



КОМИТЕТ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

11.04.2024

№ 0028/01-07

Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в. (г. Томск, ул. Татарская, 46)

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», подпунктом б) пункта 8) части 9 главы 2 Положения о Комитете по охране объектов культурного наследия Томской области, утвержденного постановлением Губернатора Томской области от 29.04.2016 № 37,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в., расположенного по адресу: Томская область, г. Томск, ул. Татарская, 46, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Направить копию настоящего приказа собственникам или иным законным владельцам объекта культурного наследия не позднее пятнадцати рабочих дней со дня утверждения.

3. Признать утратившим силу приказ Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 03.03.2017 № 33/01-07 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.» (Официальный интернет-портал «Электронная Администрация Томской области» <http://www.tomsk.gov.ru>, 17.03.2017).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на председателя Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области.

Председатель Комитета

Е.В. Перетягина



Ю.С. Матвеева

Государственная регистрация
Дата: 18.04.2024
Номер: 488-48/2024

Приложение
к приказу Комитета по охране объектов
культурного наследия Томской области
от 11.04.2024 № 0028/01-07

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

« **Жилой дом (деревянный)** »

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

7	1	1	3	1	0	0	1	0	8	8	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется отсутствует
(нужное отметить знаком «V»)

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

--

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

--

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

¹ В соответствии с пунктом 4 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Закон № 73-ФЗ) при наличии паспорта объекта культурного наследия, предусмотренного статьей 21 Закона № 73-ФЗ, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

федерального значения регионального значения муниципального значения
(нужное отметить знаком «V»)

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ансамбль
(нужное отметить знаком «V»)

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или, при его отсутствии, описание местоположения объекта):

(субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

ул. д. корп. и (или)
стр.

кадастровый номер (при наличии):

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта культурного наследия (на момент утверждения охранного обязательства), за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на _____ листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия:

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем:

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Закон № 73-ФЗ):

--

1.13. Иные сведения, предусмотренные Законом № 73-ФЗ:

--

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицу, которому земельный участок, в границах которого располагается объект

археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

- под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

- под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

- под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих

признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

на момент утверждения настоящего охранного обязательства требования не установлены.

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если их размещение допускается в соответствии с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона № 73-ФЗ:

на объектах культурного наследия, включенных в реестр, а также на их территориях не допускается распространение наружной рекламы, за исключением наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах

культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объект культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

установлена.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов. Требования по обеспечению доступа предусмотрены приказом Минкультуры России от 20 ноября 2015 г. № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объекта культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 Закона № 73-ФЗ.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению
объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
1	Выполнить ремонт штукатурки и окраску цокольной части здания	2024-2025 годы	1) акт технического состояния от 17.11.2023; 2) письмо Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области от 27.12.2023 № 48-01-2811; 3) электронное письмо жителя от 22.02.2024 б/н
2	Организовать проведение работ по реставрации двупольной двери и восстановлению крыльца на веранде южного фасада на основании согласованной в установленном порядке проектной документации	2025-2026 годы	
3	Своевременно производить поддерживающий ремонт помещений, фасадов, кровли, инженерных коммуникаций Объекта	В течение эксплуатации	

² Указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 2

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

1. Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
1	Обеспечить доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства к объекту культурного наследия (на его территорию) в соответствии с распоряжением, установленным собственниками или иными законными владельцами объекта культурного наследия	письмо Комитета по охране объектов культурного наследия
2	Доступ гражданам Российской Федерации, иностранным гражданам и лицам без гражданства во внутренние помещения объекта культурного наследия может быть представлен после согласования с собственником или иным законным владельцем помещений в объекте культурного наследия	Томской области от 27.12.2023 № 48-01-2811

2. Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
1	На момент утверждения охранного обязательства объектом культурного наследия религиозного назначения не является	

³ Заполняется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта.

⁴ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

⁵ Заполняется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или иным законным владельцем такого объекта культурного наследия.

⁶ Указываются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Экземпляр № 1

7 1 1 3 1 0 0 1 0 8 8 0 0 0 6

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Паспорт объекта культурного наследия

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



17 . 11 . 2023

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Жилой дом (деревянный)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

XIX в.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
X		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
X		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

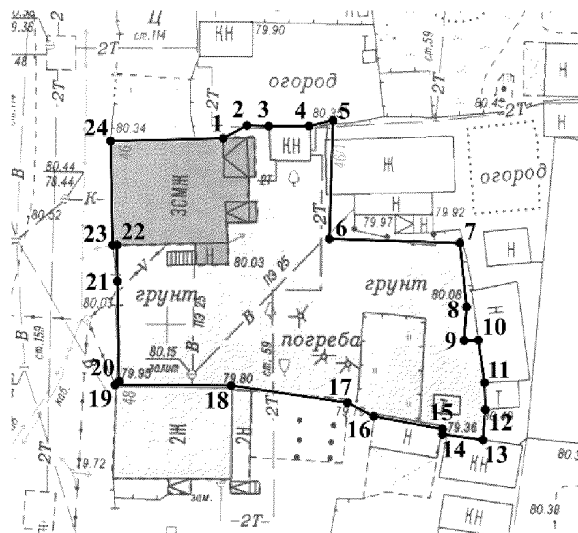
Постановление Совета Министров РСФСР от 04.12.1974 № 624 «О дополнении и частичном изменении Постановления Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР»

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Томская область, г. Томск, Советский район, ул. Татарская, 46

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом Департамента по культуре и туризму Томской области от 29.03.2013 № 113/01-09 «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) федерального значения «Жилой дом (деревянный), XIX в.», расположенного по адресу: г. Томск, ул. Татарская, 46» (зарегистрированы в ЕГРН под номером 70:21-8.1).



8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Согласно Приказу Министерства культуры Российской Федерации от 17.10.2013 № 1573 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом (деревянный)», XIX в., расположенного в Томской области (г. Томск) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» предметом охраны объекта культурного наследия являются:

1. Градостроительные характеристики здания, участвующего в формировании исторической усадебной застройки ул. Татарской (бывшая ул. Большая Татарская) конца XIX – начала XX вв., с расположением здания по красной линии улицы и его главенствующая роль в композиционно-планировочной структуре домовладения.

2. Объемно-пространственная композиция здания на дату постройки 1902 г., состоящая из единого компактного с подвальным этажом двухэтажного объема, прямоугольного в плане и усложненного дополнительными выступающими 2-х этажными объемами веранды со стороны южного фасада и прируба – со стороны восточного фасада. Своим главным фасадом здание обращено на ул. Татарскую.

3. Конфигурация крыши, (вальмовая, над верандой – сомкнутая кровля с шатровым завершением, двухскатная – над прирубом.), ее конструкция (стропильная система из бревен с дощатой обрешеткой), характер и материал кровельного покрытия (металл, «чешуйчатое» покрытие кровли веранды), высотные отметки по коньку и карнизу крыши основного объема и прируба, карнизу и крыше веранды. Слуховые окна на кровле здания, печные и водосточные трубы их местоположение, форма и декоративное оформление.

4. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов здания на 1902 г., включая:

-фронтальную композицию фасадов здания с ритмичным расположением оконных проемов: на западном фасаде в шесть осей окон, на северном – в шесть осей окон (два из которых «глухие»), на западном – в четыре оси окон и с ассиметрично расположенной верандой. Динамичную пластику восточного (дворового) фасада здания в две оси окон, с расположенным по оси симметрии, выступающим 2-х этажным объемом прируба и ассиметрично расположенным объемом веранды;

-декоративное оформление фасадов здания, включая: два типа обшивки деревянных стен профильной доской (за исключением восточного фасада и прируба): с горизонтальным расположением – в уровне оконных проемов, вертикальным расположением – в уровне междуэтажных поясов и оформление границы стыка типов обшивки профильным карнизом.

Деревянные наличники окон 1 и 2-го этажей с полуциркульной формой завершения, оформлением вертикальных элементов объемной накладной резьбой в виде фигурных полуколонок и богато декорированные объемной накладной и пропиленной резьбой растительного орнамента. Двухъярусный карниз кровли, декорированный объемной накладной и пропиленной резьбой с ажурными, фигурными деревянными кронштейнами, поддерживающими значительный вынос карниза, с двойным расположением кронштейнов в угловых частях здания и накладные декоративные элементы, фиксирующие места пересечения венцов сруба. Пилястры, расположенные в местах пересечения венцов сруба, их многоярусное членение и декоративное оформление профильными рейками, карнизами, накладной объемной резьбой в виде фигурных витых колонок и элементов геометрического и растительного орнамента, в том числе прямоугольные ниши в оформлении пилястр кирпичной цокольной части здания. Треугольный фронтон, расположенный по оси симметрии западного фасада, оформленный крестообразным декоративным элементом с фигурной срезкой граней, в центральной части фиксированный вертикальным элементом, нижняя часть которого

оформлена фигурной гирькой, а верхняя - фигурным деревянным шпилем в обрамлении ажурных элементов резного декора;

-местоположение, габариты, конструкция, материал прируба восточного фасада с декоративным оформлением треугольного фронтона и карниза пропиленной резьбой растительного орнамента, выполненным аналогично декору основного объема здания;

-местоположение, габариты, конструкция, материал веранды южного фасада и ее декоративное оформление, включая: профильный карниз и междуэтажный пояс, украшенные элементами прорезного декора, угловые пилястры 2-го этажа с нижней частью, оформленной филенкой и основной частью, оформленной накладной объемной резьбой в виде многоярусного фигурного вазона. Элементы растительного орнамента в профильных рамках, расположенные в уровне междуэтажного пояса и оформляющие поле стены 1-го этажа южного фасада веранды. Лучковые окна в узких рамках наличников, оформленных двумя ярусами прорезной и объемной резьбы, с заполнением оконного проема цветным (синим, красным и желто-коричневым) витражным остеклением (ныне утрачено);

-деревянные ворота с двумя калитками, оформляющие въезд на территорию объекта со стороны южного фасада, включая их трехчастную композицию, материал, конструктивное решение и декоративное оформление. Четыре массивных столба, нижняя и верхняя часть которых оформлена прямоугольными филенками, а центральная – крупным декоративным элементом в виде многоярусного вазона, выполненного в технике объемной резьбы, и обрамленные профильными рамками. Верхняя часть заполнения, между столбами лекальной формы с накладными элементами в виде филенок, повторяющих форму заполнения с круглыми сквозными отверстиями над центральной частью. Лучковой формы проемы ворот и калиток с заполнением в виде филенчатых полотен, включая сохранившуюся систему крепления на кованых металлических подставах и скобяную фурнитуру.

5. Материал и характер обработки фасадных поверхностей на период 1902 г., включая: кирпичную кладку цокольного этажа здания и бревенчатые капитальные стены основного объема, рубленые в «обло», и стены дворового фасада основного объема, веранды и прируба из окантованного бревна, рубленые в «лапу». Обмазка стен сруба основного объема (под обшивку) штукатурным раствором с добавлением соломы. Декоративные элементы фасада с покрашенной поверхностью: наличники, карнизная часть фасадов с фризом, пилястры, элементы накладного декора растительного орнамента.

6. Колористическое решение фасадов здания на начало XX века.

7. Столярные оконные заполнения на период 1902 г., включая их габариты, материал (дерево), характер оформления, рисунок переплета оконных рам с лучковым завершением, в том числе, оконные проемы цокольного этажа. Сохранившиеся оконные коробки, подоконники и скобяную фурнитуру. Все типы сохранившихся дверных заполнений (глухие филенчатые) включая их габариты, материал (дерево), форму, конструкцию, конфигурацию филенок и декоративное оформление. Одностворчатые филенчатые наружные двери, расположенные с двух сторон от прируба, со стороны восточного фасада, более поздняя двухстворчатая филенчатая дверь западного фасада веранды и сохранившиеся одностворчатые с плоскими накладными филенками двери входов в квартиры.

8. Сохранившаяся внутренняя деревянная лестница на период постройки здания 1902 г. расположена в северо-восточной части здания, её материал (дерево), конструкция, конфигурация, отделка маршей, ступеней и площадок, профиль ступеней, материал и рисунок ограждения. Лестница 2-х маршевая с «Г» – образным маршем и забежными ступенями в уровне междуэтажной площадки, с ограждением в виде точеных балясин и квадратных в сечении поворотных столбов, грани которых оформлены фигурной срезкой. Вторая лестница (более поздняя) одномаршевая деревянная, расположена в юго-восточной части здания с ограждением в виде балясин и массивными, круглыми

в сечении поворотными столбами, повторяющими конфигурацию балясин. Крыльца основных входов в здание, расположенных со стороны восточного фасада, с односкатными навесами, на фигурных колоннах и ступенями, устроенными между рубленными из окантованных бревен стенами. В том числе, более позднее, высокое деревянное крыльцо, расположенное со стороны западного фасада веранды.

9. Сохранившаяся пространственно-планировочная структура интерьеров здания в габаритах капитальных несущих конструкций стен и перекрытий на период постройки здания 1902 г., включая первоначальные габариты дверных проемов всех помещений здания. Планировочная структура здания в уровне цокольного этажа имеет коридорную систему расположения помещений с входом, организованным с уровня цокольной части веранды (восточный фасад), уровень 1-го этажа разделен на две изолированные квартиры, планировка второго этажа объединяет четыре жилые комнаты, образующие круговую анфиладу. В прирубе располагались туалеты. Вход на уровень второго этажа обеспечивался по «Г» – образной лестнице. Выход на веранду был предусмотрен из помещений 1-го и 2-го этажа, позднее одно из окон было перестроено в дверной проем.

10. Конструкция и материал стен, перекрытий, фундаментов на период постройки здания 1902 г., включая: бутовые фундаменты на известково-песчаном растворе, кирпичные стены цокольного этажа, бревенчатые капитальные стены основного объема, рубленные в «обло» и стены дворового фасада основного объема, веранды и прируба из окантованного бревна, рубленные «лапу». Цокольное, междуэтажное и чердачное перекрытия – плоские по деревянным балкам.

11. Сохранившееся архитектурно-художественное оформление интерьеров на период постройки здания 1902 г., включая профильные тяги декоративного оформления потолков и потолочные розетки геометрического орнамента, их размеры, местоположение, профиль сечения, рисунок и декоративное оформление. Сохранившаяся профильная деревянная обшивка стен и потолка лестничных клеток.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона объектов культурного наследия федерального значения ОЗФ 1-26 согласно постановлению Администрации Томской области от 14.06.2012 № 226а «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории г. Томска, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон охраны».

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Председатель Комитета по охране объектов культурного наследия Томской области		Е.В. Перетягина
должность	подпись	инициалы, фамилия

03 . 04 . 2024

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

