

ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

ПРИКАЗ

25.10.2022

№ 114

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Манеж», XX в., Тульская область, город Тула, Бухоновский переулок, 10, лит. Б, В, Д

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 и статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13 января 2016 года № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», научно-проектной документацией (проект предмета охраны), разработанной государственным учреждением культуры Тульской области «Центр по охране и использованию памятников истории и культуры», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20 мая 2015 года № 234, приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Манеж», XX в., Тульская область, город Тула, Бухоновский переулок, 10, лит. Б, В, Д (приложение № 1) и его схематическое изображение (приложение № 2).

2. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

Начальник инспекции
Тульской области по
государственной охране
объектов культурного
наследия



Д.В. Бойченко

Приложение № 1
к приказу инспекции Тульской
области по государственной охране
объектов культурного наследия
от 25.10.2022 № 114

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального
значения «Манеж», XX в., Тульская область, город Тула,
Бухоновский переулок, 10, лит. Б, В, Д**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Манеж», XX в., расположенного по адресу: Тульская область, город Тула, Бухоновский переулок, 10, лит. Б, В, Д, являются:

Градостроительные характеристики

Локальный элемент градостроительной системы, занимающий рядовое положение на красной линии переулка Бухоновский (пункт 1 приложения № 2).

Объёмно-пространственная и планировочная композиция

Г-образное здание, состоящее из трёх объёмов: двухэтажное строение лит. Б; западный одноэтажный, вытянутый по оси север-юг, объём лит. В; двухэтажный объём лит. Д, пристроенный с севера к объёму лит. В (пункт 2 приложения № 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения лит. Б

Ленточный бутовый фундамент; несущие стены – красный глиняный кирпич размером 240(250)х120х65; декоративные элементы – лекальный кирпич, белый камень; плоские чердачные и межэтажные перекрытия (пункт 3 приложения № 2).

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов лит. Б

Восточный фасад: ступенчатый венчающий карниз, под ним ритмичный ряд ступенчатых дентикул; профилированный междуэтажный карниз, раскрепованный пилястрами и замковыми камнями (пункт 4 приложения № 2);

сложные угловые пилястры восточного фасада: капитель пилястры первого этажа – ряд зубчиков, над ним кирпичный переклад и арочка с замковым камнем; филёнка пилястры; массивная капитель пилястры второго этажа – ложные машикули, выполняющие функцию парапетных столбиков (пункт 5 приложения № 2);

центральный ризалит восточного фасада – первый этаж: оконный проём, декорированный арочным наличником; две наборные пилястры; второй этаж: арочный оконный проём; две пилястры, поддерживающие архивольт, над ними массивный аттик в виде ложных машикулей (пункт 6 приложения № 2);

первый этаж восточного фасада – два симметричных проёма с коробовыми архивольтами на пиластрах; замковый камень, над ним имитация капители, фланкированная нишами (пункт 7 приложения № 2);

второй этаж восточного фасада: по два симметричных полуциркульных оконных проёма; спаренные архивольты с замковыми камнями установлены на пиластерах, подоконная полочка с ступенчатыми свесами под пиластрами (пункт 8 приложения № 2);

западный фасад аналогичен восточному: ступенчатый венчающий карниз, под ним ритмичный ряд ступенчатых дентикул; профилированный междуэтажный карниз, скрепованный пиластрами и замковыми камнями; сложные угловые пиластры с массивными ложными машикулями – парапетными столбиками; центральный ризалит первый этаж: ложный дверной проём, декорированный арочным наличником; две наборные пиластры; второй этаж: арочный оконный проём; две пиластры, поддерживающие архивольт, над ними массивный аттик в виде ложных машикулей; первый этаж фасада – два симметричных коробовых архивольта на пиластерах; замковый камень, над ним имитация капители, фланкированная нишами; второй этаж восточного фасада: по два симметричных полуциркульных оконных проёма; спаренные архивольты с замковыми камнями установлены на пиластерах, подоконная полочка с ступенчатыми свесами под пиластрами (пункт 9 приложения № 2);

северный фасад в пять вертикалей: ступенчатый венчающий карниз с ритмичным рядом ступенчатых дентикул, скрепованный четырьмя сложными пиластрами и фланкированный угловыми пиластрами с массивными ложными машикулями – парапетными столбиками; профилированный междуэтажный карниз скрепованный пиластрами (пункт 10 приложения № 2);

первый этаж северного фасада: пять ложных проёмов декорированы архивольтами с замковым камнем, установленным на лопатках; капители филёнчатых пиластр первого этажа – ряд зубчиков, над ним кирпичный переклад и арочка с замковым камнем (пункт 11 приложения № 2);

второй этаж северного фасада: пять арочных оконных проёмов декорированы архивольтами с замковым камнем, установленным на лопатках; капители филёнчатых пиластр – ряд зубчиков, полочка, фриз, карниз со ступенчатым перекладом (пункт 12 приложения № 2).

Строительные конструкции, материал и техника исполнения лит. В
Ленточный бутовый фундамент; несущие стены – красный глиняный кирпич размером 240(250)х120х65; декоративные элементы – лекальный кирпич, белый камень; металлические тяжи, скрепляющие стены; четырёхскатная сомкнутая крыша, металлическое фальцованные кровельное покрытие по кружалам (металл – как исторический материал); прямоугольный в плане фонарь в центре крыши; слуховые окна на южном и восточном скатах (пункт 13 приложения № 2);

трёхцентровый свод дощатый подшивной (дерево как исторический материал); металлические клёпаные фермы; деревянные кружала стропильной системы (дерево - как исторический материал) (пункт 14 приложения № 2).

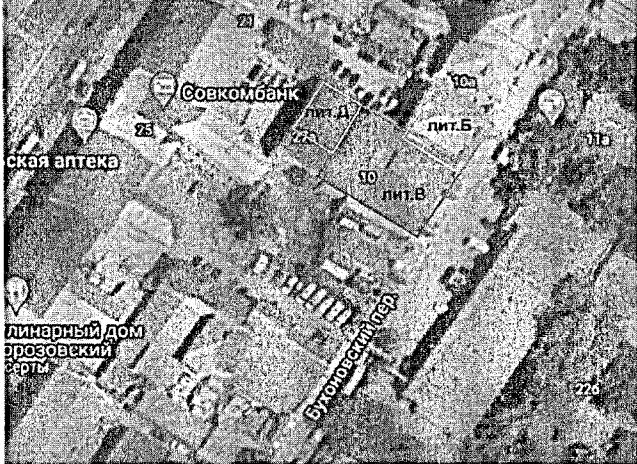
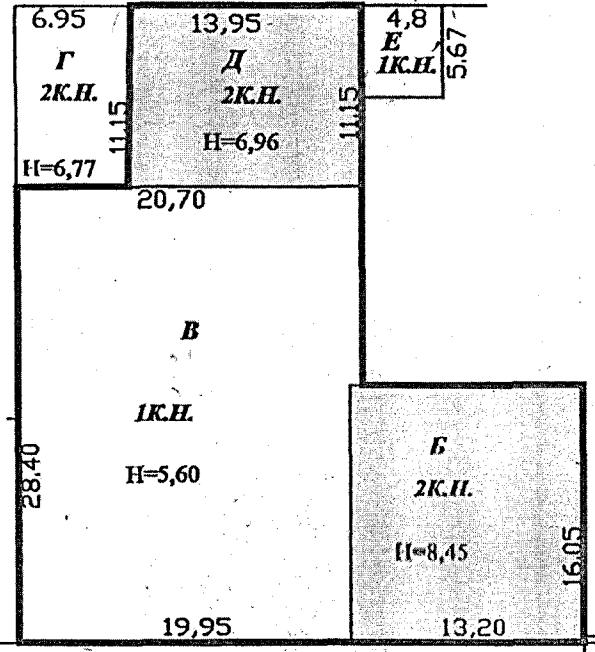
Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов лим. В

Восточный фасад - ступенчатый карниз фасада раскрепован ступенчатыми с зубчиками капителями одной угловой и четырёх рядовых пилasters, декорированных филёнками; два фрагмента архивольта центральной проездной арки; круглый проём северной части фасада (пункт 15 приложения № 2);

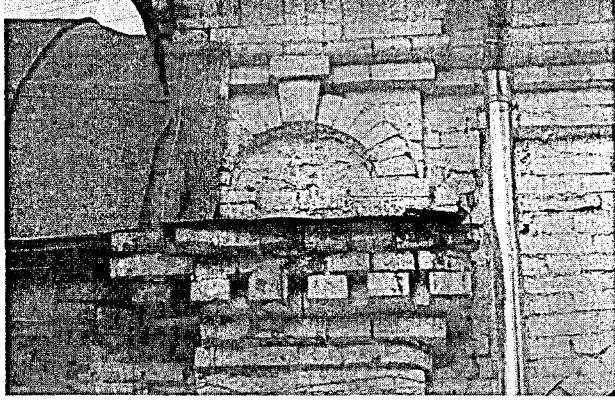
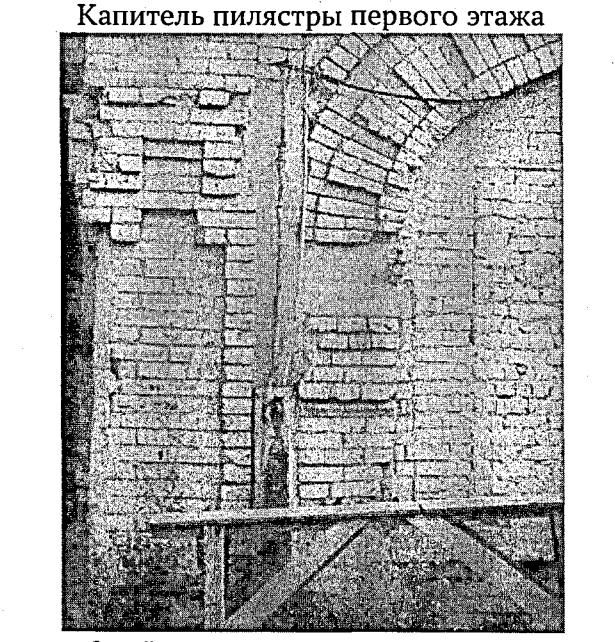
северный фасад: портал въездных ворот с полукруглым фронтом с зубчиками и пиластрами по обеим сторонам от ворот; над порталом высокая аттиковая стенка со ступенчатым карнизом, изогнутым в средней части над круглой филёнкой, являющейся центром композиции; детали декора аттика: угловые лопатки с фигурными филёнками, ниши с зубчатым верхом (пункт 16 приложения № 2).

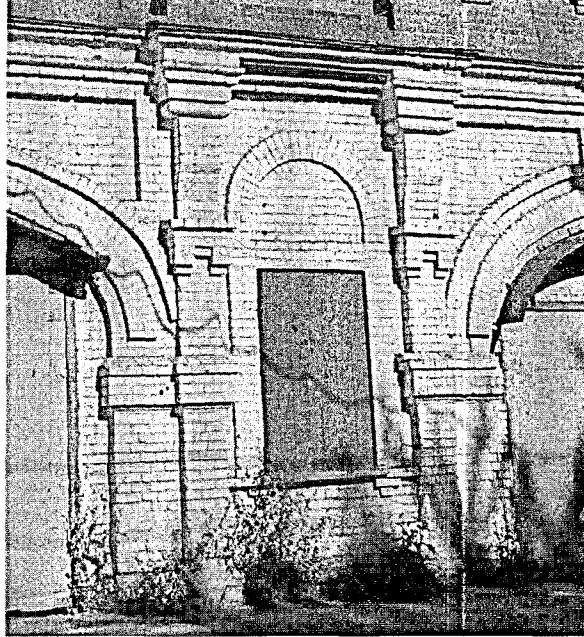
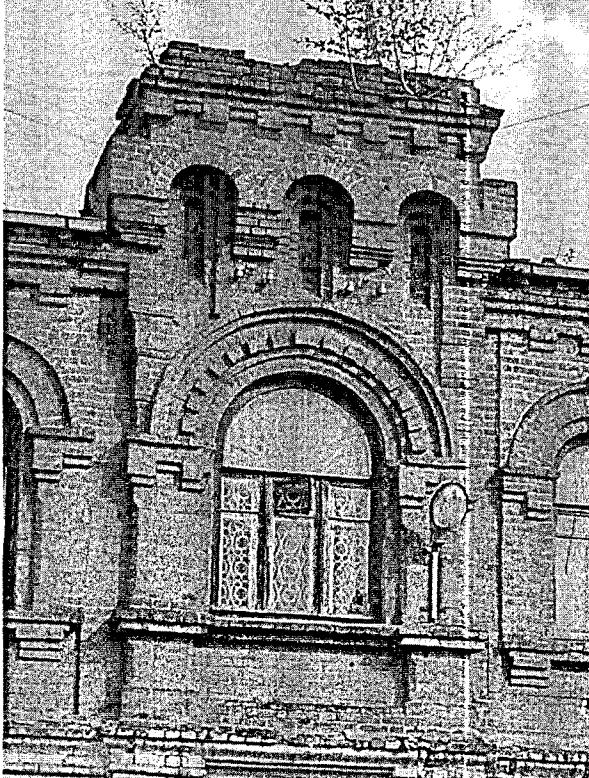
Приложение № 2
к приказу инспекции Тульской
области по государственной охране
объектов культурного наследия
от 25.10.2022 № 114

Схематическое отображение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Манеж», XX в., Тульская область, город Тула, Бухоновский переулок, 10, лит. Б, В, Д

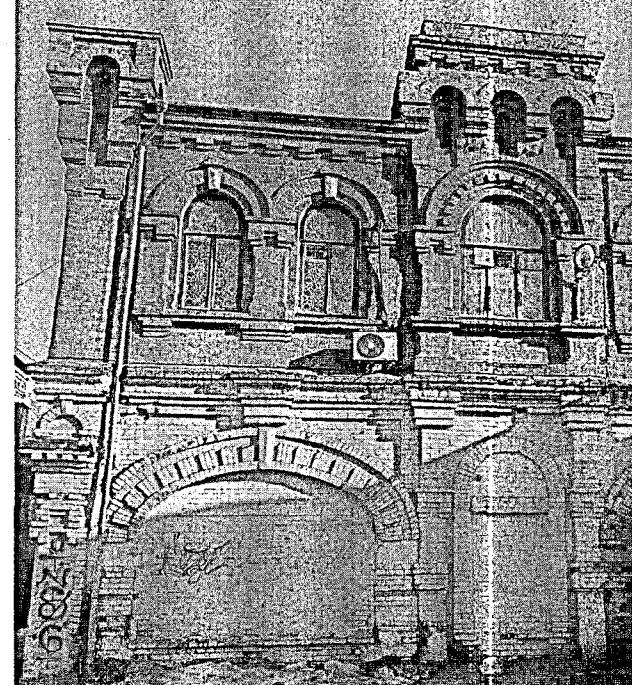
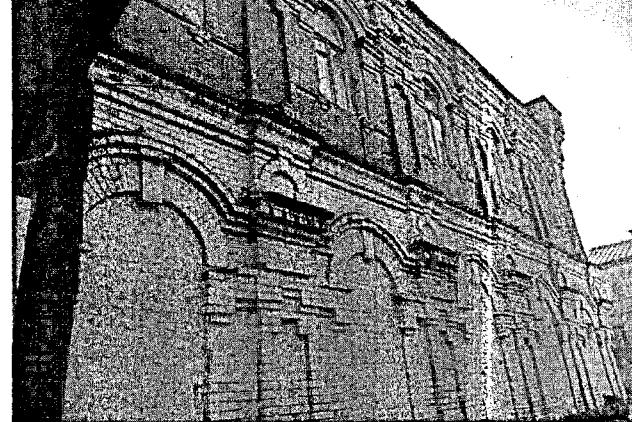
№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Градостроительные характеристики</i>		
1.	Lокальный элемент градостроительной системы, занимающий рядовое положение на красной линии переулка Бухоновский	 <p style="text-align: center;">Ситуационный план</p>
<i>Объёмно-пространственная и планировочная композиция здания</i>		
2.	Г-образное здание, состоящее из трёх объёмов: двухэтажное строение лит. Б; западный одноэтажный, вытянутый по оси север-юг, объём лит. В; двухэтажный объём лит. Д, пристроенный с севера к объёму лит. В	 <p style="text-align: center;">План-схема ОКН</p>

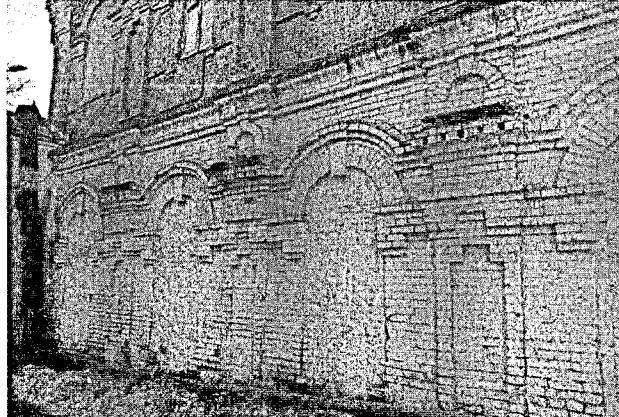
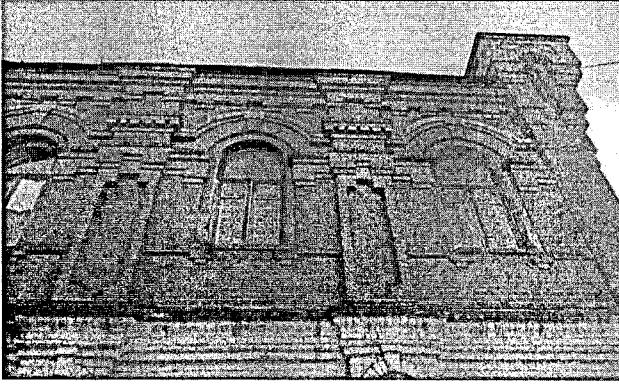
№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Строительные конструкции, материал и техника исполнения лит. Б</i>		
3.	<p>Ленточный бутовый фундамент;</p> <p>несущие стены – красный глиняный кирпич размером 240(250)х120х65;</p> <p>декоративные элементы – лекальный кирпич, белый камень;</p> <p>плоские чердачные и межэтажные перекрытия</p>	
<i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов лит. Б</i>		
		<p>Южный фасад лит. Б</p> <p>Плоские межэтажные перекрытия</p> <p>Восточный фасад</p>

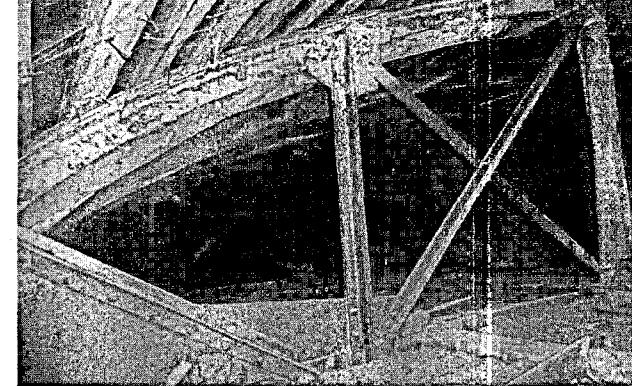
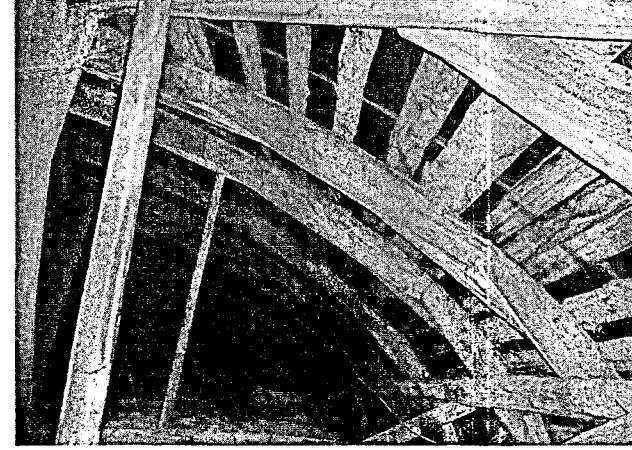
№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
5.	<p>Сложные угловые пилasters восточного фасада: капитель пилasters первого этажа – ряд зубчиков, над ним кирпичный переклад и арочки с замковым камнем; филенка пилasters; массивная капитель пилasters второго этажа – ложные машикули, выполняющие функцию парапетных столбиков</p>	 <p>Капитель пилasters первого этажа</p>  <p>Филенка пилasters первого этажа</p>  <p>Капитель пилasters второго этажа</p>

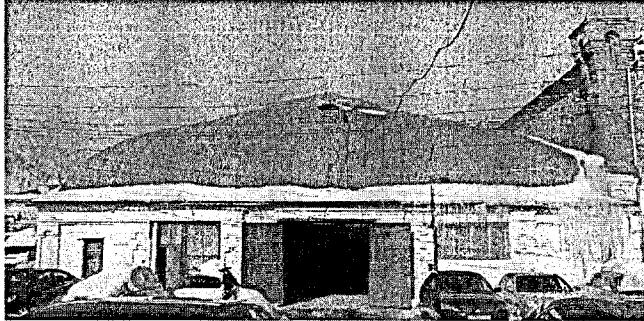
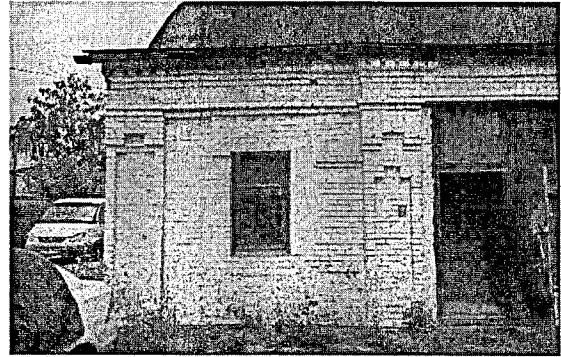
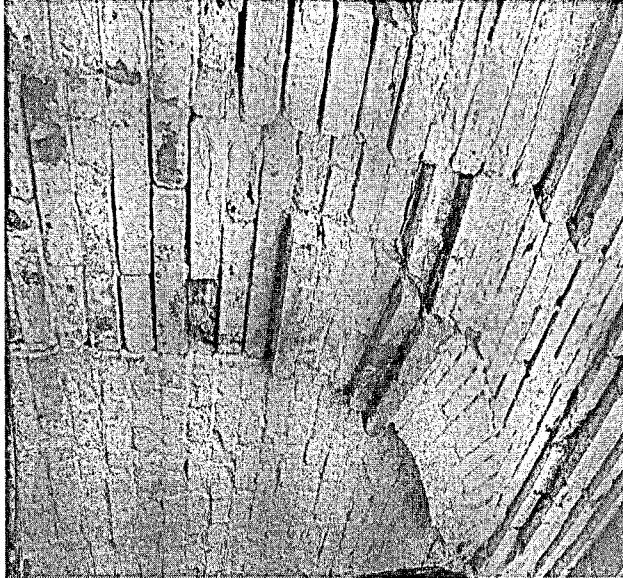
№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
6.	<p>Центральный ризалит восточного фасада – первый этаж: оконный проём, декорированный арочным наличником; две наборные пилasters, второй этаж: арочный оконный проём; две пилasters, поддерживающие архивольт, над ними массивный аттик в виде ложных машикулей</p>	 <p data-bbox="881 874 1196 906">Первый этаж ризалита</p>  <p data-bbox="881 1695 1196 1727">Второй этаж ризалита</p>

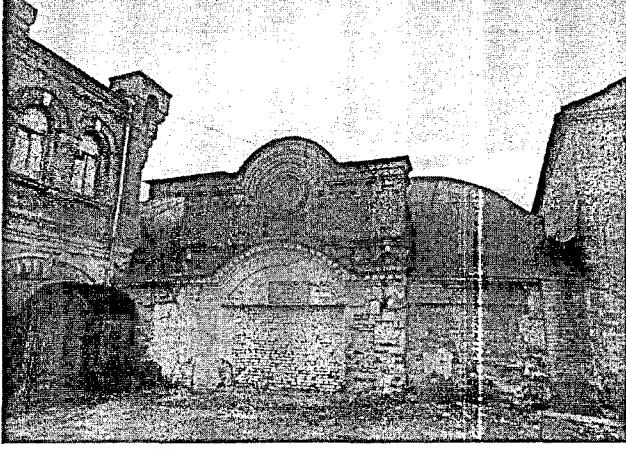
№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
7.	Первый этаж восточного фасада – два симметричных проёма с коробовыми архивольтами на пиластры; замковый камень, над ним имитация капители, фланкированная нишами	
8.	Второй этаж восточного фасада: по два симметричных полуциркульных оконных проёма; спаренные архивольты с замковыми камнями установлены на пиластры, подоконная полочка с ступенчатыми свесами под пиластрами	
9.	Западный фасад аналогичен восточному: ступенчатый венчающий карниз, под ним ритмичный ряд ступенчатых дентикул; профилированный междуэтажный карниз, раскрепованный пиластрами и замковыми камнями; Сложные угловые пиластры с массивными ложными машикулями – парапетными столбиками; центральный ризалит	

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
	<p>первый этаж: ложный дверной проём, декорированный арочным наличником; две наборные пилasters; второй этаж: арочный оконный проём; две пилasters, поддерживающие архивольт, над ними массивный аттик в виде ложных машикулей; первый этаж фасада – два симметричных коробовых архивольта на пиластах; замковый камень, над ним имитация капители, фланкированная нишами.</p> <p>Второй этаж восточного фасада: по два симметричных полуциркульных оконных проёма; спаренные архивольты с замковыми камнями установлены на пиластах, подоконная полочка с ступенчатыми свесами под пиластрами</p>	 <p>Фрагмент западного фасада</p>
10.	<p>Северный фасад в пять вертикалей: ступенчатый венчающий карниз с ритмичным рядом ступенчатых дентикул, раскрепованный четырьмя сложными пиластрами и фланкированный угловыми пиластрами с массивными ложными машикулями – парапетными столбиками; профилированный междуэтажный карниз раскрепованный пиластрами</p>	 <p>Северный фасад</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
11.	Первый этаж северного фасада: пять ложных проёмов декорированы архивольтами с замковым камнем, установленным на лопатках; капители филёнчатых пилasters первого этажа – ряд зубчиков, над ним кирпичный переклад и арочка с замковым камнем	 Первый этаж северного фасада
12.	Второй этаж северного фасада: пять арочных оконных проёмов декорированы архивольтами с замковым камнем, установленным на лопатках; капители филёнчатых пилasters – ряд зубчиков, полочка, фриз, карниз со ступенчатым перекладом	 Второй этаж северного фасада
<i>Строительные конструкции, материал и техника исполнения лит. В</i>		
13.	Ленточный бутовый фундамент; несущие стены – красный глиняный кирпич размером 240(250)x120x65; декоративные элементы – лекальный кирпич, белый камень; металлические тяжи, скрепляющие стены; четырёхскатная сомкнутая крыша, металлическое фальцованные кровельное покрытие по кружалам (металл – как исторический материал); прямоугольный в плане фонарь в центре крыши; слуховые окна на южном и восточном скатах	 Восточный фасад лит. В

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
14.	<p>Трёхцентровый свод дощатый подшивной (дерево как исторический материал); металлические клёпаные фермы; деревянные кружала стропильной системы (дерево как исторический материал)</p>	 <p>Трёхцентровый свод</p>  <p>Металлическая ферма</p>  <p>Кружала деревянной стропильной системы</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
<i>Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов лит. В</i>		
15.	<p>Восточный фасад лит. В – ступенчатый карниз фасада раскрепован ступенчатыми с зубчиками капителями одной угловой и четырёх рядовых пилasters, декорированных филёнками; два фрагмента архивольта центральной проездной арки; круглый проём северной части фасада</p>	 <p data-bbox="865 601 1206 633">Восточный фасад лит. В</p>  <p data-bbox="719 1029 1352 1100">Фрагмент восточного фасада лит. В с угловой и рядовой пиластрами</p>  <p data-bbox="886 1714 1190 1747">Фрагмент архивольта</p>

№ п/п	Предмет охраны	Иллюстрации
		
16.	<p>Северный фасад лит. В: портал въездных ворот с полукруглым фронтоном с зубчиками и пилястрами по обеим сторонам от ворот; над порталом высокая аттиковая стенка со ступенчатым карнизом, изогнутым в средней части над круглой филёнкой, являющейся центром композиции; детали декора аттика: угловые лопатки с фигурными филёнками, ниши с зубчатым верхом</p>	 <p>Круглый проём (заложен)</p> <p>Портал въездных ворот</p>