

**ИНСПЕКЦИЯ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ПРИКАЗ**

**04.07.2023**

**№ 79**

**О включении выявленного объекта культурного наследия  
«Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская),  
1914 г.», расположенного по адресу: Тульская область, г. Тула,  
ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А, в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации  
в качестве объекта культурного наследия регионального значения,  
утверждении его предмета охраны и границ территории**

В соответствии с пунктом 5 статьи 3.1, статьей 18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9<sup>3</sup> части 2 статьи 4 Закона Тульской области от 28.02.2007 № 795-ЗТО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Тульской области», на основании Положения об инспекции Тульской области по государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением правительства Тульской области от 20.05.2015 № 234, акта государственной историко-культурной экспертизы от 31.10.2022 приказываю:

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская), 1914 г.», расположенный по адресу: Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения с указанием:

сведения о наименовании объекта: Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская);

сведения о времени возникновения или дате создания объекта, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий: 1914 г.;

сведения о местонахождении объекта: Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А;

сведения о категории историко-культурного значения объекта: объект культурного наследия регионального значения;

сведения о виде объекта: памятник.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А (приложение № 1) и его схематическое изображение (приложение № 2).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А (приложение № 3) и графическое описание местоположения границ его территории (приложение № 4).

4. Приказ вступает в силу со дня официального опубликования.

**Заместитель начальника  
инспекции – начальник  
отдела государственной  
охраны, сохранения,  
использования и  
 популяризации объектов  
культурного наследия  
инспекции Тульской области  
по государственной охране  
объектов культурного  
наследия**



**Н.Н. Маркин**

Приложение № 1  
к приказу инспекции Тульской области  
по государственной охране объектов  
культурного наследия  
от 04.07.2023 № 79

**Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская)»,  
1914 г., Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского,  
д. 27/5, лит. А**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула, ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А, являются:

*Градостроительные характеристики*

Локальная доминанта застройки, расположенная на углу улиц Каминского и Жуковского по красной линии.

*Объемно-пространственная и планировочная композиция здания*

Построенное в стиле неоклассицизма сложное в плане трехэтажное здание с подвалом в северной части, состоящее из боковых крыльев и вытянутого вдоль ул. Жуковского объема с ризалитом в центральной части западного фасада и ризалит с парадной лестницей восточного фасада;

высотные отметки венчающих карнизов;

п-образная галерейная планировочная схема внутренних помещений в пределах капитальных стен и перегородок 1914 г.

*Строительные конструкции, материал и техника исполнения*

Фундамент из бутового камня и кирпича;

кирпичный цоколь, окрашенный по оштукатуренной поверхности с профилированным обрезом;

стены из красного глиняного кирпича с кирпичными клинчатыми перемычками прямоугольных оконных и дверных проемов;

выпуклая расшивка швов кирпичной кладки восточного и южного фасадов;

материал и характер отделки фасадных поверхностей - окраска по оштукатуренной поверхности стен и деталей главных (северного и западного) фасадов, окраска по кирпичу стен и деталей южного и восточного фасадов;

конфигурация разновысокой вальмовой крыши, металлическое фальцевое покрытие крыши - металл как материал;

вентиляционные отверстия наружной поверхности стен фасадов;

своды Монье подвальных помещений, площадок лестниц, помещений № 18, 47, 60-62 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

парадная распашная лестница с бетонными ступенями, каменными столбами и металлическим кованым ограждением с рисунком;

двух маршевая лестница северного крыла с бетонными ступенями с металлическими валиками и кованым металлическим ограждением с рисунком;

материал и характер заполнения двух дверных проемов главного входа;

расстекловка заполнений оконных проемов помещений № 2, 18, 21, 26, 27 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

материал и расстекловка деревянных заполнений оконных проемов помещения эркера северного фасада.

*Местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных и дверных проемов*

оконные проемы первого этажа северного и западного фасадов с замковым камнем и кирпичной подоконной полочкой с камушками и тянутым профилированным пояском;

оконные проемы второго этажа северного фасада и боковых крыльев западного фасада с замковым камнем, подоконным тянутым пояском и расположенной под ним прямоугольной профилированной филенкой сложной формы;

оконные проемы второго этажа западного фасада с замковым камнем и подоконным тянутым пояском;

оконные проемы третьего этажа северного фасада, ризалита, боковых крыльев западного фасада с тянутым подоконным пояском и расположенной под ним накладкой с круглой профилированной нишней;

оконные проемы третьего этажа западного фасада с подоконной тянутой полочкой и расположенной под ней лепной гирляндой;

оконный проем эркера северного фасада с профилированной подоконной полочкой и накладкой, повторяющей форму эркера в верхней части проема;

профилированная филенка сложной формы между окнами эркера;

оконные проемы первого этажа южного и восточного фасадов с замковым камнем и кирпичной подоконной полочкой с камушками;

оконные проемы второго этажа южного и восточного фасадов с кирпичным декором в виде подоконной полочки и расположенной под ней накладкой с филенкой сложной формы;

оконные проемы третьего этажа южного и восточного фасадов с кирпичным декором в виде подоконной полочки и расположенной под ней накладкой с круглой нишней;

междуетажные оконные проемы с подоконной кирпичной полочкой на прямоугольных консолях восточного фасада ризалита с парадной лестницей;

ниши, объединяющие оконные проемы второго и третьего этажей в пределах вертикальных осей северного, южного и боковых крыльев западного фасадов;

три дверных проема главного входа с рамочными наличниками и карнизными сандриками на кронштейнах;

дверной проем северного фасада южного крыла с рамочным наличником с замковым камнем;

дверной проем северного фасада с рамочным наличником с прямоугольной нишой, завершенным карнизным сандриком;

дверной проем с замковым камнем (южный фасад ризалита восточного фасада).

*Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов*

Рустованные стены первого этажа северного и западного фасадов;

профилированный венчающий карниз с кирпичной выносной плитой;

профилированный венчающий карниз эркера с кирпичной выносной плитой;

гладкий пояс над окнами первого этажа, под окнами третьего этажа ризалита восточного фасада.

Северный фасад:

первая и девятая оси с оконными проемами первого этажа и нишами на высоту второго и третьего этажа;

вторая ось с дверным проемом первого этажа и трапециевидным эркером на высоту второго и третьего этажей с междуэтажными оконными проемами;

декор в виде прямоугольных накладок над эркером;

оконные проемы трех этажей с третьей по восьмую ось;

оконные поёмы подвала с третьей по девятую ось;

прямоугольный аттик, завершённый тянутым карнизовом;

одна световая ось северного фасада ризалита восточного фасада.

Западный фасад:

центральный ризалит с семью вертикальными осями проемов и шестью трехчетвертьными колоннами ионического ордера на высоту второго и третьего этажей, завершенный трехчастным аттиком;

расположенные по бокам ризалита части с тремя вертикальными осями оконных проемов;

западные фасады боковых крыльев с пятью вертикальными осями проемов, завершенные трехчастными аттиками;

лепной декор аттика северного крыла;

южный фасад северного крыла с двумя вертикальными осями оконных проемов;

северный фасад южного крыла с одной вертикальной осью оконных проемов и дверным проемом первого этажа;

ниши на высоту второго и третьего этажей боковых фасадов крыльев.

Южный фасад:

центральная часть с четырьмя вертикальными осями проемов;

боковые части с двумя проемами первого этажа и расположенной над ними нишой на высоту второго и третьего этажей; одна световая ось южного фасада ризалита с парадной лестницей;

прямоугольный аттик.

Восточный фасад:

семь световых осей первого этажа, девять световых осей второго и третьего этажей южной части восточного фасада;

три вертикальных оси проемов восточного фасада ризалита с парадной лестницей;

пять световых осей северной части восточного фасада;

пять световых осей трех этажей северного крыла;

лопатки южной части восточного фасада;

лопатки на высоту второго и третьего этажей западного угла южного фасада и по углам восточного фасада северного крыла.

*Архитектурно-художественное оформление интерьеров*

тянутый потолочный карниз выкружкой в помещениях № 19, 20, 25, 26, 39, 40, 41, 42 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

тянутый потолочный карниз с профилем из полочек помещений № 27, 29, 30, 51, 54, 55, 57, 58, 59, 64, 65 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

тянутый профилированный ступенчатый карниз помещения № 38 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

потолочная тяга помещения № 36 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

тянутый поясок, проходящий в верхней части стен помещений № 38, 68, 72, 73, 77, 79, 80, разорванный нишами над дверными проемами в помещении 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

потолочная тяга и профилированный карниз помещения № 76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

кессонный потолок, профилированные карнизы и потолочные тяги с квадратными филенками помещения № 75 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 Приложения № 2) пять ниш, обрамленных по трем сторонам тянутым профилем и семь ниш с оконными проемами, завершенные тянутым профилем в помещении № 75 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

галтель в помещении № 71, 72 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

профилированная тяга откосов оконных проемов помещений № 21, 26, 27, 41, 46, 66 и дверных проемов помещений № 20, 35, 40, 50, 54, 66, ниш помещений № 50, 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

балки в нижней части декорированные филенками помещений № 20, 50, 69, 76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

десять колонн дорического ордера помещения № 50 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

четыре колонны ионического ордера, тянутый профилированный карниз архитрава помещения № 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

деревянные заполнения дверных проемов помещений №24, 27, 30, 31, 39, 49, 51, 52, 53, 55-59, 62, 61, 63, 65-67, 70-72, 74, 77, 79, 80 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

деревянное трехчастное заполнение центрального проема помещения № 76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

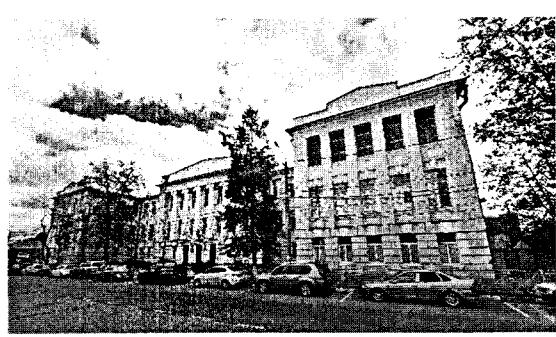
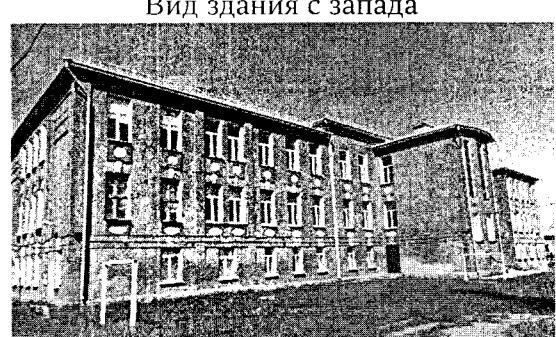
две идентичных люстры помещения № 75 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

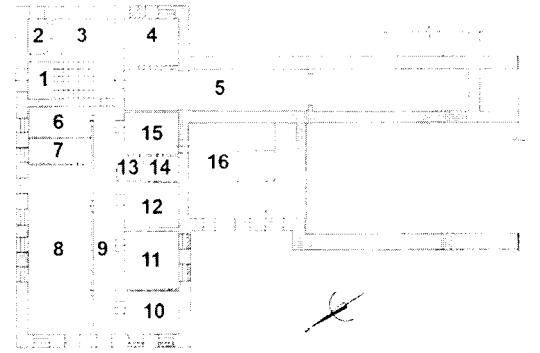
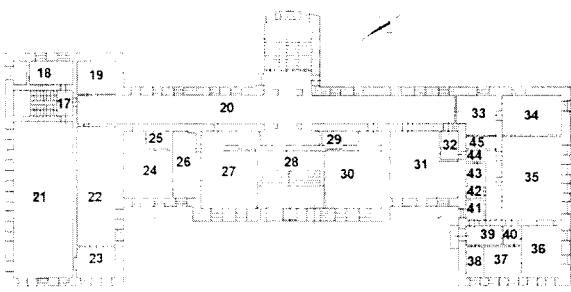
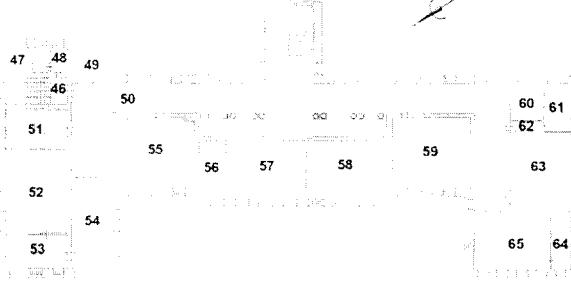
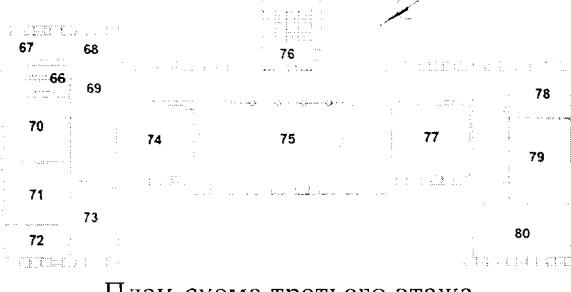
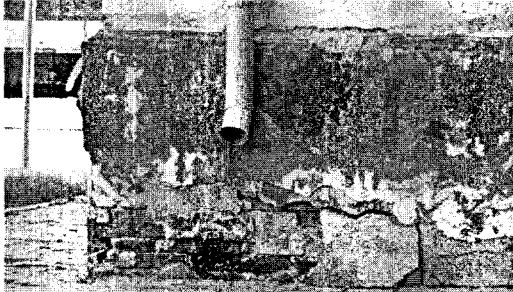
шкаф в помещении № 51 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2).

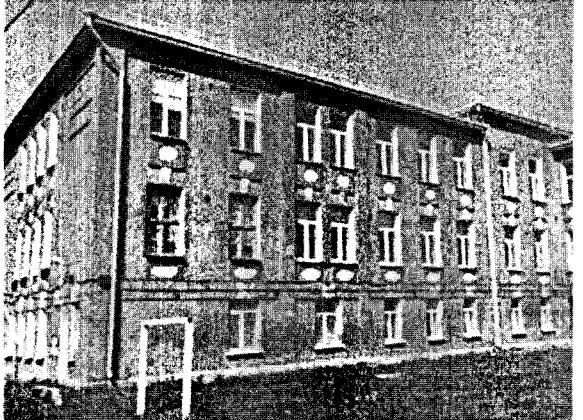
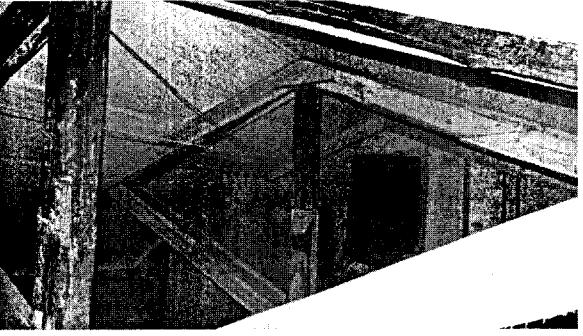
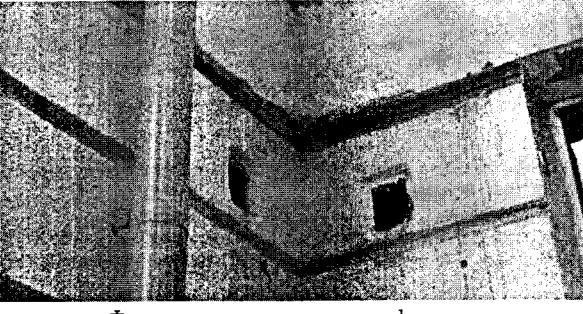
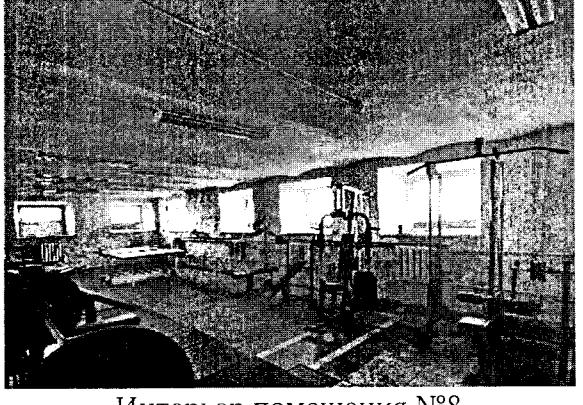
---

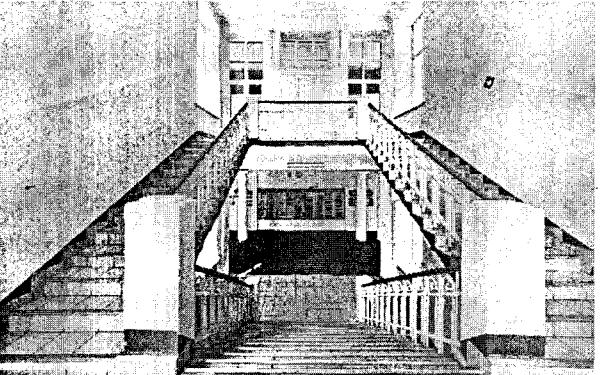
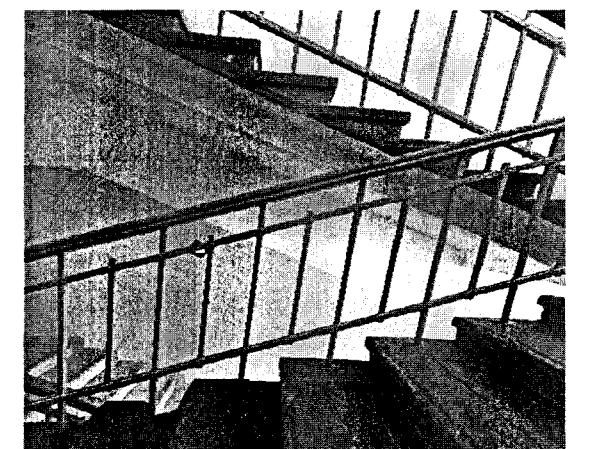
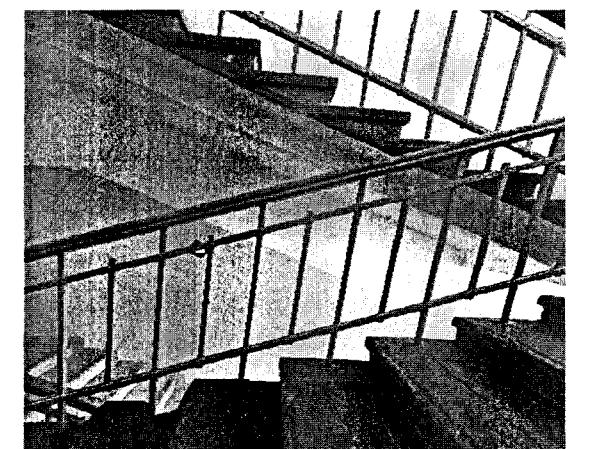
Приложение № 2  
 к приказу инспекции Тульской области  
 по государственной охране объектов  
 культурного наследия  
 от 04.07.2023 № 79

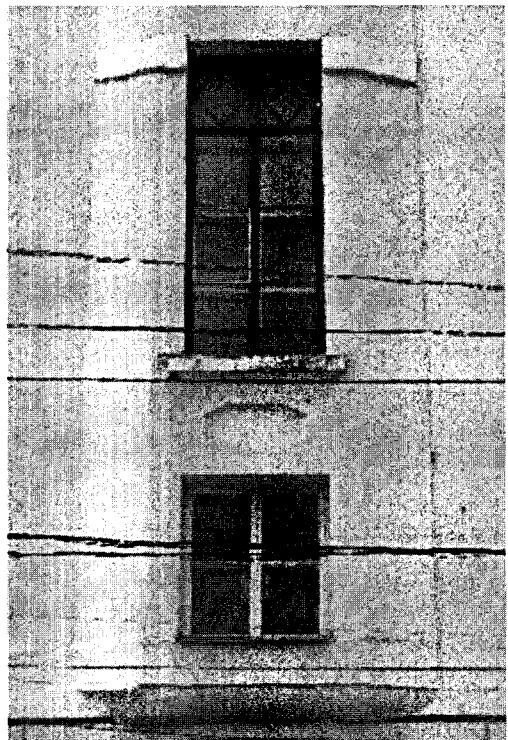
**Схематическое изображение предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны (Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула,  
 ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А**

№	<b>Предмет охраны. Описание предмета охраны</b>	<b>Иллюстрации</b>
		<i>Градостроительные характеристики</i>
1.	Локальная доминанта застройки, расположенная на углу улиц Каминского и Жуковского по красной линии.	 <b>Фрагмент спутниковой карты</b>
<i>Объемно-пространственная и планировочная композиция здания</i>		
2.	Построенное в стиле неоклассицизма сложное в плане трехэтажное здание с подвалом в северной части, состоящее из боковых крыльев и вытянутого вдоль ул. Жуковского объема с ризалитом в центральной части западного фасада и выступающим объемом парадной лестницы восточного фасада; высотные отметки венчающих карнизов	 <b>Вид здания с запада</b>  <b>Вид здания с юга</b>

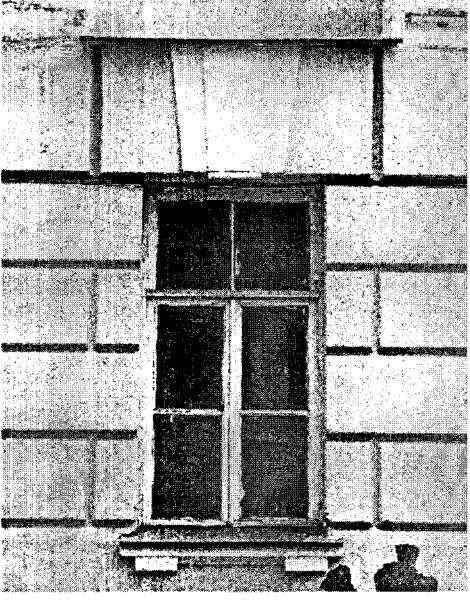
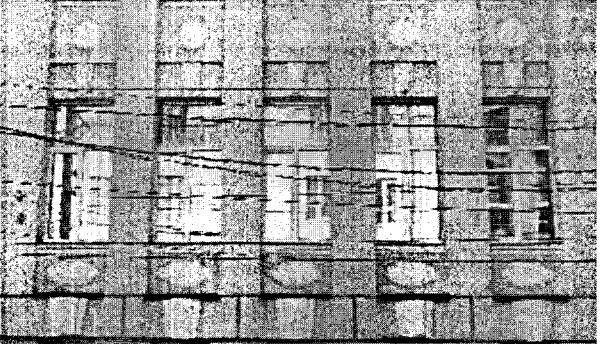
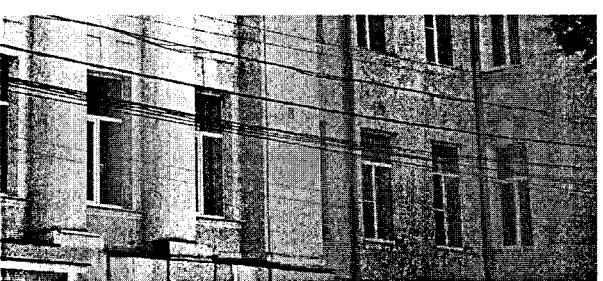
<p>3. П-образная галерейная планировочная схема внутренних помещений в пределах капитальных стен и перегородок 1914 г.</p>	 <p>План-схема подвала</p>  <p>План-схема первого этажа</p>  <p>План-схема второго этажа</p>  <p>План-схема третьего этажа</p>
<p>4. Фундамент из бутового камня и кирпича; кирпичный цоколь, окрашенный по оштукатуренной поверхности с профилированным обрезом</p>	 <p>Фрагмент цоколя северного крыла</p>

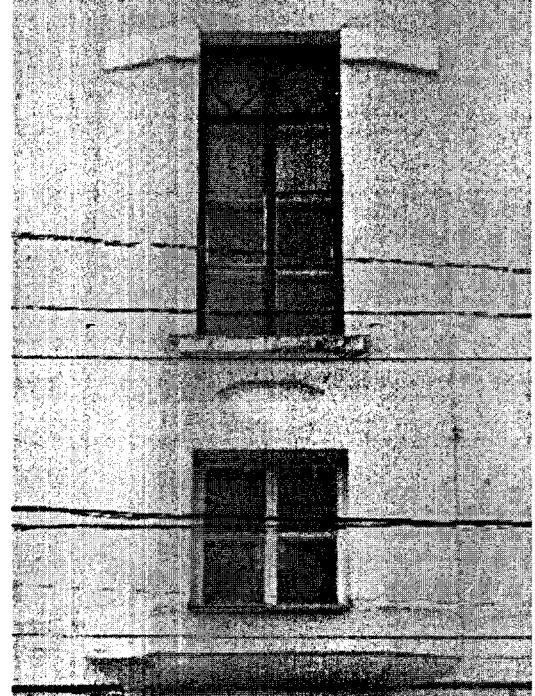
5	<p>Стены из красного глиняного кирпича с кирпичными клинчатыми перемычками прямоугольных оконных и дверных проемов; выпуклая расшивка швов кирпичной кладки восточного и южного фасадов; Материал и характер отделки фасадных поверхностей - окраска по оштукатуренной поверхности стен и деталей главных (северного и западного) фасадов, окраска по кирпичу стен и деталей южного и восточного фасадов</p>	 <p>Вид здания с юга</p>
6.	<p>Конфигурация разновысокой вальмовой крыши, металлическое фальцевое покрытие крыши - металл как материал</p>	 <p>Фрагмент интерьера чердачного помещения</p>
7.	<p>Вентиляционные отверстия наружной поверхности стен фасадов</p>	 <p>Фрагмент западного фасада</p>
8.	<p>Своды Монье подвальных помещений, площадок лестниц, помещений №18, 47, 60-62 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);</p>	 <p>Интерьер помещения №8</p>

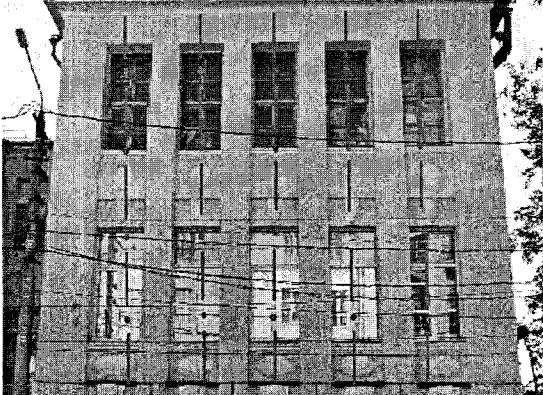
		
9.	Парадная распашная лестница с бетонными ступенями, каменными столбами и металлическим кованым ограждением с рисунком	 <p>Свод в помещении №20 (междуетажная площадка парадной лестницы)</p>  <p>Фрагмент парадной лестницы</p>  <p>Фрагмент ограждения парадной лестницы</p>
10.	Двух маршевая лестница северного крыла с бетонными ступенями с металлическими валиками и кованым металлическим ограждением с рисунком	 <p>Фрагмент лестницы северного крыла</p>

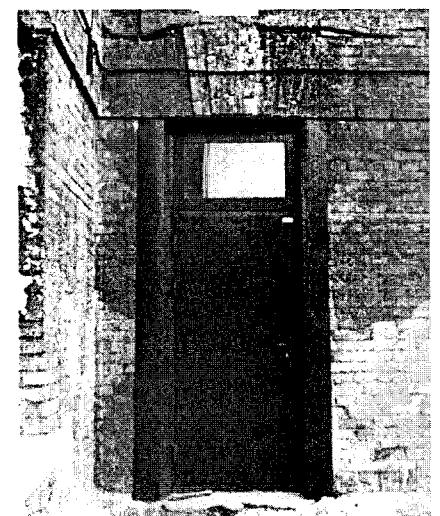
11	Материал и характер заполнения двух дверных проемов главного входа	 <p>Дверные проемы главного входа</p>
12.	Расстекловка заполнений оконных проемов помещений №2, 18, 21, 26, 27 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 <p>Оконное заполнение помещения №27</p>
13	Материал и расстекловка деревянных заполнений оконных проемов помещения эркера северного фасада	 <p>Эркер северного фасада</p>

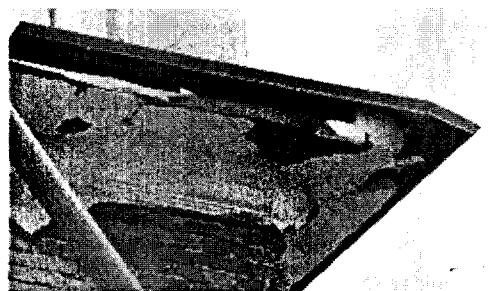
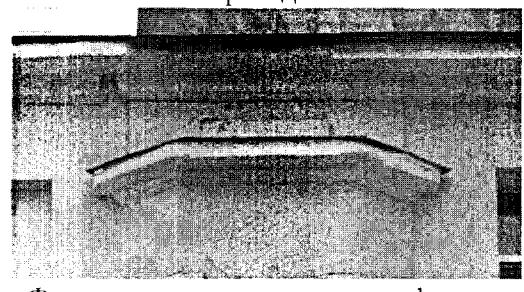
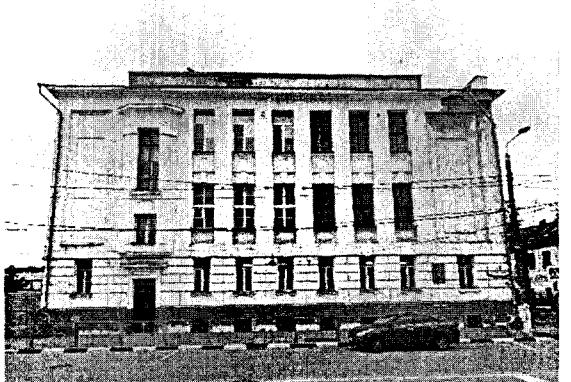
*Местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных и дверных проемов*

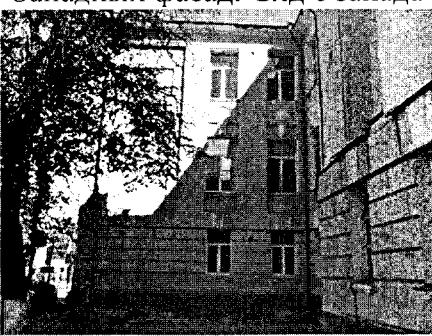
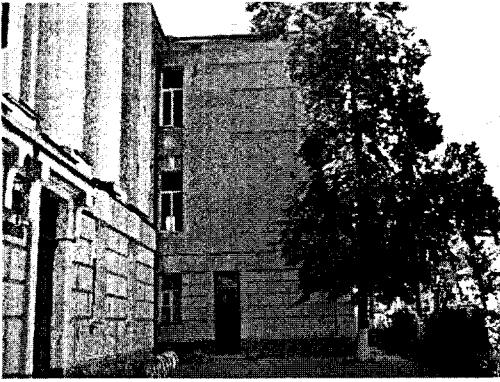
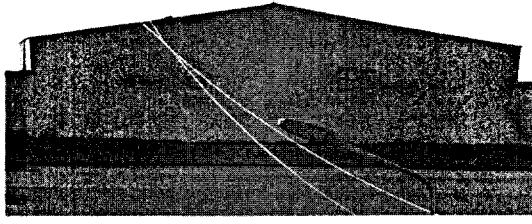
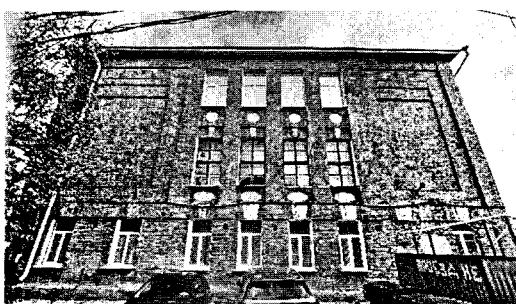
14	<p>Оконные проемы первого этажа северного и западного фасадов с замковым камнем и кирпичной подоконной полочкой с камушками и тянутым профилированным пояском</p>	 <p>Оконный проем первого этажа западного фасада</p>
15	<p>Оконные проемы второго этажа северного фасада и боковых крыльев западного фасада с замковым камнем, подоконным тянутым пояском и расположенной под ним прямоугольной профилированной филенкой сложной формы</p>	 <p>Фрагмент южного крыла западного фасада</p>
16	<p>Оконные проемы второго этажа западного фасада с замковым камнем и подоконным тянутым пояском</p>	 <p>Фрагмент западного фасада</p>
17	<p>Оконные проемы третьего этажа северного фасада, ризалита, боковых крыльев западного фасада с тянутым подоконным пояском и расположенной под ним накладкой с круглой профилированной нишой</p>	 <p>Фрагмент южного крыла западного фасада</p>

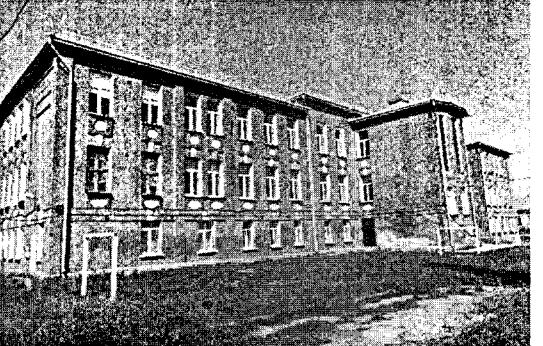
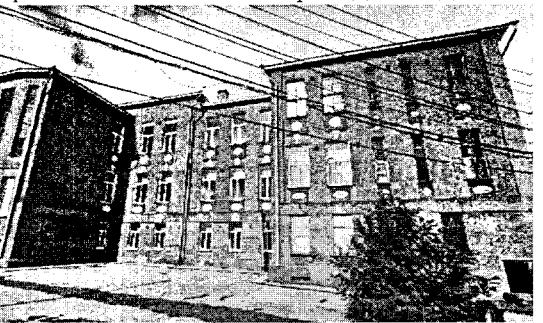
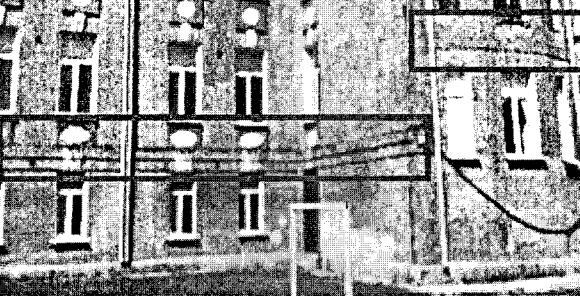
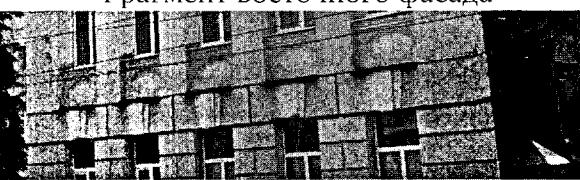
18	Оконные проемы третьего этажа западного фасада с подоконной тянутой полочкой и расположенной под ней лепной гирляндой	 <p>Фрагмент западного фасада</p>
19	Окненный проем эркера северного фасада с профилированной подоконной полочкой и накладкой, повторяющей форму эркера в верхней части проема; профилированная филенка сложной формы между окнами эркера	 <p>Фрагмент эркера северного фасада</p>
20	Окненные проемы первого этажа южного и восточного фасадов с замковым камнем и кирпичной подоконной полочкой с камушками	 <p>Фрагмент восточного фасада</p>
21	Окненные проемы второго этажа южного и восточного фасадов с кирпичным декором в виде подоконной полочки и расположенной под ней накладкой с филенкой сложной формы	 <p>Фрагмент восточного фасада</p>

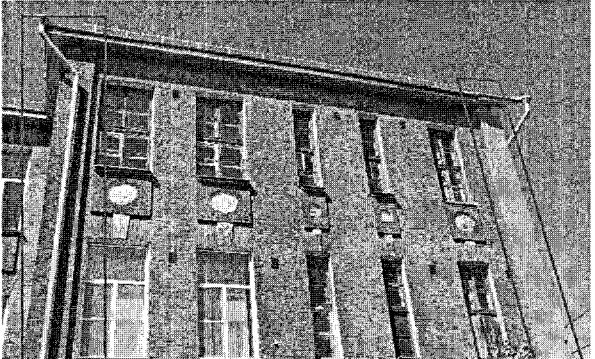
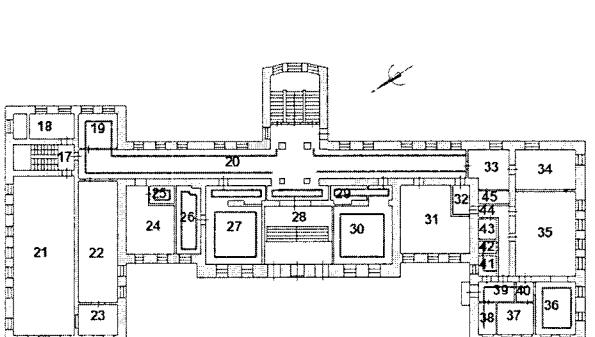
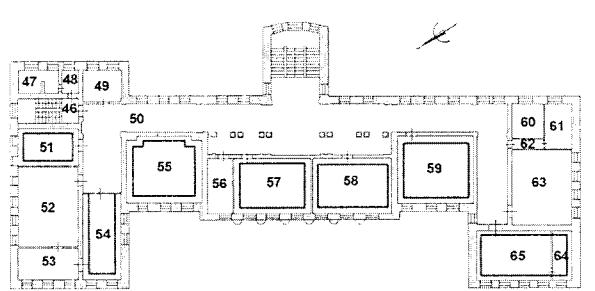
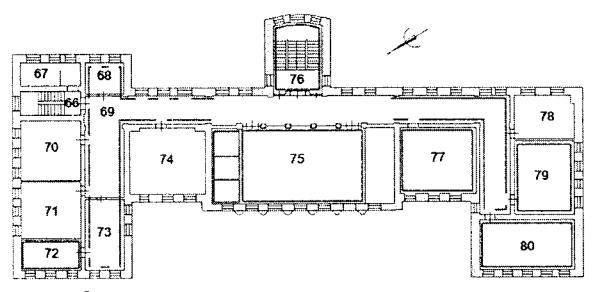
22	Оконные проемы третьего этажа южного и восточного фасадов с кирпичным декором в виде подоконной полочки и расположенной под ней накладкой с круглой нишой	 <p>Фрагмент восточного фасада</p>
23	Междуетажные оконные проемы с подоконной кирпичной полочкой на прямоугольных консолях восточного фасада выступающего объема парадной лестницы	 <p>Фрагмент восточного фасада. Выступ с парадной лестницей</p>
24	Ниши, объединяющие оконные проемы второго и третьего этажей в пределах вертикальных осей северного, южного и боковых крыльев западного фасадов	 <p>Фрагмент западного фасада</p>
25	Три дверных проема главного входа с рамочными наличниками и карнизовыми сандриками на кронштейнах	 <p>Фрагмент западного фасада. Главный вход</p>

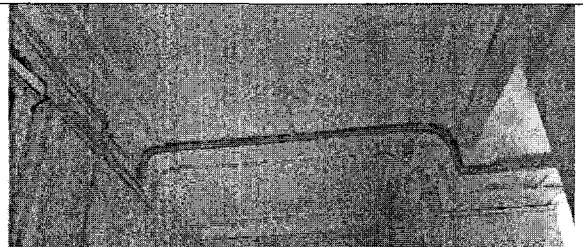
26	Дверной проем северного фасада южного крыла с рамочным наличником с замковым камнем	 <p>Выход из помещения №39 на ул. Жуковского</p>
27	Дверной проем северного фасада с рамочным наличником с прямоугольной нишой, завершенным карнизным сандриком	 <p>Дверной проем северного фасада</p>
28	Дверной проем с замковым камнем (южный фасад объема с парадной лестницей)	 <p>Дверной проем южного фасада объема с парадной лестницей</p>

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов		
29	Рустованные стены первого этажа северного и западного фасадов	 <p>Фрагмент северного фасада</p>
30	Венчающий профилированный карниз с кирпичной выносной плитой;  венчающий эркер профилированный карниз с кирпичной выносной плитой;	 <p>Фрагмент венчающего карниза северного фасада</p>  <p>Фрагмент эркера северного фасада</p>
31	Северный фасад: первая и девятая оси с оконными проемами первого этажа и нишами на высоту второго и третьего этажа; вторая ось с дверным проемом первого этажа и трапециевидным эркером на высоту второго и третьего этажей с междуэтажными оконными проемами; декор в виде прямоугольных накладок над эркером; оконные проемы трех этажей с третьей по восьмую ось; оконные поёмы подвала с третьей по девятую ось; прямоугольный аттик, завершенный тянутым карнизом; одна световая ось северного фасада ризалита восточного фасада;	 <p>Северный фасад. Сид с северо-востока</p>  <p>Декор над эркером северного фасада</p>

	<p>32 Западный фасад: центральный ризалит с семью вертикальными осями проемов и шестью трехчетвертными колоннами ионического ордера на высоту второго и третьего этажей, завершенный трехчастным аттиком; расположенные по бокам ризалита части с тремя вертикальными осями оконных проемов; западные фасады боковых крыльев с пятью вертикальными осями проемов, завершенные трехчастными аттиками; лепной декор аттика северного крыла; южный фасад северного крыла с двумя вертикальными осями оконных проемов; северный фасад южного крыла с одной вертикальной осью оконных проемов и дверным проемом первого этажа; ниши на высоту второго и третьего этажей боковых фасадов крыльев</p>	
		
		
	<p>33 Южный фасад: центральная часть с четырьмя вертикальными осями проемов; боковые части с двумя проемами первого этажа и расположенной над ними нишей на высоту второго и третьего этажей; одна световая ось южного фасада ризалита с парадной лестницей; прямоугольный аттик</p>	 

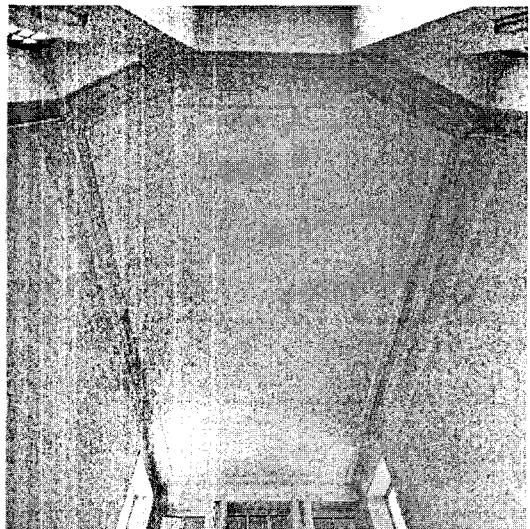
34	<p>Восточный фасад: семь световых осей первого этажа, девять световых осей второго и третьего этажей южной части восточного фасада; три вертикальных оси проемов восточного фасада объема с парадной лестницей; пять световых осей северной части восточного фасада; пять световых осей трех этажей северного крыла</p>	 <p>Фрагмент восточного фасада. Вид с юга</p>  <p>Фрагмент восточного фасада. Вид с востока</p>
35	<p>Гладкий пояс над окнами первого этажа, под окнами третьего этажа объема с парадной лестницей</p>	 <p>Фрагмент восточного фасада</p> 
36	<p>Лопатки южной части восточного фасада;  лопатки на высоту второго и третьего этажей западного угла южного фасада и по углам восточного фасада северного крыла</p>	 <p>Вид здания с юга</p>

		
<i>Архитектурно-художественное оформление интерьеров</i>		
37	Тянутый потолочный карниз выкружкой в помещениях №19, 20, 25, 26, 39, 40, 41, 42 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 <p>Схема расположения карнизов и потолочных тяг первого этажа</p>
<i>Схемы расположения карнизов и потолочных тяг по этажам</i>		
		 <p>Схема расположения карнизов второго этажа</p>
		 <p>Схема расположения карнизов и потолочных тяг третьего этажа</p>

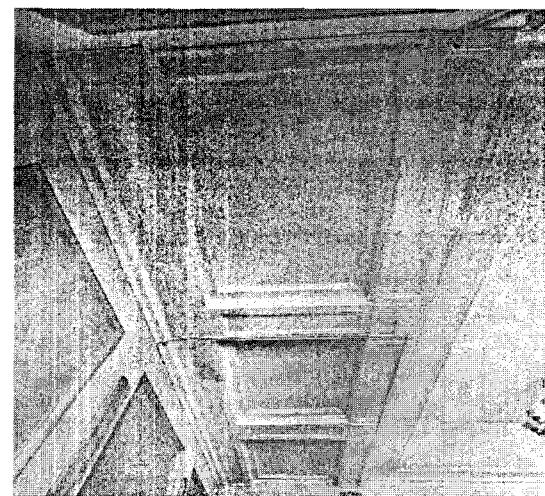
		
		<p>Фрагмент интерьера помещения №20 у входа в помещение №28</p>
	<p>тянутый потолочный карниз с профилем из полочек помещений №27, 29, 30, 51, 54, 55, 57, 58, 59, 64, 65 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);</p>	
	<p>тянутый профилированный ступенчатый карниз помещения № 38 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);</p>	
	<p>потолочная тяга помещения № 36 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);</p>	
	<p>тянутый поясок, проходящий в верхней части стен помещений № 38, 68, 72, 73, 77, 79, 80, разорванный нишами над дверными проемами в помещении 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);</p>	
		<p>Фрагмент интерьера помещения №20 у входа в помещение №28</p>
		<p>Фрагмент интерьера помещения № 27</p>
		<p>Фрагмент интерьера помещения № 38</p>
		<p>Потолочная тяга помещения № 36</p>
		<p>Фрагмент интерьера помещения № 69. Дверной проем в помещение № 70</p>

потолочная тяга и профилированный карниз помещения № 76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2);

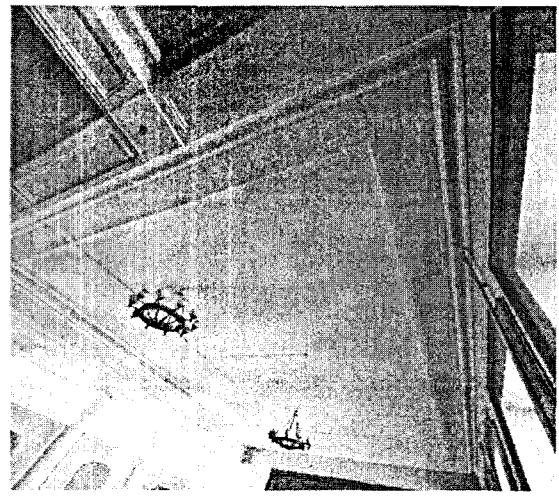
кессонный потолок, профилированные карнизы и потолочные тяги с квадратными филенками помещения № 75(нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)



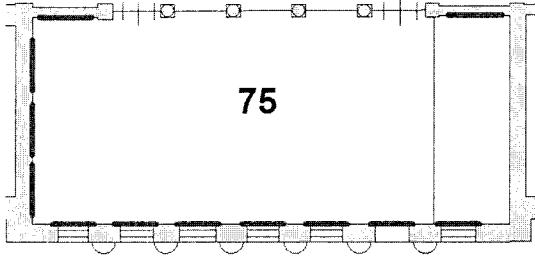
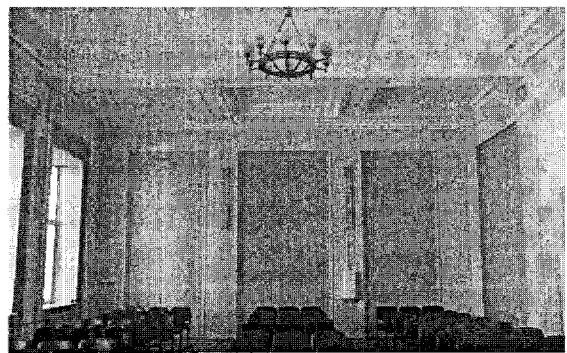
Потолочные карнизы помещения № 76



Фрагмент интерьера помещения № 75



Фрагмент интерьера помещения № 75

38	<p>Пять ниш, обрамленных по трем сторонам тянутым профилем и семь ниш с оконными проемами, завершенные тянутым профилем в помещении №75 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)</p>	 <p>Схема расположения ниш помещения №75</p>  <p>Фрагмент интерьера помещения № 75</p>  <p>Оконные проемы помещения № 75</p>
39	<p>Галтель в помещении № 71, 72 (нумерация согласно план-схемам пункта 2 приложения № 3)</p>	 <p>Фрагмент потолочной галтели помещения № 72</p>

- 40 Профилированная тяга откосов оконных проемов помещений № 21, 26, 27, 41, 46, 66 и дверных проемов помещений № 20, 35, 40, 50, 54, 66, ниш помещений № 50, 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)

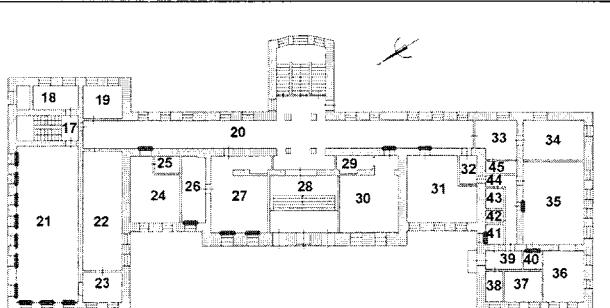


Схема расположения тяг оконных и дверных проемов первого этажа

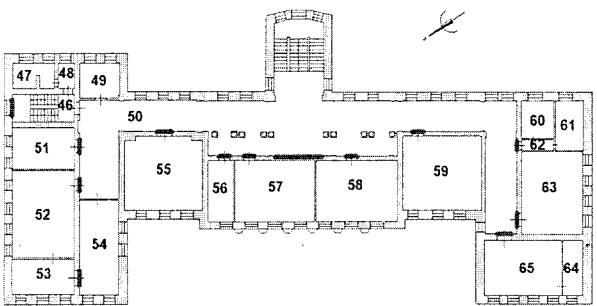


Схема расположения тяг ниш, оконных и дверных проемов второго этажа

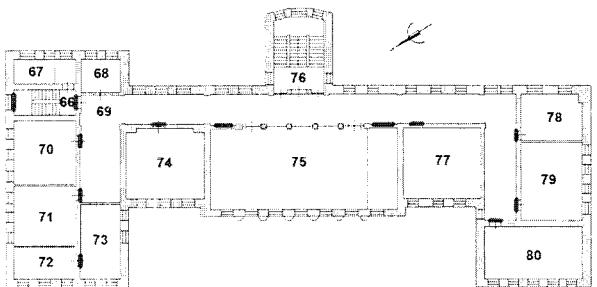
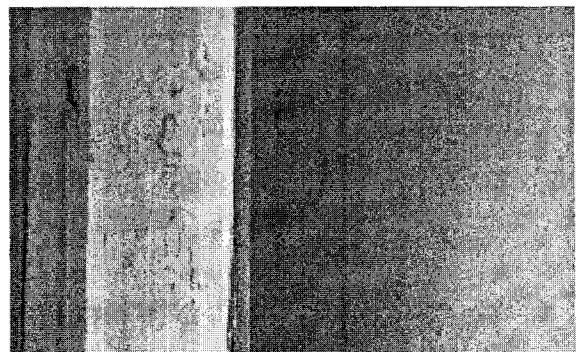
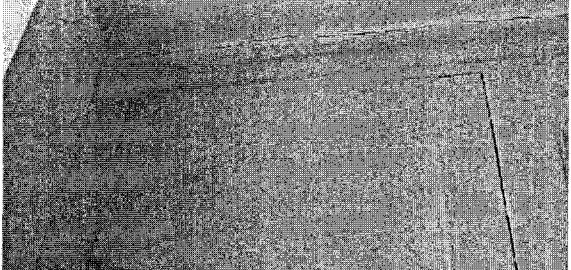
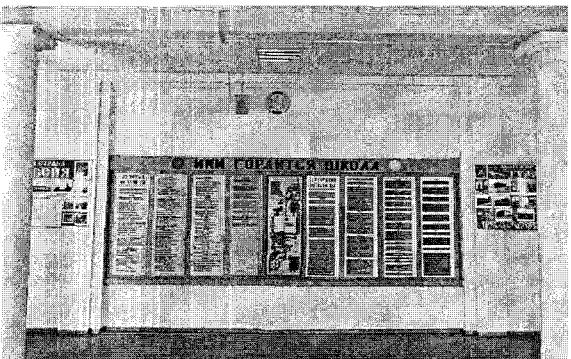
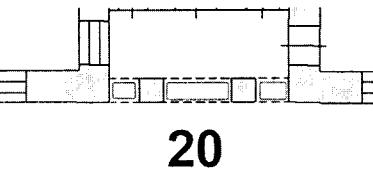


Схема расположения тяг ниш, оконных и дверных проемов третьего этажа



Профилированная тяга оконного проема помещения № 21

	 <p>Профицированная тяга дверного проема помещения № 54</p>  <p>Профицированная тяга оконного проема помещения № 46</p>  <p>Профицированная тяга ниши помещения № 50</p>
41	<p>Балки в нижней части декорированные филенками помещений № 20, 50, 69, 76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)</p>  <p>Схема расположения балок с филенками в помещении № 20</p>

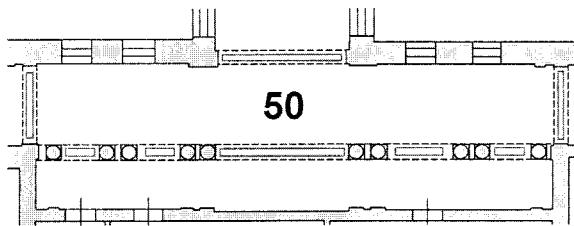


Схема расположения балок с филенками в помещении № 50

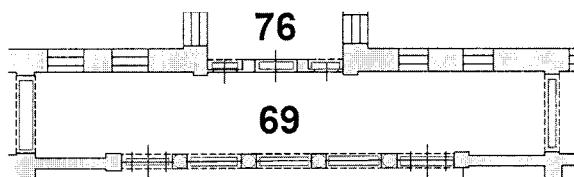
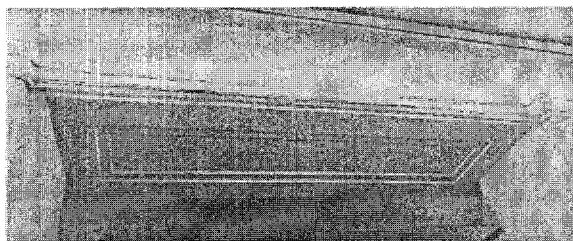
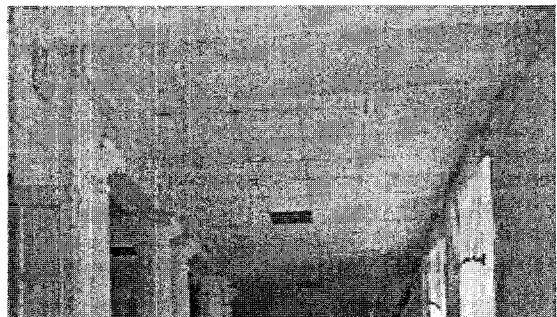


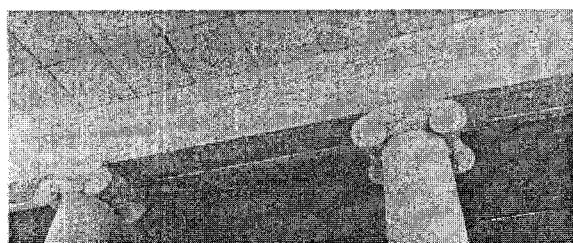
Схема расположения балок с филенками в помещениях № 69, 67



Балка в интерьере помещения № 20



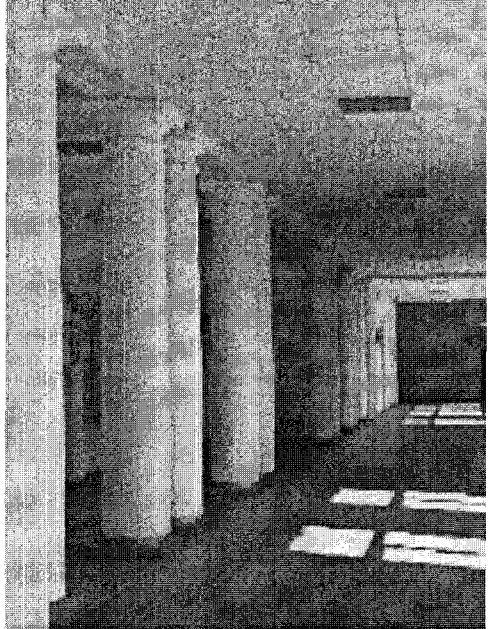
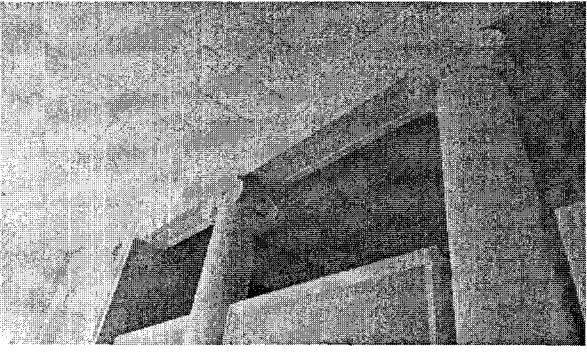
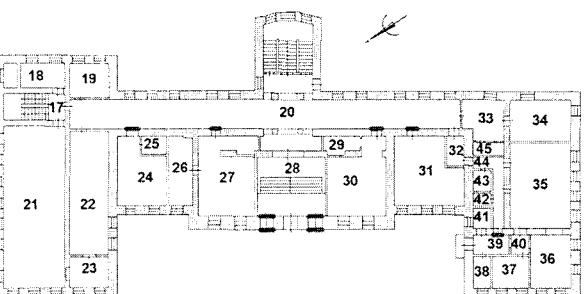
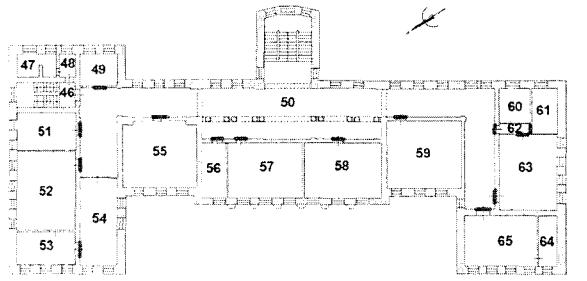
Балки в интерьере помещения № 50



Балка в интерьере помещения № 69



Балка в интерьере помещения № 76

42	Десять колонн дорического ордера помещения №50 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 Фрагмент интерьера помещения
43	Четыре колонны ионического ордера, тянутый профилированный карниз архитрава помещения № 69 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 Фрагмент интерьера помещения № 69
44	Деревянные заполнения дверных проемов помещений № 24, 27, 30, 31, 39, 49, 51, 52, 53, 55-59, 62, 61, 63, 65-67, 70-72, 74, 77, 79, 80 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 Схема расположения заполнений дверных проемов первого этажа  Схема расположения заполнений дверных проемов второго этажа

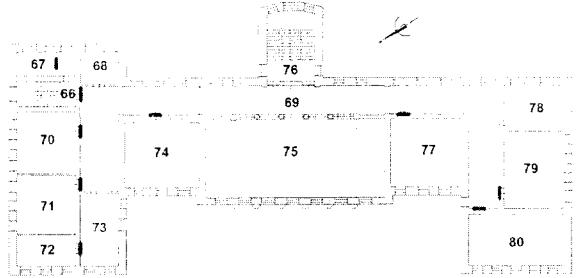
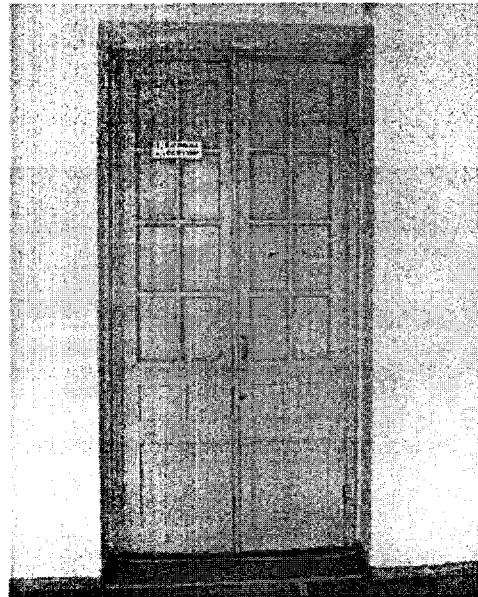


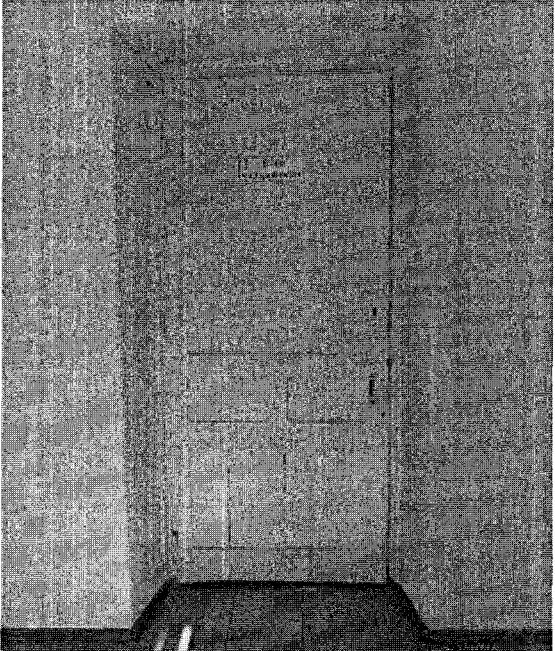
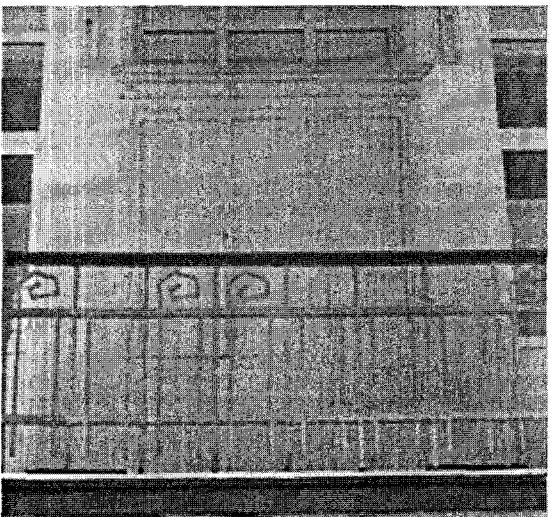
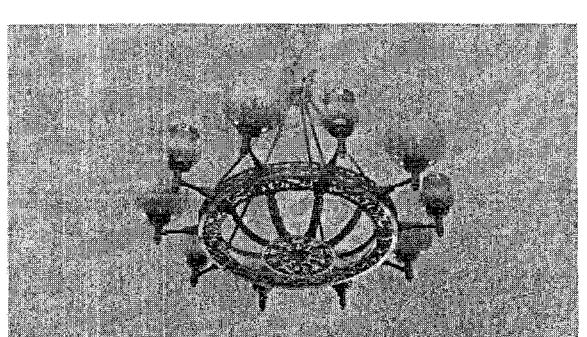
Схема расположения заполнений дверных проемов первого этажа



Заполнение дверного проема помещения № 55



Заполнение дверного проема помещения  
№ 30

		
45	Деревянное трехчастное заполнение центрального проема помещения №76 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 Фрагмент интерьера помещения № 76
46	Две идентичных люстры помещения №75 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	 Люстра в помещении № 75

47	Шкаф в помещении № 51 (нумерация согласно план-схемам пункта 3 приложения № 2)	
----	--	--

Приложение № 3  
к приказу инспекции Тульской области  
по государственной охране объектов  
культурного наследия  
от 04.07.2023 № 79

**Границы территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Гимназия им. Великой княгини Ольги  
Николаевны (Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула,  
ул. Жуковского/ул.Каминского, д. 27/5, лит. А**

I. Текстовое описание границ территории объекта культурного наследия  
От точки 1 граница проходит 33,05 метров в направлении на северо-  
запад к точке 2.

Далее от точки 2 следует на 70,20 метров в направлении на юго-восток  
к точке 3.

Далее от точки 3 проходит 33,32 метров в направлении на юго-восток  
к точке 4.

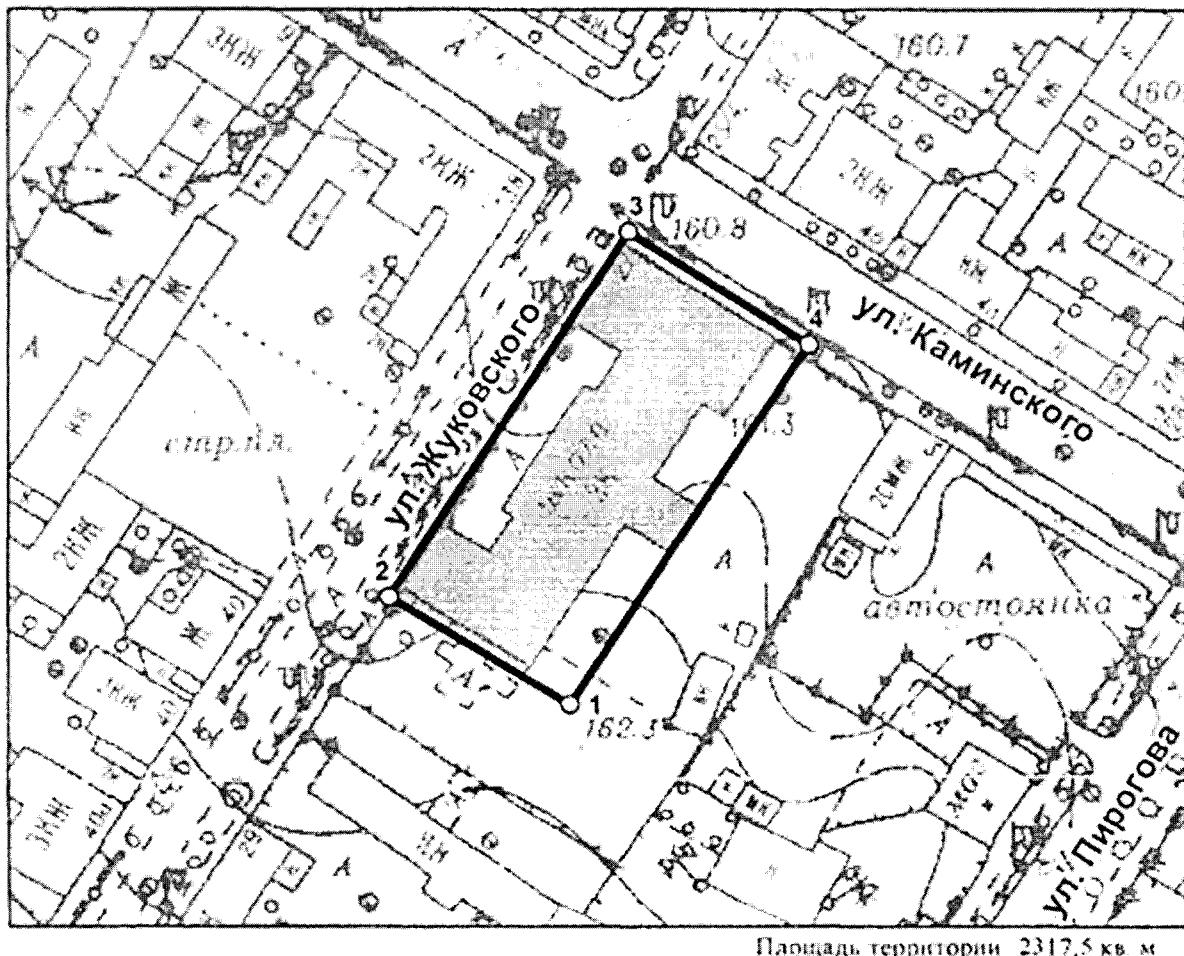
Далее от точки 4 следует 69,46 метров на юго-запад и замыкается  
в точке 1.

II. Перечень координат характерных точек границ территории объекта  
культурного наследия:

Обозначение характерных точек	Координаты характерных (поворотных) точек в системе (МСК-71)	
	X	Y
1	743336,59	262484,36
2	743354,14	262456,35
3	743413,69	262493,54
4	743395,37	262521,38
1	743336,59	262484,36

Приложение № 4  
к приказу инспекции Тульской области  
по государственной охране объектов  
культурного наследия  
от 04.07.2023 № 79

**Графическое описание местоположения границ территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Гимназия им. Великой княгини Ольги Николаевны  
(Ольгинская)», 1914 г., Тульская область, г. Тула,  
ул. Жуковского/ул. Каминского, д. 27/5, лит. А**



**Условные обозначения**

○ Характерные (поворотные) точки границы территории

— Граница территории объекта культурного наследия