базы учреждений культуры. Особенно неудовлетворительным остается состояние зданий и материально-технической оснащенности большинства организаций культуры, находящихся в ведении муниципальных образований Томской области.

Театральное пространство Томской области отличается достаточным репертуарным разнообразием и жанровой направленностью (драматической, музыкально-драматической, театры кукол и др.). Государственные (муниципальные) и частные театры гармонично сосуществуют, составляя в совокупности единое театральное пространство региона. В настоящее время многие проблемы развития театрального искусства существенно обостряются: зрительные залы нуждаются в благоустройстве и оснащении современным технологическим оборудованием (световым, звуковым, сценическим), замене зрительских кресел, требуется модернизация производственного оборудования. В театрах отсутствует специализированный транспорт для организации выездных спектаклей, транспортировки детей. Существенная нехватка театрального предложения для населения Томской области и кризис фестивального движения обусловлены финансовыми трудностями и невозможностью театров гастролировать по региону и выезжать за его пределы. Серьезной проблемой является кадровый вопрос. Решением данной проблемы может стать создание привлекательных условий и социальных гарантий для молодых специалистов (предоставление квартир, высокая заработная плата, стипендии, возможность вести гастрольную деятельность и т.д.)

Для достижения цели ВЦП «Развитие профессионального искусства и народного творчества» планируется реализация мероприятий по следующим направлениям:

1. Возрождение утраченных народных традиций, обрядов и праздников народов, проживающих на территории Томской области;
2. Повышение доступности культурно-досуговых услуг для всех категорий и групп населения Томской области;
3. Организация работы творческих коллективов разнообразной жанровой направленности: хореографической, вокальной, инструментальной, театральной, изобразительного искусства и пр.;
4. Организация и проведение фестивалей, конкурсов, тематических программ и концертов, вечеров отдыха, народных гуляний и прочее;
5. Формирование и укрепление межрегионального и международного культурного сотрудничества;
6. Выпуск новых и капитально возобновляемых постановок и прокат текущего репертуара;
7. Организация выставочной деятельности;
8. Организация и проведение экспедиций в места традиционного бытования народных художественных промыслов с целью формирования информационного банка данных о мастерах народных художественных промыслов Томской области;
9. Координация работы методистов в районах области с мастерами народных художественных промыслов, организации работы кружков, студий по прикладному творчеству и изобразительному искусству;
10. Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий национально-культурной направленности: конкурсов, фестивалей, календарных народных праздников, презентаций национально-культурных центров, тематических концертов, вечеров отдыха, реконструкция фрагментов народных обрядов и праздников;
11. Организация работы национальных клубных формирований;
12. Укрепление межрегионального и международного культурного сотрудничества;
13. Укрепление материально – технической базы (пошив национальных костюмов, изготовление реквизита, приобретение национальных народных инструментов);
14. Комплектование методического фонда: сценарии национальных праздников, методические разработки по национальным обрядам, обычаям и традициям;
15. Развитие кадрового потенциала отрасли культуры.

Результатом достижения показателей цели ВЦП станут благоприятные условия для культурной деятельности, равного и свободного доступа населения Томской области к культурным ценностям, а также увеличение количества участников культурно-досуговых мероприятий.

Результатом развития профессионального искусства и народного творчества за 2018 год является степень вовлеченности населения Томской области в культурно-досуговые мероприятия, проводимые государственными (муниципальными) организациями культуры - 81,7%.

Раздел 2. Описание методик расчета показателей непосредственного результата (мероприятий ВЦП)

| Наименование показателя | Единица измерения | Положительная динамика (рост/снижение/стабильность) | Методика расчета | Исходная информация для расчета показателя |
|--|-------------------|---|---|---|
| Количество государственных услуг и (или) работ, выполненных в полном объеме (мероприятие № 1) | Единиц | Стабильность | Подсчет общего количества государственных услуг и (или) работ, на которые доводятся государственные задания, выполненные в полном объеме | Отчет о выполнении государственного задания |
| Количество областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме (мероприятие № 1) | Единиц | Стабильность | Подсчет общего количества областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме | Отчет о выполнении государственного задания |
| Количество проведенных мероприятий (мероприятие № 2) | Единица | Рост | Подсчет общего количества проведенных мероприятий | Ведомственная статистика |
| Количество участников проведенных мероприятий (мероприятие № 2) | Единица | Рост | Подсчет общего количества участников проведенных мероприятий | Ведомственная статистика |
| Уровень среднемесячной заработной платы работников культуры муниципальных учреждений Томской области без учета внешних совместителей (мероприятие № 3) | Рублей | Рост | Планируемый фонд оплаты труда работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде/среднесписочную численность работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде/12 месяцев*1000 | Ведомственная статистика |

| | | | | |
|--|---------|--------------|--|--------------------------|
| Соотношение средней заработной платы работников культуры муниципальных учреждений Томской области и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Томской области (мероприятие № 3) | Процент | Рост | Планируемая средняя заработная плата работников культуры в муниципальных учреждениях культуры без внешних совместителей в отчетном периоде / прогнозируемый среднемесячный доход от трудовой деятельности по Томской области | Ведомственная статистика |
| Количество муниципальных образований, которым предоставлена субсидия (мероприятие № 4) | Единица | Стабильность | Подсчет общего количества муниципальных образований, которым предоставлена субсидия | Ведомственная статистика |
| Численность работников культуры и искусства Томской области, которым оказана государственная поддержка (мероприятие № 4) | Человек | Рост | Подсчет общего количества получателей государственной поддержки | Ведомственная статистика |
| Количество видовых площадок, оснащенных специальным оборудованием (мероприятие № 5) | Единиц | Рост | Подсчет общего количества видовых площадок, оснащенных специальным оборудованием | Ведомственная статистика |
| Количество приобретенных автомобилей (мероприятие № 6) | Единиц | Рост | Подсчет общего количества приобретенных автомобилей | Ведомственная статистика |
| Количество сооружений, на которых проводятся мероприятия по текущему содержанию (мероприятие № 7) | Единиц | Рост | Подсчет общего количества сооружений, на которых проводятся мероприятия по текущему содержанию | Ведомственная статистика |

Раздел 3. Порядок управления ВЦП

| | |
|--|--|
| Ответственный за реализацию ВЦП | Волк Павел Леонидович, начальник Департамента по культуре Томской области |
| Порядок организации работы по реализации ВЦП | Участники ВЦП: - Департамент по культуре Томской области; - Областное государственное автономное учреждение культуры «Дворец народного творчества «Авангард» (далее - ОГАУК «ДНТ «Авангард»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Дом |

| | |
|---|---|
| | <p>искусств»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной Российско-немецкий дом» (далее - ОГАУК «ТО РНД»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Центр татарской культуры» (далее - ОГАУК «ЦТК»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной ордена Трудового Красного Знамени театр драмы» (далее - ОГАУК «Театр драмы»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной театр юного зрителя» (далее - ОГАУК ТО ТЮЗ); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томский областной театр куклы и актера «Скоморох» имени Романа Виндермана» (далее - ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана»); - Областное государственное автономное учреждение культуры «Томская областная государственная филармония» (далее - ОГАУК «Томская областная государственная филармония»); - Областное государственное автономное учреждение «Центр делового сотрудничества и отдыха «Томь» (далее - ОГАУ ЦДСО «Томь»). <p>Департамент по культуре Томской области осуществляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) координацию деятельности исполнителей-участников на основе мониторинга выполнения программных мероприятий и достижения запланированных показателей; 2) общий контроль за исполнением ВЦП; 3) работу по корректировке ВЦП на основании результатов работы за год. |
| | <p>Областные государственные автономные учреждения культуры (ОГАУК «Томская областная государственная филармония»; ОГАУК «ДНТ «Авангард»; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ЦТК»; ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана», ОГАУ ЦДСО «Томь») осуществляют:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) текущую работу по подготовке реализации программных мероприятий ВЦП; 2) подготовку и представление в Департамент по культуре Томской области квартальных и годовых отчетов о реализации мероприятий ВЦП; 3) представление в Департамент по культуре Томской области информации о потребности финансирования программных мероприятий ВЦП на очередной финансовый год и плановый период. |
| <p>Ответственный за ежеквартальный и ежегодный мониторинг ВЦП</p> | <p>Дорошенко Мария Владимировна, начальник отдела искусства и народного творчества.</p> |

Раздел 4. Оценка рисков реализации ВЦП

| Описание рисков | Оценка возможного влияния рисков на реализацию ВЦП |
|---|--|
| <p>Кадровые риски. Отток профессиональных кадров в другие смежные отрасли (образование и др.) из-за низкой заработной платы. Недостаточное количество квалифицированных специалистов.</p> | <p>Снижение качественного уровня реализуемых мероприятий</p> |

| | |
|---|--|
| Непредвиденные, форс-мажорные обстоятельства (стихийные погодные явления и чрезвычайные ситуации) Эпидемиологическая обстановка (карантины) | Снижение количества проведенных мероприятий, уменьшение числа участников мероприятий. |
| Возможные косвенные последствия реализации ВЦП, носящие отрицательный характер | Старение материально-технической базы: сценических костюмов и обуви, музыкальных инструментов, специального сценического оборудования. |

Раздел 5. Мероприятия ВЦП

| № пп | Наименование мероприятия | Содержание мероприятия | Срок реализации мероприятия | | Исполнитель мероприятия | Код классификации расходов бюджетов (раздел, подраздел, целевая статья, вид расходов) | Расходы на мероприятие (тыс. руб.) | | | Показатели непосредственного результата (показатели реализации мероприятия) | | | | |
|------|--|---|-----------------------------|-----------------|---|---|------------------------------------|-----------|-----------|---|-------------------|----------|----------|----------|
| | | | с (месяц /год) | по (месяц /год) | | | 2020 год | 2021 год | 2022 год | наименование показателя | единица измерения | 2020 год | 2021 год | 2022 год |
| 1. | Предоставление государственных услуг (выполнение работ) в сфере профессионального искусства и народного творчества областными государственными учреждениями, подведомственными Департаменту по культуре Томской области, в соответствии с государственным заданием | Оказание государственных услуг (выполнение работ), указанных в приложении к ВЦП | 01.2020 г. | 12.2022 г. | ОГАУК «Томская областная государственная филармония»; ОГАУК «ДНТ "Авангард»; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ЦТК»; ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК «ТОТК и А "Скоморох» имени Р. Виндермана; ОГАУ ЦДСО «Томь» | 0801 1016401360 1016400350 1016400360 1016401670 620 | 387 506,8 | 367 736,7 | 367 736,7 | Показатель объема: Количество государственных услуг (работ), выполненных в полном объеме | Единиц | 6 | 6 | 6 |
| | | | | | | | | | | Показатель качества: Количество областных государственных учреждений, выполнивших государственные задания в полном объеме | Единиц | 9 | 9 | 9 |
| 2. | Реализация Календарного плана проведения мероприятий | Организация и проведение крупномасштабных мероприятий в | 01.2020 г. | 12.2022 г. | ОГАУК «Томская областная государственная | 0801 1016401190 620 | 41 393,8 | 19 457,6 | 70 856,6 | Показатель объема: Количество проведенных | Единица | 54 | 50 | 50 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|--|------------|------------|--|---------------------------|-----------|-------|-------|---|---------|-------------|-----------|-----------|
| | в области культуры | области культуры | | | Филармония»; ОГАУК «ДНТ "Авангард»; ОГАУК «Дом искусств»; ОГАУК «ТО РНД»; ОГАУК «ЦТК»; ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК «ТОТК и А «Скоморох» имени Р. Виндермана | 0801 1016401190 240 | 150,0 | 160,0 | 160,0 | мероприятий | | | | |
| | | | | | | 0801 1016401190 350 | 0,0 | 450,0 | 450,0 | | | | | |
| | | | | | | 0801 1016401190 360 | 140,0 | 140,0 | 140,0 | Показатель качества: Количество участников проведенных мероприятий | Единиц | 37 415 | 37 415 | 37 415 |
| 3. | Достижение целевых показателей по планам мероприятий («дорожная карта») «Изменения в сфере культуры, направленные на повышение её эффективности» в части повышения заработной платы работников культуры муниципальных учреждений культуры | Перечисление субсидий на достижение целевых показателей по планам мероприятий ("дорожная карта") "Изменения в сфере культуры, направленные на повышение её эффективности" в части повышения заработной платы работников культуры муниципальных учреждений культуры | 01.2020 г. | 12.2020 г. | Департамент по культуре Томской области | 0801 1016440650 520 | 564 094,0 | 0,0 | 0,0 | Показатель объема: Уровень среднемесячной заработной платы работников культуры муниципальных учреждений Томской области без учета внешних совместителей | Рублей | 37 136,3 | □ | □ |
| | | | | | | | | | | Показатель объема: Соотношение средней заработной платы | Процент | 92,1 | □ | □ |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|--|------------|------------|---|---------------------------|----------|----------|----------|---|---------|-----|-----|-----|
| | | | | | | | | | | работников культуры муниципальных учреждений Томской области и среднемесячного дохода от трудовой деятельности по Томской области | | | | |
| 4. | Предоставление субсидий бюджетам муниципальных образований на оплату труда руководителям и специалистам муниципальных учреждений культуры и искусства, в части выплат надбавок и доплат к тарифной ставке (должностному окладу) | Перечисление субсидий бюджетам муниципальных образований на оплату труда руководителям и специалистам муниципальных учреждений культуры и искусства, в части выплат надбавок и доплат к тарифной ставке (должностному окладу). | 01.2020 г. | 12.2022 г. | Департамент по культуре Томской области | 0801 1016440660 520 | 29 636,9 | 29 636,9 | 29 636,9 | Показатель объема: Количество муниципальных образований, которым предоставлена субсидия | Единица | 20 | 20 | 20 |
| | | | | | | | | | | Показатель качества: Численность работников культуры и искусства Томской области, которым оказана государственная поддержка | Человек | 837 | 837 | 837 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|----|--|--|------------|------------|--|---------------------------|---------|-----|-----|--|--------|---|---|---|
| 5. | Мероприятия по оснащению специальным оборудованием | Оснащение Видовых площадок №1 участка № 2 набережной реки Ушайки в г.Томске (Летней веранды на набережной реки Ушайки возле Большого концертного зала Томской областной государственной филармонии) специальным оборудованием для выступления артистов, в том числе экранами | 01.2020 г. | 12.2020 г. | ОГАУК «Томская областная государственная филармония» | 0801 1016401670 620 | 0,0 | 0,0 | 0,0 | Показатель объёма: Количество видовых площадок, оснащенных специальным оборудованием | Единиц | 0 | 0 | 0 |
| 6. | Приобретение автомобиля | Приобретение микроавтобуса для перевозки артистов ОГАУК "Томская областная государственная филармония" во время проведения гастролей по Томской области | 01.2020 г. | 12.2020 г. | ОГАУК «Томская областная государственная филармония» | 0801 1016401670 620 | 3 000,0 | 0,0 | 0,0 | Показатель объёма: Количество приобретенных автомобилей | Единиц | 1 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|--|---|---------|---------|---------|----------|----------|----------|
| 1.1. | Показ (организация показа) концертов и концертных программ | с учётом всех форм | Стационар, на выезде, на гастролях | ОГАУК "Томская областная государственная филармония" | Число зрителей (человек) | 61 132 | 61 132 | 61 132 | 46 835,3 | 42 822,1 | 42 822,1 |
| | | | | | Количество публичных выступлений (единица) | 499 | 499 | 499 | | | |
| 1.2. | Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок) | с учётом всех форм | Стационар, на выезде, на гастролях | ОГАУК "Театр драмы"; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК "ТОТК и А "Скоморох" имени Р.Виндермана | Число зрителей (человек) | 180 000 | 180 000 | 180 000 | 92 243,7 | 90 107,2 | 90 107,2 |
| | | | | | Количество публичных выступлений (единица) | 1 070 | 1 070 | 1 070 | | | |
| 1.3. | Организация деятельности клубных формирований и формирований самодеятельного народного творчества | С учетом всех форм | В стационарных условиях | ОГАУК "ДНТ "Авангард"; ОГАУК "ТО РНД"; ОГАУК "ЦТК" | Количество посещений (человек) | 1245 | 1250 | 1255 | 15 566,5 | 14 805,9 | 14 805,9 |
| 2 | Государственные работы | | | | | | | | | | |
| 2.1. | Создание концертных программ | 1. Создание сольной концертной программы; 2. Создание концертной программы камерного ансамбля; 3. Создание концертной программы оркестра (большие составы) 4. Создание сборной | В стационарных условиях; на выезде; на гастролях; на открытых площадках | ОГАУК "Томская областная государственная филармония" | Количество новых (капитально-возобновленных) концертов (единиц) | 97 | 97 | 97 | 91 705,8 | 83 847,8 | 83 847,8 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|-----|-----|-----|----------|----------|----------|--|
| | | концертной программы. | | | | | | | | | | |
| 2.2. | Создание спектаклей (театральных постановок) | 1. Создание драматического спектакля; 2. Создание кукольного спектакля; 3. Создание театрализованных представлений. | Большая форма (многонаселенная пьеса, из двух и более актов); малая форма (камерный спектакль) | ОГАУК «Театр драмы»; ОГАУК ТО ТЮЗ; ОГАУК "ТОТК и А "Скоморох" имени Р. Виндермана" | Количество новых (капитально восстановленных) постановок (единиц) | 11 | 11 | 11 | 67 949,6 | 65 940,5 | 65 940,5 | |
| 2.3. | Проведение культурных мероприятий | Организационное, информационное и материально-техническое обеспечение проведения культурно-массовых и иных зрелищных мероприятий, в том числе фестивалей, передвижных и стационарных выставочных мероприятий, | В стационарных условиях; на открытых площадках | ОГАУК "ДНТ "Авангард"; ОГАУК "Дом искусств"; ОГАУК "ТО РНД"; ОГАУК "ЦТК"; ОГАУ ЦДСО "Томь" | Количество проведенных мероприятий (единиц) | 632 | 632 | 632 | 62 685,8 | 59 575,6 | 59 575,6 | |

| | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---------|---------|---------|-----------|-----------|--------|
| | смотров, конкурсов и других культурных мероприятий | | Количество участников мероприятий (человек) | 243 380 | 243 380 | 243 380 | | | |
| ИТОГО | | | | | | | 376 986,7 | 357 099,1 | 357 09 |
| Затраты на уплату налогов, в качестве объекта налогообложения, по которым признается имущество областных государственных учреждений | | | | | | | 10 520,1 | 10 637,6 | 10 63 |
| Объем финансового обеспечения выполнения государственного задания | | | | | | | 387 506,8 | 367 736,7 | 367 73 |