



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

27.12.2023

№ 0154/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного
владельца объекта культурного наследия федерального значения
«Дом жилой (дер.)», нач. XX в.

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.)», нач. XX в., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, Вершинина (улица), 12, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 03.03.2017 № 31/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.» (Официальный интернет-портал «Электронная Администрация Томской области» <http://www.tomsk.gov.ru>, 17.03.2017)».

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина



Приложение
к приказу Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 27.12.2023 № 0154/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« Дом жилой (дер.) »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	0	1	4	1	0	2	0	1	1	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

федерального значения регионального значения муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект

археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих

признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах

культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1
к охранному обязательству собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Своевременно производить поддерживающий ремонт помещений, фасадов, крылец, кровли, инженерных коммуникаций Объекта	В течение эксплуатации	1) акт технического состояния от 07.09.2023; 2) письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 24.11.2023 № 48-01-2571

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия (на его территорию) в соответствии с внутренним распорядком, установленным собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия	письмо Комитета по охране объектов культурного наследия
2	Доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия может быть представлен после согласования с собственником или иным законным владельцем помещений в объекте культурного наследия	Томской области от 24.11.2023 № 48-01-2571

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр № 1

7 0 1 4 1 0 2 0 1 1 8 0 0 0 6

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0 7 . 0 9 . 2 0 2 3

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Дом жилой (дер.)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Нач. XX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

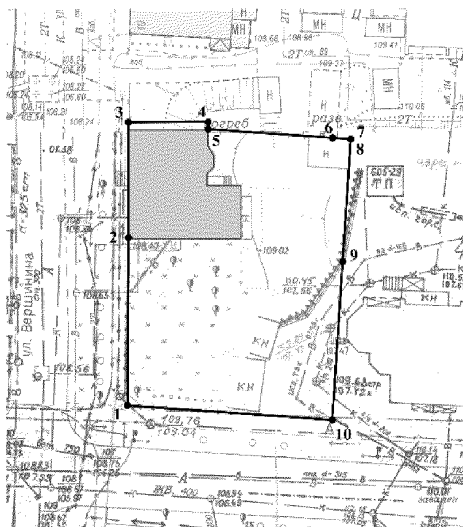
Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Советский район, Вершинина (улица), 12

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 122/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Вершинина, 12» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.3).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 20.12.2016 № 124/01-07 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом жилой (дер.), нач. XX в.» (Томская область)» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической застройки ул. Вершинина (бывшая ул. Торговая) периода кон. XIX в. нач. XX в. с угловым расположением территории в юго-западной части квартала. Местоположение дома в северо-западной части усадьбы таким образом, что главным (западным) фасадом здание ориентировано по красной линии ул. Вершинина, северным фасадом расположено вдоль границы территории. Со стороны ул. Вершинина и ул. Герцена территория огорожена деревянным забором, который в продолжении линии главного фасада имеет деревянные ворота с калитками. В композиционно-планировочной структуре домовладения здание играет главенствующую роль. Секторы и направления видовых раскрытий памятника при восприятии застройки с ул. Вершинина, ул. Герцена и территории сквера («Буфф-сад»).

2. Объёмно-пространственная композиция здания на дату постройки 1911 г. состоящая из единого компактного одноэтажного с подвальным этажом объёма, «Г» - образного в плане и усложненного по главному фасаду двумя боковыми ризалитами, по восточному фасаду - трапециевидным в плане эркером и выступающим объёмом лестницы спуска в подвал.

3. Форма крыши (высокая полувальмовая щипцовая, над лестницей в подвал - односкатная), её конструкция (стропильная система из бревен с дощатой обрешёткой), материал и характер кровельного покрытия (металл с окраской). Высотные отметки по коньку и карнизу крыши, фронтонам, эркеру основного объёма здания и высотные отметки по коньку и карнизу крыши объёма лестницы в подвал, расположенной со стороны восточного фасада. Слуховые окна, печные трубы их местоположение, форма, размер и декоративное оформление.

4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания в стиле модерн на дату постройки 1911 г., включая:

4.1. Асимметричную композицию всех фасадов дома. Трёхчастную структуру главного (западного) фасада с акцентированием боковых частей двумя ризалитами, один из которых в три оси прямоугольных окон (два узких и одно крупное в центре), оформленный трапециевидным фронтоном, второй – в две оси небольших прямоугольных окон, оформленный треугольным фронтоном. Центральная часть фасада между ризалитами, решённая в две оси проёмов (дверной проём парадного входа и крупное окно). Южный фасад дома в 4 оси крупных оконных проёмов, ассиметричная композиция которого, подчеркивается трапециевидным фронтоном, смещённым от оси симметрии фасада в западном направлении и фиксирующим прямоугольную часть дома в три окна, ось крайнего западного окна дополнительно фиксирует декоративный элемент в виде небольшого треугольного фронтона. Крупные фронтоны западного и южного фасадов в уровне чердака имеют небольшие оконные проёмы прямоугольной формы со скошенными углами, композиционно фиксирующие ось симметрии фронтонов (трапециевидных фронтов - два окна и треугольного фронтона – одно окно). Восточный (дворовый) фасад, выступающий объём которого имеет две оси узких прямоугольных окон, а фасад прямоугольной части дома, решён в три композиционные оси, из которых центральная - акцентирована трапециевидным в плане эркером с тремя узкими окнами, две другие - узкими оконными проёмами. Северный фасад прямоугольной части дома с одним узким окном по оси симметрии фасада, оформленный треугольным фронтоном скатной крыши и фасад выступающего дворового объёма, решённый в две оси проёмов, один из которых – узкое окно, второй – дверь дополнительного выхода на территорию двора.

4.2. Декоративное оформление фасадов, включая: профильный карниз, причелины и полотенце (оформляющие карниз фронтов декорированные резьбой на торцевой части свеса) обшивку фронтонов из вертикальных профильных досок, элементы пропиленной резьбы геометрического рисунка в оформлении свеса обшивки. Вертикальные и горизонтальные накладные элементы с фигурной срезкой граней в отделке фронтонов, фиксирующие линию карниза дома, наличники и обрамляющие чердачные окна. Декоративные решётки, оформляющие карнизный свес кровли фронтонов. Решётка трапециевидного фронтона главного фасада в виде лекальной формы направляющих, между которыми и карнизом выполнено декоративное заполнение из пропиленной резьбы растительного орнамента. Решётки на треугольных фронтонах западного и южного фасадов 3-х частной структуры, оформляющие верхнюю часть фронтона и две его боковые части. Каждая из решёток выполнена в виде ритмично расположенных вертикальных элементов с оформлением их нижней части точёными шарообразными деталями, заканчивающихся на одном уровне и объединённых между собой горизонтальной направляющей. Ажурный декор из пропиленной резьбы растительного орнамента в обрамлении чердачных окон на тимпанах фронтонов. Наличники главного и дворовых фасадов в простой обвязке с оформлением свесов боковых досок фигурными элементами пропиленной резьбы, с фигурной лобовой доской, оформленной вертикальными объёмными профилированными элементами и элементами накладной резьбы растительного орнамента, с нижней доской, оформленной 2-х ярусной пропиленной резьбой. В том числе наличники крупных окон с дополнительным украшением венчающей части лобовой доски элементом накладной резьбы растительного орнамента и нижней доски - массивным декоративным элементом в виде солярного знака. Наличник парадного входа, оформленный аналогично наличнику крупного оконного проёма.

4.3. Открытое крыльцо парадного входа главного фасада здания.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период постройки здания 1911 г., включая: открытую кирпичную кладку цокольной части здания и бревенчатые капитальные стены дома, рубленые в «лапу». Декоративные элементы фасада с покрашенной поверхностью: наличники, карнизная часть фасадов, фронтоны ризалитов, обшивка, элементы декора.

6. Колористическое решение фасадов здания на нач. XX в., основанное на результатах натурных исследований и материалах историко-архивных и библиографических изысканий.

7. Столярные оконные и дверные заполнения, восстанавливаемые по материалам архивных исследований на период постройки здания 1911 г., включая: габариты, материал (дерево), характер оформления, профиль и рисунок переплёта оконных рам, форму дверных полотен, конфигурацию филёнок и их декоративное оформление. Выполненные по сохранившемуся аналогу парадные деревянные двухстворчатые филёнчатые двери с 3-х частной структурой оформления полотен и массивной фрамугой, верхняя часть которой - остеклённая, а нижняя часть фрамуги оформлена декоративным элементом в виде фриза с профильным карнизом и ступенчатым навершием. Все сохранившиеся внутренние деревянные филёнчатые двери (одностворчатые и двухстворчатые) с латунными и металлическими ручками.

8. Сохранившиеся лестницы на период постройки здания 1911 г., включая их местоположение, материал, размеры, конструкцию, профиль ступеней.

9. Первоначальная пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1911 г., включая первоначальные габариты и форму дверных проёмов. Подвал, устроенный под южной частью дома с коридорной системой расположения помещений, которые сосредоточены вдоль южного фасада дома и обеспеченный входом с лестницы восточного фасада.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1911 г., включая: ленточные бутовые фундаменты, кирпичные стены подвальной части здания (включая стены лестницы в подвал), бревенчатые капитальные стены дома, рубленные в «лапу», цокольное и чердачное перекрытия – плоские по деревянным балкам, дощатая конструкция стен объёма лестницы в подвал.

11. Сохранившееся архитектурно-художественное оформление интерьеров на период постройки здания 1911 г., включая профильные тяги декоративного оформления потолков и потолочные розетки геометрического орнамента их размеры, местоположение, профиль сечения. Обшивку профильными досками помещения лестницы в подвал.

12. Сохранившиеся печи их местоположение, форма (прямоугольные и угловые), размеры, материал, конструкция и декоративное оформление. Печи кирпичные оштукатуренные и побеленные. Сохранившиеся печные дверца их местоположение, материал (металлические, литые чугунные), форма и декоративное оформление.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 3-22 согласно постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

07 . 12 . 2023

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

