



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 30 марта 2015 года

№ 123

г. Чита

О внесении изменений в государственную программу Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)», утвержденную постановлением Правительства Забайкальского края от 24 апреля 2014 года № 236

В соответствии со статьей 44 Устава Забайкальского края, Порядком принятия решений о разработке, формирования и реализации государственных программ Забайкальского края, утвержденным постановлением Правительства Забайкальского края от 30 декабря 2013 года № 600, Перечнем государственных программ Забайкальского края, утвержденным распоряжением Правительства Забайкальского края от 15 мая 2012 года № 223-р, в связи с возникшей необходимостью Правительство Забайкальского края **п о с т а н о в л я е т** :

внести изменения в государственную программу Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)», утвержденную постановлением Правительства Забайкальского края от 24 апреля 2014 года № 236, изложив ее в новой редакции (прилагается).

Губернатор Забайкальского края



К.К.Ильковский

УТВЕРЖДЕНА



постановлением Правительства
Забайкальского края
от 24 апреля 2014 года № 236
(в редакции постановления Правительства
Забайкальского края
от 30 марта 2015 года № 123)

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА

Забайкальского края

«Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)»

ПАСПОРТ

государственной программы Забайкальского края

«Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)»

Ответственный исполнитель программы	Министерство культуры Забайкальского края.
Подпрограммы программы	«Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»; «Обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края»; «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья»; обеспечивающая подпрограмма.
Цели программы	Повышение качества и уровня жизни населения на основе сбалансированного развития отрасли культуры Забайкальского края.
Задачи программы	Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края; создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае; реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в

хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала; создание организационных условий для реализации программы.

Этапы и сроки реализации программы

2014–2020 годы, программа реализуется в 1 этап.

Объемы бюджетных ассигнований программы

Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию государственной программы составляет 3 253 447,5 тыс. рублей, в том числе по годам:

2014 год – 490 532,7 тыс. руб.;

2015 год – 460 485,8 тыс. руб.;

2016 год – 460 485,8 тыс. руб.;

2017 год – 460 485,8 тыс. руб.;

2018 год – 460 485,8 тыс. руб.;

2019 год – 460 485,8 тыс. руб.;

2020 год – 460 485,8 тыс. руб.

Объем финансирования из средств федерального бюджета на реализацию подпрограммы «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья» составляет 0,0 тыс. рублей.

Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации программы

Реализация мероприятий государственной программы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов:

уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры повысится до 90%;

соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 года № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», и средней заработной платы в Забайкальском крае составит 100 %;

численность участников культурно-досуговых мероприятий увеличится на 7%;

доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, увеличится на 36 %;

объемы фольклорных и этнографических фондов на электронных носителях увеличатся на 12%;

количество специалистов, прошедших профессиональную подготовку, переподготовку и повышение квалификации, составит 15,1 %;

количество аттестованных специалистов учреждений культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт увеличится до 451 человека;

количество представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличится на 27%;

посещаемость музейных учреждений Забайкальского края составит 0,47 посещения на одного жителя в год;

количество музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Забайкальского края составит 85%;

объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края для экспонирования в муниципальных образованиях Забайкальского края составит 600 единиц;

количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России составит 100%;

количество публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве библиотек Забайкальского края составит 83,9%;

количество посещений театрально-концертных мероприятий увеличится на 3,7%;

количество театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Забайкальского края составит 100%;

численность выпускников образовательных

организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей численности составит 55%;

количество детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры, в общей численности детей и молодежи 7-16 лет увеличится на 10%;

ежегодное увеличение количества аттестованных преподавателей образовательных организаций сферы культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт составит 115 человек в год;

доля детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей составит 8%;

количество объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края увеличится на 52%.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Забайкальский край обладает значительным культурным потенциалом, который до сих пор используется не в полной мере. Следует отметить, что в последние десятилетия удалось преодолеть спад в развитии культуры, добиться расширения форм и объемов участия государства и общества в поддержке сферы культуры. Однако реализуемый комплекс государственных мер при положительной динамике отдельных показателей, отмеченной за последние 10 лет, пока не оказал решающего позитивного влияния на ситуацию в культуре, позиции которой были серьезно подорваны в 90-е годы прошлого столетия.

На фоне неизбежных противоречий общественной жизни в период ее трансформации необходимо укреплять сеть существующих учреждений культуры и художественного образования региона, поскольку именно они обеспечивают историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие региональной культуры и духовно-нравственных ценностей. Отрасль культуры Забайкальского края включает в себя сферы библиотечного, музейного и клубного дела, театральную и музыкальную сферы, изобразительное искусство, кино, творческие союзы, памятники истории и культуры. Реализацию конституционного права жителей Забайкальского края на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям обеспечивает развитая сеть общедоступных учреждений культуры, искусства Забайкальского края.

В настоящее время инфраструктуру сферы культуры Забайкальского края составляют организации различной подчиненности: библиотеки, музеи, кинотеатры и киноvideоустановки, театральные-концертные учреждения, учреждения культурно-досугового типа, образовательные организации в сфере культуры.

Первоочередной проблемой отрасли культуры Забайкалья является неудовлетворительное состояние зданий и материально-технической оснащенности организаций культуры. Большая часть учреждений культуры края расположена в непригодных помещениях, технические условия которых не отвечают установленным требованиям. Многие учреждения в районах края требуют капитального ремонта и укрепления материально-технической базы (остро необходимы театральные кресла, одежда сцены, звуковое и световое оборудование, сценические костюмы и др.). Хотя в последние годы благодаря поступлениям из бюджетов разных уровней удалось несколько снизить остроту проблемы, все же около 70 % музыкальных инструментов в детских школах искусств, ГОУ СПО «Забайкальский техникум искусств» и ГОУ СПО «Забайкальское краевое училище культуры» (техникум) достигли крайней степени износа.

Забайкальский край обладает богатейшим историко-культурным наследием. На его территории располагаются 5980 объектов культурного наследия, из них археологии – 3049 (в том числе федерального значения – 3),

архитектуры и градостроительства – 2087 (в том числе федерального значения – 22), истории – 844 (в том числе федерального значения – 14).

На сегодняшний день остро стоит проблема реконструкции, реставрации, капитального ремонта памятников культуры, так как большинство из них находится в аварийном состоянии. Причиной этого является как недостаточное бюджетное финансирование, так и нерешенность вопроса о разграничении собственности на памятники архитектуры и градостроительства. В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия очевидна необходимость применения программного метода, поскольку сохранение, поддержка и развитие уникального культурного достояния Забайкальского края имеет не только региональное, но и общегосударственное значение.

Музейная сеть Забайкальского края представлена 26 музеями, из них 3 государственных и 23 муниципальных. В 2013 году музейный фонд увеличился на 2% и составил 421 050 единиц хранения, число выставок, открытых государственными и муниципальными музеями, возросло на 3,4%. Негативным фактором развития музейного дела в Забайкальском крае является дефицит фондовых и экспозиционных площадей. Нередко имеющиеся в распоряжении музеев площади не соответствуют установленным нормам хранения музейных предметов. Из 31 здания, занимаемого музеями, 9 требуют капитального ремонта и реставрации (29 % от общего числа зданий).

Потребность в дополнительных фондовых площадях составляет более 2000 кв. м, в экспозиционно-выставочных – более 6000 кв. м.

В ряде музеев не обеспечены необходимые условия безопасности и сохранности музейных предметов. В Забайкальском крае нет собственной базы для реставрации музейных предметов, поэтому реставрация не проводится. По состоянию на 01 января 2014 года число предметов, требующих реставрации, составило 6474 единиц. Реставрация предметов в других регионах Российской Федерации требует значительных финансовых средств.

На пополнение музейных фондов в 2013 году было направлено 315,0 тыс. рублей (на 42,3% больше, чем в 2012 году). Однако в связи с отсутствием средств на комплектование музейных фондов основной формой комплектования музейных коллекций по-прежнему остается дарение. Остается низким уровень информатизации музеев. По состоянию на 01 января 2014 года число персональных компьютеров в музеях Забайкальского края составило лишь 98 единиц, т.е. 4 единицы на один музей (по Сибирскому федеральному округу – 6 единиц). Большинство музеев не имеет оборудования для создания цифровых копий музейных предметов.

Библиотеки Забайкальского края работают как информационные центры, в которых реализуются для населения проекты по поддержке чтения, формированию информационной культуры, краеведению, патриотическому и правовому воспитанию.

Библиотечные услуги населению Забайкальского края предоставляют 4 государственные и 622 муниципальных библиотеки, состоящие в структуре 212 государственных и муниципальных учреждений культуры, пользователями которых являются 428,6 тыс. человек, или 39,1% населения.

Важнейшей целью развития библиотек является модернизация библиотечной сферы - повышение эффективности работы библиотек Забайкальского края, расширение их информационного потенциала, дальнейшее развитие информационных и сервисных услуг.

Основными проблемами модернизации библиотечного дела Забайкальского края являются недостаточное комплектование фонда документов, медленные темпы информатизации.

Государственная политика по обеспечению сохранности, пополнения и использования фондов и созданию условий для улучшения доступа населения Забайкальского края к информации и знаниям предполагает реализацию мероприятий по развитию библиотечно-информационной структуры; комплектованию библиотечных фондов; внедрению электронных информационных ресурсов, автоматизации библиотечных процессов; обеспечению благоприятных условий для свободного доступа к информации различных категорий пользователей; внедрению корпоративных электронных технологий, созданию Сводного каталога библиотек Забайкальского края и др.

В эпоху стремительного развития аудиовизуальных коммуникаций особую роль играет кинообслуживание населения. В настоящее время сложилась система проката и показа фильмов, адаптированная к современным условиям. Об этом свидетельствует рост количества отечественных фильмов на киноэкранах, повышение посещаемости кинотеатров зрителями. Кинообслуживание населения Забайкальского края осуществляют: ГУК «Читинская государственная кинокомпания» (6 кинотеатров в муниципальных районах края, детский двухзальный кинотеатр «Бригантина» в г. Чите), 53 киноустановки, Центр российской кинематографии кинотеатр «Удокан», частные кинотеатры «Центавр», «Комета». В 2013 году всеми кинотеатрами и киноустановками в крае обслужено более 680,0 тыс. зрителей, валовой сбор составил 24,6 млн. рублей.

В то же время обеспечение населения киноуслугами в регионе остается неравномерным, практически полностью отсутствует современный кинопоказ в небольших городах и муниципальных районах Забайкальского края. Основными проблемами сельской киносети является неудовлетворительное техническое состояние организаций, осуществляющих кинопоказ, и недостаток премьерных фильмов в репертуарной афише кинотеатров.

Основными задачами государственной политики в сфере кинообслуживания Забайкальского края являются формирование и сохранение фильмофонда государственной кинокомпании и организация проката фильмов; оснащение оборудованием, техническая поддержка

учреждений культуры и кинематографии, внедрение новых технологий кинопоказа; разработка взвешенной репертуарной политики; проведение киномероприятий, киноакций.

В последние годы наметилась позитивная динамика развития профессионального искусства, связанная с ростом зрительского интереса, обновлением репертуарного предложения, появлением новых творческих объединений экспериментального характера.

Профессиональное искусство в Забайкальском крае представлено 6 театрами (из них 2 – муниципальных), 1 государственной филармонией, 1 государственным ансамблем песни и танца.

Ежегодно концертно-театральными учреждениями Забайкальского края осуществляется более 28 новых постановок, из них более 10 постановок капитально возобновляются. Репертуарная политика направлена на воплощение классических и современных произведений. Театрами применяется гибкая ценовая политика с учетом платежеспособности населения. Так, средняя цена посещения спектаклей ГАУК «Забайкальский краевой драматический театр» в 2013 году составила: на вечерние спектакли 80–250 рублей, спектакли для детей – 100–150 рублей. В ГУК «Забайкальский государственный театр кукол «Тридевятое царство» стоимость билетов на спектакли составляет 100–300 рублей. Во всех театрах края установлены квоты на бесплатное посещение спектаклей многодетными семьями, ветеранами, инвалидами, воспитанниками детских домов.

К основным проблемам развития профессионального искусства относятся низкая кадровая обеспеченность театрально-зрелищных учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов; отсутствие системы заказов и приобретения произведений драматургии, музыкального искусства.

Большая часть населения края не имеет доступа к качественным услугам профессиональных коллективов в связи с удаленностью населенных пунктов от краевого центра. Гастроли ведущих музыкальных и театральных исполнителей страны требуют значительных затрат на проезд артистов, провоз реквизита и декораций.

Для решения этой проблемы необходима дополнительная государственная поддержка финансирования гастрольных и постановочных проектов. Государственная политика в области развития профессионального искусства предусматривает формирование новых форм и видов предоставления культурных услуг, в том числе платных, повышение их уровня и качества; создание репертуара, отвечающего запросам современного зрителя; внедрение современной маркетинговой политики; внедрение эффективных рекламных проектов; проведение гастролей в Забайкальском крае, регионах, за рубежом в целях интеграции во всероссийское, мировое культурное пространство; повышение эффективности эксплуатации театральных площадок; подготовку кадров технических цехов для работы на новом оборудовании; оснащение современным сценическим, свето-звуковым оборудованием и др. На

современном этапе основной задачей государственной политики должно стать формирование общественной потребности в различных, в том числе инновационных, формах искусства. Необходимо создать систему экономической мотивации для приобщения публики к «высоким» формам, сформировать конкурентные условия для продвижения исполнительского искусства, поддерживая искусство в его взаимоотношениях с обществом. Выработка таких механизмов позволит решать стоящие перед отраслью задачи на принципиально новом уровне, сочетающем государственный протекционизм и рыночные принципы, что наиболее полно отвечает потребностям развития искусства в настоящих условиях.

В решении большинства задач, стоящих перед отраслью, ключевую роль играют человеческие ресурсы, профессионально подготовленные кадры. В Забайкальском крае сформирована традиционная для России трехуровневая система образования в сфере культуры. Функционируют 65 детских школ искусств, а также Школа для творчески одаренных детей ГОУ СПО «Забайкальский техникум искусств», две образовательные организации среднего профессионального образования. Ведется подготовка кадров высшей квалификации по специальностям культуры, действует система повышения квалификации специалистов. Несмотря на это, кадровый дефицит остается серьезной проблемой отрасли. При наборе в учебные заведения среднего профессионального образования в сфере культуры на отдельные специальности отсутствует конкурс среди поступающих. Кроме того, продолжается отток наиболее талантливых выпускников в другие субъекты Российской Федерации.

Обеспеченность квалифицированными специалистами составляет 49%. При этом высшее образование в сфере культуры и искусства имеют только 32,7% специалистов государственных учреждений и 22% специалистов муниципальных учреждений культуры. Продолжается процесс «старения» кадров: 24% специалистов – пенсионного возраста, 21 % специалистов – до 30 лет. Не снижается дефицит молодых управленческих и творческих кадров. Причиной сложившейся ситуации служит невысокая общественная значимость и статус самой профессии в отрасли культуры, отсутствие реальных социальных гарантий для работников культуры.

Вместе с тем с учетом приоритетных задач социально-экономического развития Забайкальского края, в интересах обеспечения эффективного функционирования учреждений и организаций отрасли, внедрения современных средств и технологий во все процессы деятельности сферы культуры предъявляются новые требования к профессиональной компетентности специалистов сферы культуры. Задачей государственной политики в сфере культуры является поддержка творчески одаренных учащихся, оказание финансовой помощи их участия в престижных конкурсах, фестивалях и выставках.

Многообразие и тесная взаимосвязь отдельных направлений культурной деятельности требует широкого взаимодействия органов государственной власти всех уровней, общественных объединений и других субъектов сферы

культуры, обуславливает необходимость применения программно-целевых методов решения стоящих перед отраслью проблем.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере культуры

В соответствии с основными направлениями государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года, Планом мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности сферы культуры Забайкальского края», утвержденным распоряжением Правительства Забайкальского края от 25 февраля 2013 года № 76-р, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586, в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

- развитие единого культурного и информационного пространства края;
- развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;
- сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края;
- развитие кадрового потенциала отрасли;
- совершенствование системы регионального управления сферой культуры.

Программой социально-экономического развития Забайкальского края, утвержденной Законом Забайкальского края от 10 декабря 2009 года № 295-ЗЗК «О стратегических направлениях развития Забайкальского края на период до 2025 года и программе социально-экономического развития Забайкальского края на 2010-2014 годы», и вышеуказанными правовыми актами определены приоритетные направления в сфере культуры Забайкальского края на 2014–2020 годы:

- сохранение и популяризация культурного наследия;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры;
- увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи государственной программы

Целью государственной программы Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014 –2020 годы)» (далее – государственная программа) является повышение качества и уровня жизни населения на основе сбалансированного развития отрасли культуры Забайкальского края.

Задачами государственной программы являются:

создание условий для повышения качества оказания услуг и их разнообразия в сфере культуры;

сохранение культурного наследия и этнокультурное развитие народов в Забайкальском крае;

создание организационных условий для реализации государственной программы.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации государственной программы

Срок реализации государственной программы – 2014-2020 годы. Государственная программа реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий государственной программы

В рамках государственной программы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

организация деятельности музеев Забайкальского края;

организация библиотечного обслуживания в Забайкальском крае;

содействие деятельности культурно-досуговых учреждений на территории Забайкальского края;

организация кинообслуживания на территории Забайкальского края;

организация деятельности театров, филармонии и концертных организаций на территории Забайкальского края;

развитие системы образования в сфере культуры;

поддержка учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

сохранение объектов культурного наследия;

сохранение нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья;

обеспечение деятельности Министерства культуры Забайкальского края;

создание условий для сохранения культурного потенциала прочих учреждений, подведомственных Министерству культуры Забайкальского края;

профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников и руководителей в сфере культуры.

Перечень основных мероприятий программы и сроки их реализации указаны в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов государственной программы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации государственной программы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в

отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации государственной программы:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры;

повышение социальной роли культуры;

активизация экономических процессов развития культуры, рост негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, развитие эстетического воспитания детей и молодежи;

открытие новых специализаций отрасли культуры, востребованных рынком труда Забайкальского края;

создание условий для притока в учреждения культуры молодых специалистов;

укрепление связи учебных заведений отрасли культуры с работодателями;

совершенствование системы подготовки и повышения квалификации кадров;

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

создание условий для обеспечения безопасности музейных собраний и библиотечных фондов;

совершенствование кино- и видеообслуживания населения Забайкальского края;

оптимизация расходования бюджетных средств, сосредоточение ресурсов на решении приоритетных задач в области культуры;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах Забайкальского края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья;

объединение усилий исполнительных органов государственной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи

сохранения нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья;

создание условий, обеспечивающих поддержку учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

улучшение материально-технической оснащенности учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

повышение доступности, эффективности, качества, расширение спектра услуг, оказываемых учреждениями, непосредственно работающими с детьми;

формирование базовых условий социального комфорта для закрепления на селе трудовых ресурсов.

Реализация ряда мероприятий государственной программы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении государственной программы

Информация о финансовом обеспечении государственной программы за счет средств бюджета Забайкальского края и средств федерального бюджета на реализацию подпрограммы «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья» приведена в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации государственной программы и способов их минимизации

Особое значение для успешной реализации настоящей государственной программы имеет прогнозирование возможных рисков, связанных с достижением основной цели, решением задач государственной программы, оценка их масштабов и последствий, а также формирование системы мер по их предотвращению.

В рамках реализации государственной программы могут быть выделены следующие внешние риски ее реализации.

Правовые риски

Правовые риски связаны с изменением федерального законодательства, длительностью формирования нормативной правовой базы, необходимой для эффективной реализации государственной программы. Это может привести к

существенному увеличению планируемых сроков или изменению условий реализации мероприятий государственной программы.

Для минимизации воздействия данной группы рисков в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы планируется:

на этапе разработки проектов документов привлекать к их обсуждению основные заинтересованные стороны, которые впоследствии должны принять участие в их согласовании;

проводить мониторинг планируемых изменений в федеральном законодательстве в сферах культуры, туризма и смежных областях.

Финансовые риски

Финансовые риски связаны с возникновением бюджетного дефицита и недостаточным вследствие этого уровнем бюджетного финансирования, секвестированием бюджетных расходов на сферу культуры, что может повлечь недофинансирование, сокращение или прекращение программных мероприятий.

Способами ограничения финансовых рисков выступают меры, предусмотренные в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы:

ежегодное уточнение объемов финансовых средств, предусмотренных на реализацию мероприятий государственной программы, в зависимости от достигнутых результатов;

определение приоритетов для первоочередного финансирования;

планирование бюджетных расходов с применением методик оценки эффективности бюджетных расходов;

привлечение внебюджетного финансирования.

Риск усиления разрыва между современными требованиями и фактическим состоянием материально-технической базы, технического оснащения и систем управления учреждениями культуры

Усиление разрыва между современными требованиями и фактическим состоянием материально-технической базы, технического оснащения и систем управления организациями культуры может послужить причиной существенного снижения качества и доступности государственных и муниципальных услуг.

Возникновение риска обусловлено отсутствием в государственной программе необходимых объемов бюджетных средств на проведение модернизации отрасли культуры.

Для снижения негативных последствий риска в рамках реализации федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 03 марта 2012 года № 186, а также обеспечивающей подпрограммы

настоящей государственной программы предусматривается проведение модернизационных проектов за счет привлечения внебюджетных средств в рамках механизмов государственно-частного партнерства. Кроме того, в рамках всех подпрограмм предусмотрено проведение оптимизации деятельности бюджетных организаций в сферах культуры и туризма.

Макроэкономические риски

Макроэкономические риски связаны с возможностями ухудшения внутренней и внешней конъюнктуры, снижения темпов роста национальной экономики и уровня инвестиционной активности, высокой инфляцией, а также возникновением бюджетного дефицита, что может вызвать снижение инвестиционной привлекательности сферы культуры, необоснованный рост стоимости услуг в сфере культуры, а также существенно снизить объем платных услуг в сферах культуры.

Изменение стоимости предоставления государственных услуг (выполнения работ) может негативно сказаться на структуре потребительских предпочтений населения. Эти риски могут отразиться на возможности реализации наиболее затратных мероприятий государственной программы, в том числе связанных с реконструкцией и капитальным ремонтом учреждений культуры.

Снижение данных рисков предусматривается в рамках мероприятий обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы, направленных на совершенствование государственного регулирования, в том числе по повышению инвестиционной привлекательности и экономическому стимулированию.

Кроме внешних рисков, можно выделить внутренние риски.

Административные риски

Риски данной группы связаны с неэффективным управлением государственной программой, низкой эффективностью взаимодействия заинтересованных сторон, что может повлечь за собой нарушение планируемых сроков реализации государственной программы, невыполнение ее цели и задач, недостижение плановых значений показателей, снижение эффективности использования ресурсов и качества выполнения мероприятий государственной программы.

Основными условиями минимизации административных рисков являются:

формирование эффективной системы управления реализацией государственной программы;

проведение систематического аудита результативности реализации государственной программы;

регулярная публикация отчетов о ходе реализации государственной программы;

повышение эффективности взаимодействия участников реализации государственной программы;

заключение и контроль реализации соглашений о взаимодействии с заинтересованными сторонами;

создание системы мониторинга реализации государственной программы;

своевременная корректировка мероприятий государственной программы.

Реализация перечисленных мер предусмотрена в рамках реализации обеспечивающей подпрограммы настоящей государственной программы.

Кадровые риски

Кадровые риски обусловлены значительным дефицитом высококвалифицированных кадров в сфере культуры, что снижает эффективность работы учреждений и качество предоставляемых услуг.

Снижение влияния данной группы рисков предполагается посредством обеспечения притока высококвалифицированных кадров и переподготовки (повышения квалификации) имеющихся специалистов.

Раздел 9. Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ)

Прогноз сводных показателей государственных заданий на оказание государственных услуг (выполнение работ) приведен в приложении к настоящей государственной программе.

ПОДПРОГРАММА
«Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Обеспечение многообразия услуг организаций культуры»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Цель подпрограммы	Повышение качества услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства.
Задачи подпрограммы	Создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 2 839 955,0 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 421 166,6 тыс. руб.; 2015 год – 403 131,4 тыс. руб.; 2016 год – 403 131,4 тыс. руб.; 2017 год – 403 131,4 тыс. руб.; 2018 год – 403 131,4 тыс. руб.; 2019 год – 403 131,4 тыс. руб.; 2020 год – 403 131,4 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы	Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующие показатели конечных результатов: количество дополнительных услуг, предоставляемых учреждениями культуры Забайкальского края, составит 246 ед.; общее количество потребителей государственной услуги «Обеспечение оптимальных условий для

сохранения, изучения и публичного представления культурных ценностей, хранящихся в государственных музеях» составит 155 000 чел.;

количество представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличится на 27%;

посещаемость музейных учреждений составит 0,47 посещения на одного жителя в год;

количество музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Забайкальского края, составит 85%;

объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края для экспонирования в муниципальных образованиях Забайкальского края составит 600 ед.;

общее количество потребителей государственной услуги «Обеспечение библиотечного обслуживания населения» составит 285 100 чел.;

количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России составит 100%;

количество публичных общедоступных библиотек, подключенных к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве библиотек Забайкальского края составит 83,9%;

количество потребителей государственной услуги «Обеспечение кинообслуживания населения» возрастет до 160 000 чел.;

количество потребителей государственной услуги «Создание условий для сохранения, развития и осуществления театральной, концертной и филармонической деятельности» увеличится до 313 115 чел.;

увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий составит 3,7%;

количество театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Забайкальского края составит 100%;

численность выпускников образовательных

организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей численности составит 55%;

количество детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры, в общей численности детей и молодежи 7-16 лет увеличится на 10%;

ежегодное увеличение количества аттестованных преподавателей образовательных организаций сферы культуры Забайкальского края с последующим их переводом на эффективный контракт составит 115 человек в год;

увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей составит 8%.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

В условиях новой общественной системы кардинально изменилось отношение к культуре, получившей признание в качестве одного из важнейших факторов социально-экономического становления и гуманизации общества, творческой самореализации личности, организации духовной жизни народа. Осознана роль культуры в формировании образа жизни и определении качества жизни.

В соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 12 июля 2009 года № 537, главными угрозами национальной безопасности в сфере культуры являются засилье продукции массовой культуры, ориентированной на духовные потребности маргинальных слоев общества, а также противоправные посягательства на объекты культуры. Актуальные для российской культуры проблемы являются нерешенными и для культуры Забайкальского края. В их числе:

неудовлетворительное состояние многих организаций культуры, особенно находящихся в ведении муниципальных образований;

неудовлетворительные условия сохранности музейных фондов, слаборазвитые выездная выставочная деятельность музеев, деятельность по организации межмузейных проектов, оцифровке коллекций;

значительное количество памятников истории и культуры с высокой степенью разрушения и повреждения;

недостаточные объемы комплектования фондов, низкие темпы информатизации библиотек;

диспропорции в обеспеченности населения услугами учреждений культуры на уровне муниципальных образований;

ограниченные возможности по организации гастролей качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов;

снижение доступности культурных форм досуга для жителей сельской местности и небольших городских поселений;

дефицит квалифицированных кадров;

недостаточный объем финансирования поддержки творческих коллективов;

отсутствие системной организации государственно-частного партнерства и меценатства в области культуры.

На территории Забайкальского края по состоянию на 01 января 2014 года функционируют 1323 государственных и муниципальных учреждения культуры и искусства, в том числе 20 государственных и 1303 – муниципальных. В составе муниципальных учреждений культуры: 622 библиотеки, 590 культурно-досуговых учреждений, 23 музея, 65 детских школ искусств, 1 зоопарк, 2 муниципальных театра.

Материально-техническая база учреждений культуры не соответствует современным требованиям:

износ музыкальных инструментов, свето- и звукоусилительной аппаратуры, одежды сцены в учреждениях культуры составляет более 90 %;

недостаточно оснащены техническими средствами, плохо укомплектованы социально-значимой, отраслевой, современной художественной литературой, периодическими изданиями муниципальные библиотеки. Ежегодно наблюдается снижение объемов собственных средств, выделяемых бюджетами Забайкальского края всех уровней на комплектование библиотек;

требуют капитального ремонта 270 зданий, в которых располагаются учреждения культуры, из них 25 находятся в аварийном состоянии.

Деятельность государственных и муниципальных музеев Забайкальского края направлена на обеспечение доступа граждан к культурному наследию, улучшение качества, расширение количества и развитие форм оказываемых музейных услуг, их актуализацию в соответствии с выявленными интересами и потребностями реальных и потенциальных посетителей. Всего в 2013 году музейные услуги получило 474,8 тыс. человек.

Музейная сеть Забайкальского края представлена 26 музеями, из них 3 государственных и 23 муниципальных. 20 музеев являются самостоятельными юридическими лицами, 6 музеев входят в состав культурно-досуговых учреждений как структурные подразделения. Одним из важнейших направлений музейной деятельности является комплектование фондов. В 2013 году музейный фонд Забайкальского края увеличился на 2 % и составил 421 050 ед. хранения. На пополнение музейных фондов в 2013 году было выделено 315,0 тыс. рублей (на 42,3% больше, чем в 2012 году) Доля представленных зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда увеличилась с 21% в 2012 году до 22% в 2013 году. Объем передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края увеличился с 300 единиц в 2012 году до 350 единиц в 2013 году.

Основными проблемами музейного дела в Забайкальском крае являются: дефицит фондовых и экспозиционных площадей, физический износ зданий и сооружений, а также оборудования, используемых для хранения и экспонирования музейных предметов, отсутствие собственной базы для реставрации музейных предметов, низкий уровень информатизации музеев.

Фондохранилища большинства музеев располагаются в непригодных зданиях, в которых не соблюдаются нормы температурно-влажностного, пылевого, светового и биологического режимов хранения. Потребность в дополнительных фондовых площадях составляет более 2000 кв. м, в экспозиционно-выставочных – более 6000 кв. м.

Наиболее остро проблема нехватки фондовых и экспозиционно-выставочных площадей стоит в ГУК «Забайкальский краевой краеведческий музей им. А.К.Кузнецова». В ряде музеев не обеспечены необходимые условия безопасности и сохранности музейных предметов.

В подавляющем большинстве музеев экспозиционное оборудование - устаревшее, зачастую самодельное, отсутствует необходимое специальное фондовое оборудование, приборы контроля температурно-влажностного режима. По состоянию на 01 января 2013 года число персональных компьютеров в музеях Забайкальского края составило 98 единиц. Из них 59 компьютеров (60%) – в 3 государственных музеях. Оцифровка фондов в основном проводится только государственными музеями. Собственный сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» имеют 5 музеев (3 государственных, 2 муниципальных). Специальная автоматизированная система учета музейных фондов приобретена только ГАУК «Музейно-выставочный центр Забайкальского края».

Основными задачами развития музейного дела Забайкальского края являются: создание необходимых условий для обеспечения сохранности и безопасности музейных фондов; эффективное использование музейных предметов и коллекций в экспозиционной и научно-исследовательской деятельности; расширение практики обмена выставками между музеями, привлечение в Забайкальский край выставок из музеев других регионов.

Система информационно-библиотечного обслуживания Забайкальского края выполняет социальные и коммуникативные функции, является одним из базовых элементов культурной, образовательной и информационной инфраструктуры, вносит вклад в социально-экономическое развитие региона.

Библиотечные услуги населению края предоставляют 4 государственные и 622 муниципальных библиотеки, состоящие в структуре 212 государственных и муниципальных учреждений культуры, пользователями которых являются 428,6 тыс. человек, или 39,1% населения. В 2012 году завершился первый этап информатизации библиотек Забайкальского края. За счет средств федерального бюджета к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» были дополнительно подключены 29 муниципальных библиотек Забайкальского края (всего на 01 января 2014 года подключено 54 библиотеки). ГУК «Забайкальская краевая универсальная научная библиотека им. А.С.Пушкина» совместно с муниципальными библиотеками ведет работу по созданию Сводного электронного каталога библиотек Забайкальского края и оказанию государственных и муниципальных услуг в электронном виде на портале государственных и муниципальных услуг Забайкальского края. Основными задачами государственной политики по развитию библиотечного дела в Забайкальском крае являются решение проблем обеспечения сохранности и комплектования библиотечных фондов, дальнейшая модернизация библиотек, подключение к информационно-

телекоммуникационной сети «Интернет», наполнение Сводного электронного каталога библиотек Забайкальского края.

Несмотря на то, что в целом в Российской Федерации кинопоказ является одним из динамично растущих направлений, активно развивается конкуренция государственных и коммерческих учреждений кинопоказа, в Забайкальском крае киносеть остается недостаточно развитой.

Кинообслуживание населения Забайкальского края осуществляют: ГУК «Читинская государственная кинокомпания» (6 кинотеатров, расположенных в муниципальных районах Забайкальского края, и детский двухзальный кинотеатр «Бригантина» в г. Чите), 53 киноустановки, Центр российской кинематографии кинотеатр «Удокан», частные кинотеатры «Центавр», «Комета». Кинопоказы в сельской местности практически не осуществляются. В начале 2000-х годов из областной собственности в муниципальную было передано 119 киноустановок в 17 районах Читинской области. Однако в бюджетах муниципальных образований средств на содержание киносети не нашлось, киноустановки, переданные в муниципальные образования, находятся в нерабочем состоянии. Репертуар фильмов, демонстрируемых в муниципальных образованиях, не отвечает современным требованиям.

Профессиональное искусство является важнейшей и неотъемлемой частью культуры и искусства Забайкальского края, поэтому возможность посещения театров и концертных учреждений имеет большое значение для формирования высокого уровня культурной среды в городах, селах и в регионе в целом. Стратегия деятельности театров и концертных учреждений в современных условиях включает комплекс художественно-творческих задач, маркетинговые технологии по организации зрительской аудитории, кадровую и коммуникационную политику.

Музыкальные и театральные виды искусства в Забайкальском крае представлены ГАУК «Забайкальский краевой драматический театр», ГУК «Театр национальных культур «Забайкальские узоры», ГУК «Забайкальский государственный театр кукол «Тридевятое царство», ГУК «Театр песни и танца «Амар сайн», ГУК «Забайкальская краевая филармония», ГАУК «Ансамбль песни и пляски «Забайкальские казаки». В 2013 году число проведенных ими мероприятий составило 1543 (2012 году - 1348), число зрителей – 461,8 тыс. человек (2012 году – 439,8 тыс. человек).

Однако инфраструктура театрально-концертных учреждений Забайкальского края не отвечает потребностям населения по своему качественному состоянию по причине крайнего износа материально-технической базы. Неудовлетворительным является состояние светозвукового и сценического оборудования в ГАУК «Забайкальский краевой драматический театр», в течение нескольких лет закрыта основная сцена ГУК «Забайкальский государственный театр кукол «Тридевятое царство». Из-за высокой стоимости крайне ограничены возможности по

организации гастролей качественных музыкальных программ и спектаклей ведущих театральных и концертных коллективов.

К основным проблемам развития профессионального искусства также относятся низкая кадровая обеспеченность театрально-зрелищных учреждений, дефицит специалистов творческих и технических цехов.

Накопившиеся за последние годы проблемы в сфере исполнительского искусства требуют принятия мер государственной поддержки по сохранению кадрового состава творческих работников, обновлению репертуара, развитию гастрольной и выездной деятельности, модернизации материально-технической базы учреждений, оснащению современным сценическим, светозвуковым оборудованием, внедрению новых технологий, повышению эффективности управления.

Сфера профессионального искусства – это не только деятельность специализированных учреждений, но и проведение социально-культурных акций, в том числе направленных на популяризацию и пропаганду различных видов художественного творчества, достижений деятелей культуры и искусства. К данному виду мероприятий относятся фестивали, основная миссия которых – продвижение художественного продукта. Визитными карточками Забайкальского края уже стали Международный фестиваль искусств «Цветущий багульник», Забайкальский международный кинофестиваль, музыкальные фестивали «Жизнь в гармонии» и «Джазовый фестиваль».

Задачей государственной политики является поддержка таких значимых в культурной жизни региона проектов, которые формируют позитивный имидж Забайкальского края, способствуют его продвижению в международное культурное пространство, привлекают и воспитывают новую зрительскую аудиторию.

В целях повышения эффективности деятельности государственных и муниципальных учреждений культуры области требуется непрерывная работа по подготовке и повышению квалификации кадров в сфере культуры, а также реализация комплекса мероприятий по поддержке дополнительного образования в сфере культуры. По-прежнему остается актуальным решение вопроса, связанного с обеспечением образовательного процесса музыкальными инструментами и другим специализированным оборудованием. Износ парка музыкальных инструментов достиг 70 %.

При наличии достаточно развитой системы образования в сфере культуры и искусства региона интерес абитуриентов к получению профессионального творческого образования снижается. Серьезной проблемой отрасли остается кадровый дефицит. Решение этих проблем требует принятия дополнительных мер, направленных на повышение эффективности и поддержку деятельности профильных образовательных учреждений ГОУ СПО «Забайкальское краевое училище культуры» (техникум) и ГОУ СПО «Забайкальский техникум искусств».

Задачей государственной культурной политики является необходимость привлечения к участию в творческих мероприятиях большого числа детей. В Забайкальском крае разработана и успешно функционирует система, направленная на выявление и поддержку молодых дарований. В целях развития творческого потенциала молодого поколения Забайкалья, ранней профессиональной ориентации настоящая подпрограмма включает мероприятия по поддержке творчески одаренных обучающихся в образовательных организациях сферы культуры и оказанию финансовой помощи их участия в престижных конкурсах, фестивалях и выставках. Это позволит на государственном уровне обеспечить социальную и материальную поддержку талантливым детям, значительно поднять престиж творческих профессий.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с основными направлениями государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586, в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на развитие единого культурного и информационного пространства Забайкальского края.

Программой социально-экономического развития Забайкальского края, утвержденной Законом Забайкальского края от 10 декабря 2009 года № 295-ЗЗК «О стратегических направлениях развития Забайкальского края на период до 2025 года и программе социально-экономического развития Забайкальского края на 2010-2014 годы», и вышеуказанными правовыми актами определены приоритетные направления в сфере культуры Забайкальского края на 2014–2020 годы:

- сохранение и популяризация культурного наследия;
- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;
- ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры;
- увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы «Обеспечение многообразия услуг организаций культуры» (далее – подпрограмма) является повышение качества услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства.

Задачей подпрограммы является создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства,

удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы - 2014-2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

- организация деятельности музеев Забайкальского края;
- организация библиотечного обслуживания в Забайкальском крае;
- содействие деятельности культурно-досуговых учреждений на территории Забайкальского края;
- организация кинообслуживания на территории Забайкальского края;
- организация деятельности театров, филармонии и концертных организаций на территории Забайкальского края;
- развитие системы образования в сфере культуры;
- поддержка учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;
- ремонт, реконструкция зданий учреждений культуры.

Перечень основных мероприятий подпрограммы и сроки их реализации указаны в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказывающиеся на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение конкурентоспособности молодых специалистов творческих профессий в условиях свободного рынка труда, развитие эстетического воспитания молодежи;

открытие новых специализаций отрасли культуры, востребованных рынком труда Забайкальского края;

создание условий для притока в учреждения культуры молодых специалистов;

укрепление связи учебных заведений отрасли с работодателями;

совершенствование системы повышения квалификации и переподготовки кадров отрасли культуры;

создание условий для обеспечения безопасности музейных собраний и библиотечных фондов;

совершенствование кино- и видеообслуживания населения края;

оптимизация расходования бюджетных средств, сосредоточение ресурсов на решении приоритетных задач в области культуры;

создание условий, обеспечивающих поддержку учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

улучшение материально-технической оснащенности учреждений культуры, непосредственно работающих с детьми;

повышение доступности, эффективности, качества, расширение спектра услуг, оказываемых учреждениями, непосредственно работающими с детьми;

формирование базовых условий социального комфорта для закрепления на селе трудовых ресурсов.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.

ПОДПРОГРАММА
«Обеспечение сохранности историко-культурного наследия
Забайкальского края»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Обеспечение сохранности историко-культурного
наследия Забайкальского края»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Цель подпрограммы	Сохранение культурного наследия и этнокультурное развитие народов в Забайкальском крае.
Задача подпрограммы	Создание условий для сохранения культурного наследия и этнокультурного развития народов в Забайкальском крае.
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Общий объем бюджетных ассигнований бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 125 595,2 тыс. рублей, которые распределяются по годам в следующих объемах: 2014 год – 22 913,6 тыс. руб.; 2015 год – 17 113,6 тыс. руб.; 2016 год – 17 113,6 тыс. руб.; 2017 год – 17 113,6 тыс. руб.; 2018 год – 17 113,6 тыс. руб.; 2019 год – 17 113,6 тыс. руб.; 2020 год – 17 113,6 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы	Реализация мероприятий подпрограммы к 2020 году позволит достичь следующих показателей конечных результатов: увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, на 36 %; увеличение объемов фольклорных и этнографических фондов на электронных

носителях на 12%;

увеличение общего количества потребителей государственной работы «Сохранение, использование и популяризация объектов культурного наследия» до 240 ед.;

увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края на 52 %;

количество потребителей государственной услуги «Организация и методическое сопровождение культурно-досуговой деятельности, деятельности организаций дополнительного образования детей. Сохранение и развитие самобытности культурных и национальных традиций» составит 38000 чел.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Забайкальский край обладает богатейшим историко-культурным наследием. На его территории располагаются 5980 объектов культурного наследия, из них археологии – 3049 (в том числе федерального значения – 3), архитектуры и градостроительства – 2087 (в том числе федерального значения – 22), истории – 844 (в том числе федерального значения – 14). В Едином государственном реестре объектов культурного наследия зарегистрировано 46 объектов культурного наследия Забайкальского края. Доля объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения увеличена с 7% в 2012 году до 15% в 2013 года. Объем средств, затраченных пользователями - собственниками на разработку проектно-сметной документации и проведение ремонтно-реставрационных работ по объектам культурного наследия Забайкальского края, в 2013 году составил 222,3 млн. рублей (в 2012 году - 62,5 млн. рублей).

По состоянию на 01 января 2014 года в удовлетворительном состоянии находятся 22 объекта культурного наследия федерального значения, 13 объектов требуют проведения ремонтно-реставрационных работ. 421 объект культурного наследия регионального значения находится в удовлетворительном состоянии, 92 объекта требуют проведения ремонтно-реставрационных работ.

При этом основной проблемой остается недостаток средств на проведение не только текущих работ по реконструкции, реставрации, но и противоаварийных ремонтных и консервационных работ. При сохранении существующего уровня финансирования очевидна угроза утраты значительной части объектов культурного наследия региона.

Еще одной причиной данных процессов является нерешенность вопроса о разграничении собственности на памятники архитектуры и градостроительства. Кроме того, на настоящий момент только часть объектов от общего числа памятников имеет необходимый пакет документов для регистрации в Едином государственном реестре объектов культурного наследия. Для остальных объектов требуется разработка предметов охраны и границ территорий, а также проведение работ по уточнению пообъектного состава. Решение вопроса о регистрации памятников в Едином государственном реестре объектов культурного наследия является одним из важнейших требований федерального законодательства. В 2013 году Президентом Российской Федерации дано поручение от 05 января 2013 года № Пр-16 о завершении процесса регистрации объектов культурного наследия до 2018 года.

Реализация подпрограммы позволит осуществлять полномочия по

сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, расположенных на территории Забайкальского края, обеспечить условия доступа граждан к культурным ценностям, подготовить необходимые комплекты документов для регистрации объектов культурного наследия в Едином государственном реестре объектов культурного наследия. Эффективная реализация мероприятий подпрограммы позволит включить объекты культурного наследия в социально-экономическое развитие Забайкальского края, в том числе будет способствовать развитию туристической инфраструктуры.

Важной частью культурного наследия Забайкальского края является нематериальное культурное наследие, которое проявляется в следующих областях: устные традиции; исполнительские искусства; обычаи, обряды, празднества; знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами. Сохранение (охрана) нематериального культурного наследия означает принятие мер с целью обеспечения жизнеспособности, включая идентификацию, документирование, исследование, популяризацию с помощью формального и неформального образования, возрождение различных аспектов такого наследия.

Сама деятельность по сохранению и восстановлению традиций народной культуры вышла за рамки опытно-экспериментальной. В настоящее время она требует качественно новых условий по организации, обеспечению научного анализа и обобщению накопленного опыта, определения наиболее оптимальных форм и методов освоения и внедрения культурных традиций в работу учреждений культуры и образования, применения современных технологий работы с собранной информацией. На сегодняшний день количество фольклорных и этнографических фондов, записанных на электронные носители, составляет 1574 единиц, при реализации государственной программы к 2020 году объемы фольклорных и этнографических фондов, записанных на электронные носители, увеличатся на 12%, что позволит не только сохранить нематериальное культурное наследие Забайкальского края, но и повысить доступность, эффективность, качество, социальную востребованность традиционной народной культуры, народного творчества, социально-культурной деятельности, вовлечь население Забайкальского края в активную социокультурную деятельность.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с основными направлениями государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года

№ 586, в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;

сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края.

Программой социально-экономического развития Забайкальского края, утвержденной Законом Забайкальского края от 10 декабря 2009 года № 295-ЗЗК «О стратегических направлениях развития Забайкальского края на период до 2025 года и программе социально-экономического развития Забайкальского края на 2010-2014 годы», и вышеуказанными правовыми актами определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

сохранение и популяризация культурного наследия;

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;

ремонт и реставрация объектов культурного наследия.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы «Обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края» (далее – подпрограмма) является сохранение культурного наследия и этнокультурное развитие народов в Забайкальском крае.

Задачей подпрограммы является обеспечение сохранности историко-культурного наследия Забайкальского края.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

сохранение объектов культурного наследия;

сохранение нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья.

Перечень основных мероприятий подпрограммы и сроки их реализации указаны в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах Забайкальского края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения;

объединение усилий государственных органов исполнительной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи сохранения нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 паспорта государственной программы.

ПОДПРОГРАММА
«Возрождение исторических населенных мест Забайкалья»

ПАСПОРТ
подпрограммы «Возрождение исторических населенных мест
Забайкалья»

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края
Цель подпрограммы	Сохранение исторического облика населенных мест Забайкалья и развитие исторических населенных мест Забайкалья как ресурса развития региона.
Задача подпрограммы	Реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала.
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы: подпрограмма реализуется в 2 этапа: первый этап – 2014–2016 годы; второй этап – 2017–2020 годы.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 0,0 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 0,0 тыс. руб.; 2015 год – 0,0 тыс. руб.; 2016 год – 0,0 тыс. руб.; 2017 год – 0,0 тыс. руб.; 2018 год – 0,0 тыс. руб.; 2019 год – 0,0 тыс. руб.; 2020 год – 0,0 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации	Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующих показателей конечных результатов:

подпрограммы

уменьшение доли объектов культурного наследия, состояние которых является неудовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, расположенных в г. Нерчинске, на 8 %;
количество объектов культурного наследия федерального и регионального значения, по которым разрабатывается проектно-сметная документация и проводятся работы по сохранению объектов культурного наследия, составит 25 единиц.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Историко-культурное наследие Забайкальского края представлено различными категориями и видами памятников. Особый вид наследия представляют собой исторические населенные места - городские или сельские поселения, в границах территории которых расположены объекты культурного наследия: памятники, ансамбли, достопримечательные места, а также иные культурные ценности, созданные в прошлом, представляющие собой археологическую, историческую, архитектурную, градостроительную, эстетическую, научную или социально-культурную ценность.

История развития городов Забайкалья неразрывно связана с общими процессами освоения русскими Забайкалья в 17-18 вв. Располагаясь на пересечении речных магистралей, как и все первые русские сибирские поселения, они выполняли функцию опорных пунктов. Примерно к началу 18 века в Восточной Сибири и Дальнем Востоке сложилось значительное число различных типов укрепленных поселений (острог, слобода, зимовье). Все они были активно включены в процесс образования городов, выполняя на первых порах функции военно-административных центров. Постепенно такие укрепления превращались из военно-административных в административные в торгово-промышленные центры.

Город Нерчинск – первый город Забайкалья, основанный в 1653 г., на протяжении трех столетий играл первостепенную роль в освоении территории и развитии культуры. Нерчинск первым из забайкальских городов был удостоен чести получить свой герб при Петре I и вошел в знаменитый список первого российского геральда Франца Санти.

Ещё до заключения в 1689 году первого в истории двух государств договора между Россией и Китаем (в 2014 году этому событию исполнится 325 лет), в 1666 году в Нерчинск пришел первый «разведывательный» китайский караван, а после этого важнейшего в истории страны события, торговля стала активно развиваться. Именно через Нерчинск в Россию поступали чай, шелк и другие ценные для Европы товары. Ровно 305 лет назад, в 1708 году, к караванам с казенной рухлядью стали присоединяться купцы из Сольвычегодска, Тобольска, Вологды, Ирбита, Москвы и даже с Украины - Нерчинск стал главным пунктом русско-китайской торговли.

Здесь были созданы первые учебные заведения Забайкалья, общегородская больница, библиотека, музей, различные кружки любителей музыки, литературы, краеведения, организован любительский театр.

На территории города находятся 142 объекта культурного наследия, в том числе 129 объектов архитектуры и градостроительства, 13 объектов истории. Из 142 объектов культурного наследия - 7 объектов федерального значения, 122 объекта регионального значения, 13 выявленных объектов культурного наследия. 18 зданий и сооружений, являющихся объектами

культурного наследия, находится в федеральной собственности. Многие объекты культурного наследия требуют проведения работ по их сохранению.

Нерчинск входит в группу городов, в которых исторические территории занимают основную часть застроенных городских земель.

Неповторимым объектом архитектурного наследия Забайкальского края является Дворец М.Д. Бутина, в здании которого сейчас располагается Нерчинский краеведческий музей.

Уникальный объект, который непосредственно связан с историей и архитектурой города Нерчинска, - Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Калинино. Церковь Успения Пресвятой Богородицы в с. Калинино – памятник культового зодчества Петровского времени, одно из немногих сохранившихся культовых сооружений начала 18 века в Сибири. На территории Забайкальского края - это самый старинный объект из сохранившихся культовых построек дореволюционного периода.

Подпрограмма «Возрождение исторических населенных мест Забайкалья» (далее – подпрограмма) направлена на сохранение, реставрацию и восстановление историко-культурного наследия исторического города, формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала.

Подпрограмма сформирована на основе комплексного анализа положения дел в культурном и историческом наследии по правовым, организационным, производственным вопросам, состоянию памятников, зданий, инженерной и транспортной инфраструктур.

Сохранение, реставрация и восстановление историко-культурного и архитектурно-градостроительного наследия города Нерчинска могут быть обеспечены при условии реализации таких мероприятий, как выделение исторического центра города в зону с особыми условиями использования территории. В пределах данной территории хозяйственно-экономическая и архитектурно-градостроительная деятельность будет осуществляться в соответствии с особыми правилами, учитывающими частные, общественные и государственные интересы.

Решение задач реставрации, сохранения и использования памятников архитектуры и градостроительства в историческом центре взаимосвязано с решением таких проблем, как реконструкция и модернизация дорожно-транспортной инфраструктуры, инженерных коммуникаций и сооружений, улучшения экологической обстановки и параметров качества жизни в городе, развитие гостиничного и туристического бизнеса, объектов социально-бытового назначения.

Многоплановость проблем, отраженных в подпрограмме, обусловила необходимость дифференцирования задач по основным направлениям:

сохранение и развитие исторического центра г. Нерчинска как национального культурно-исторического достояния;

сохранение объектов культурного наследия;

проведение работ по комплексной реконструкции и реставрации объектов «старого города», комплексной реконструкции исторической жилой застройки, благоустройству и озеленению, которые позволят воссоздать самобытный облик старого города, обеспечить возможность обозрения и эксплуатации памятников истории и культуры, в первую очередь особо ценных памятников и значимых градостроительных комплексов, обеспечить улучшение экологического состояния городской среды;

создание условий для повышения уровня инвестиционной и туристической привлекательности исторического центра как приоритетного направления в социально-экономическом развитии г. Нерчинска на ближайшую перспективу;

привлечение внебюджетных инвестиций с целью создания в историческом центре г. Нерчинска всесторонне развитой инфраструктуры туризма, организации культурного досуга, с сохранением самобытности исторической застройки.

Задачи подпрограммы носят комплексный характер, для их решения необходимо тесное взаимодействие органов государственной власти, местного самоуправления, бизнеса, широкой общественности, что обуславливает необходимость применения программных методов.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации подпрограммы

В соответствии с основными направлениями государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года, Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586, в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на развитие единого культурного и информационного пространства края.

Программой социально-экономического развития Забайкальского края, утвержденной Законом Забайкальского края от 10 декабря 2009 года № 295-ЗЗК «О стратегических направлениях развития Забайкальского края на период до 2025 года и программе социально-экономического развития Забайкальского края на 2010-2014 годы», и вышеуказанными правовыми актами определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

сохранение и популяризация культурного наследия;

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;

ремонт, реконструкция объектов культуры;

увеличение темпов информатизации в сфере культуры.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы являются сохранение исторического облика населенных мест Забайкалья и развитие исторических населенных мест Забайкалья как ресурса развития региона.

Задачами подпрограммы являются:

реставрация и восстановление историко-культурного наследия населенных мест Забайкалья и формирование механизма вовлечения объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала;

обеспечение развития туристического и культурного потенциала исторического города Нерчинска и Забайкальского края в целом, создание благоприятных условий для проживания и пребывания, улучшение туристической и инвестиционной привлекательности Нерчинска, развитие городской экономики;

удовлетворение потребностей населения в полноценном отдыхе, укреплении здоровья, эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения;

проведение комплексной реконструкции исторической жилой застройки как самобытной архитектурно-градостроительной исторической среды города Нерчинска;

вовлечение объектов культурного наследия в туристический оборот.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы - 2014-2020 годы. Подпрограмма реализуется в два этапа:

I этап (2014 – 2016 годы) - подготовка и предоставление заявок на участие в федеральной целевой программе «Культура России (2012-2018 годы)», утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2013 года № 1219, реализация мероприятий, направленных на социально-экономическое развитие населенных мест Забайкалья и обеспечение сохранности историко-культурного наследия.

II этап (2017 – 2020 годы) – реализация мероприятий, направленных на вовлечение объектов культурного наследия в хозяйственный оборот, эффективное использование объектов культуры и объектов культурного наследия в развитии туристического потенциала.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы будет реализовано мероприятие – «Возрождение исторического города Нерчинска».

Перечень основных мероприятий подпрограммы и сроки их реализации указаны в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества. Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

уменьшение доли объектов культурного наследия, состояние которых является неудовлетворительным, в общем количестве объектов культурного наследия, расположенных в г. Нерчинске;

увеличение количества объектов культурного наследия федерального и регионального значения, по которым разрабатывается проектно-сметная документация и проводятся работы по сохранению объектов культурного наследия.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств федерального бюджета приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.

ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ ПОДПРОГРАММА**ПАСПОРТ****обеспечивающей подпрограммы**

Ответственный исполнитель подпрограммы	Министерство культуры Забайкальского края.
Цель подпрограммы	Обеспечение условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.
Задача подпрограммы	Создание организационных условий для реализации государственной программы Забайкальского края «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014–2020 годы)».
Этапы и сроки реализации подпрограммы	2014–2020 годы, подпрограмма реализуется в 1 этап.
Объемы бюджетных ассигнований подпрограммы	Объем финансирования из средств бюджета Забайкальского края на реализацию подпрограммы составляет 287 897,3 тыс. рублей, в том числе по годам: 2014 год – 46 452,5 тыс. руб.; 2015 год – 40 240,8 тыс. руб.; 2016 год – 40 240,8 тыс. руб.; 2017 год – 40 240,8 тыс. руб.; 2018 год – 40 240,8 тыс. руб.; 2019 год – 40 240,8 тыс. руб.; 2020 год – 40 240,8 тыс. руб.
Ожидаемые значения показателей конечных результатов реализации подпрограммы	Реализация мероприятий подпрограммы позволит достичь к 2020 году следующие показатели конечных результатов: уровень достижения установленных значений целевых показателей государственной программы и входящих в нее подпрограмм с учетом фактического финансирования мероприятий программы за счет средств субъекта в полном объеме составит 100%;

доля населения Забайкальского края, удовлетворенного качеством услуг в сфере культуры, составит 90%;

количество специалистов, прошедших профессиональную подготовку и повышение квалификации, составит 15,1 %.

Раздел 1. Характеристика текущего состояния сферы культуры Забайкальского края

Обеспечивающая подпрограмма (далее – подпрограмма) направлена на создание организационных условий для реализации государственной программы. При этом данная подпрограмма оказывает влияние также на все остальные подпрограммы, реализуемые в рамках государственной программы.

Наиболее острые проблемы в сфере реализации подпрограммы следующие.

1. Проблемы правового регулирования:

недостаточная проработка правовых норм, регулирующих права человека и гражданина в сфере культуры;

отсутствие четкого определения в Законе Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» видов деятельности в области культуры;

недостаточная проработка норм, отражающих социальные гарантии творческих работников, а также вопросов, связанных с творческими союзами;

недостаточная проработка норм, регулирующих вопросы государственно-частного партнерства в сфере культуры;

отсутствие законодательного закрепления новых организационно-правовых форм организаций культуры (многофункциональные культурные и образовательные комплексы, многофункциональные центры развития культуры и др.).

Кроме того, необходимо дальнейшее развитие правовых норм, устанавливающих порядок финансового обеспечения услуг в сфере культуры на всех уровнях бюджетной системы Российской Федерации.

2. Недостаточный уровень квалификации и «старение» кадров в отрасли культуры. Кадровая проблема обусловлена невысоким престижем профессий работников бюджетных учреждений сферы культуры, низким уровнем заработной платы, слабым социальным пакетом, сложностями в решении жилищной проблемы, низким притоком молодых специалистов в отрасль и др.

3. Низкий уровень информатизации. Информатизация в органах управления культурой и организациях культуры находится на начальном уровне развития. Компьютерный парк физически устарел и не соответствует современным требованиям и решаемым задачам. Специальное программное обеспечение автоматизирует малую часть выполняемых функций и остро нуждается в модернизации.

4. Низкая эффективность деятельности и использования бюджетных средств учреждениями культуры.

5. Сложившаяся сеть не отвечает требованиям, установленным в государственных нормативах обеспеченности населения учреждениями культуры, и современным нуждам потребителей культурных благ.

6. Учреждения культуры всех уровней характеризуются низкой инновационной активностью и слабой инновационной культурой.

7. Низкая заработная плата и удовлетворенность работников сферы культуры условиями трудовой деятельности.

Раздел 2. Перечень приоритетов государственной политики в сфере реализации государственной программы

Приоритеты государственной политики в сфере реализации подпрограммы определены в следующих стратегических документах и нормативных правовых актах Российской Федерации:

Закон Российской Федерации от 09 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

Федеральный закон от 24 ноября 1996 года № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации»;

Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2009 года № 2094-р;

Стратегия социально-экономического развития Сибири до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 05 июля 2010 года № 1120-р;

Стратегия социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденная постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586.

В соответствии с основными направлениями государственной политики по развитию сферы культуры и массовых коммуникаций в Российской Федерации до 2015 года в среднесрочной перспективе политика Забайкальского края в области культуры будет направлена на:

развитие и эффективное использование культурного наследия народов, проживающих на территории Забайкальского края;

сохранение историко-культурного наследия Забайкальского края.

Программой социально-экономического развития Забайкальского края, утвержденной Законом Забайкальского края от 10 декабря 2009 года № 295-33К «О стратегических направлениях развития Забайкальского края на период до 2025 года и программе социально-экономического развития Забайкальского края на 2010-2014 годы», и Стратегией социально-экономического развития Забайкальского края на период до 2030 года, утвержденной постановлением Правительства Забайкальского края от 26 декабря 2013 года № 586, определены приоритетные направления в сфере культуры на 2014–2020 годы:

сохранение и популяризация культурного наследия;

создание условий для повышения качества и разнообразия услуг в сфере культуры;

ремонт, реконструкция объектов культуры;

увеличение темпов информатизации в сфере культуры;

развитие кадрового потенциала.

Раздел 3. Цели и задачи подпрограммы

Целью подпрограммы является обеспечение условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства, удовлетворения потребностей в развитии и реализации культурного и духовного потенциала жителей Забайкальского края.

Задачей подпрограммы является создание организационных условий для реализации государственной программы.

Раздел 4. Сроки и этапы реализации подпрограммы

Срок реализации подпрограммы – 2014–2020 годы. Подпрограмма реализуется в один этап.

Раздел 5. Перечень основных мероприятий подпрограммы

В рамках подпрограммы будут реализованы мероприятия по следующим направлениям:

обеспечение деятельности Министерства культуры Забайкальского края;

создание условий для сохранения культурного потенциала прочих учреждений, подведомственных Министерству культуры Забайкальского края;

профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников и руководителей в сфере культуры.

Перечень основных мероприятий подпрограммы и сроки их реализации указаны в приложении к настоящей государственной программе.

Раздел 6. Перечень показателей конечных результатов подпрограммы, методики их расчета и плановые значения по годам реализации подпрограммы

Фундаментальной особенностью сферы культуры является то, что основные результаты культурной деятельности выражаются, как правило, в отложенном социальном эффекте и проявляются в увеличении интеллектуального потенциала, изменении ценностных ориентаций и норм поведения индивидуумов, сказываются на модернизации всего общества.

Процессы и результаты такого рода не поддаются обычным статистическим измерениям.

Ожидаемый эффект от реализации подпрограммы:

повышение социальной роли культуры;

активизация экономических процессов развития культуры, рост негосударственных ресурсов, привлекаемых в отрасль;

укрепление материально-технической базы и технического оснащения учреждений культуры Забайкальского края, в том числе непосредственно работающих с детьми;

увеличение доступности информации в сфере культуры и расширение предложений населению культурных благ;

стимулирование развития профессионального и самодеятельного творчества;

обеспечение эффективной государственной охраны объектов культурного наследия;

выработка комплекса мероприятий по решению проблемы сохранения нематериального культурного наследия в масштабах края;

осуществление целевого и эффективного расходования бюджетных средств с целью решения приоритетных задач в области сохранения нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья;

объединение усилий исполнительных органов государственной власти края, органов местного самоуправления и общественности в решении задачи сохранения нематериального культурного наследия народов Восточного Забайкалья.

Реализация ряда мероприятий подпрограммы будет способствовать экологическому воспитанию граждан посредством увеличения интеллектуального потенциала, создания ценностных ориентаций, характеризующих отношение общества, его социальных групп и личности к природе.

Сведения о составе и значениях показателей приводятся в приложении к государственной программе.

Раздел 7. Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края

Информация о финансовом обеспечении подпрограммы за счет средств бюджета Забайкальского края приведена в приложении к государственной программе.

Раздел 8. Описание рисков реализации подпрограммы и способов их минимизации

Описание рисков реализации подпрограммы и способы их минимизации приведены в разделе 8 государственной программы.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Забайкальского края					– Минкультуры)													
2	Финансирование за счет краевого бюджета	тыс. руб.				Минкультуры						490532,7	460485,8	460485,8	460485,8	460485,8	460485,8	460485,8	3253447,5
3	кроме того, финансирование из других источников:																		
4	- из федерального бюджета	тыс. руб.											0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0	0,0
5	- из местных бюджетов	тыс. руб.																	
6	- из внебюджетных источников	тыс. руб.																	
7	Целевой показатель «Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры, повышение оплаты труда которых предусмотрено Указом Президента	%		A/Б*100, где А - средняя заработная плата работников учреждений культуры; Б - средняя заработная плата	2014-2020					47,2	56,1	64,9	73,7	82,4	100	100	100	100	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», и средней заработной платы в Забайкальском крае»			в Забайкальском крае															
8	Целевой показатель «Увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)»	%		(Б-А)/А* 100, где А - количество участников в культурно- досуговых мероприятиях предшествующе- го года; Б - количество участников в культурно- досуговых меропри-	2014- 2020					1	2	3	4	5	6	7	7	7	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	ценностей, хранящихся в государственных музеях»																		
25	Целевой показатель «Увеличение доли представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда»	%		А/Б*100, где А - количество представленных - (во всех формах) зрителю музейных предметов; Б - общее количество музейных предметов основного фонда	2014-2020					21	22	23	24	25	26	27	27	27	
26	Целевой показатель «Увеличение посещаемости музейных учреждений»	посещение на одного жителя в год		Абсолютное значение	2014-2020					0,38	0,4	0,41	0,43	0,44	0,46	0,47	0,47	0,47	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
27	Целевой показатель «Увеличение доли музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Забайкальского края»	%		А/Б*100, где А - количество музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»; Б - общее количество музеев Забайкальского края	2014-2020					25	35	45	55	65	75	85	85	85	
28	Целевой показатель «Увеличение объема передвижного фонда государственных музеев Забайкальского края для экспонирования в муниципальных образованиях Забайкальского края»	ед.		Абсолютное значение	2014-2020					300	350	400	450	500	550	600	600	600	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	обслуживания населения»																		
36	Целевой показатель «Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России (по сравнению с предыдущим годом)»	%		(Б-А)/А* 100, где А – количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в предшествующем году; Б – количество библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотек России в отчетном году	2014-2020					4,1	12,8	24	39	56	77	100	100	100	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	ния театральной, концертной и филармони- ческой деятельности»																		
59	Целевой показатель «Увеличение количества посещений театрально- концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом)»	%		(Б-А)/А* 100, где А – количес- тво посеще- ний театраль- но- концерт- ных мероп- риятий в пред- шест- вующем году; Б – количес- тво посеще- ний театраль- но-кон- цертных мероп- риятий в отчетном году	2014- 2020					3,1	3,2	3,3	3,4	3,5	3,6	3,7	3,7	3,7	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
68	Целевой показатель «Удельный вес численности выпускников образовательных организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии), в общей численности»	%		А/Б*100, где А - численность выпускников образовательных организаций в сфере культуры очной формы обучения, трудоустроившихся в течение одного года после окончания обучения по полученной специальности (профессии); Б - общая численность выпускников	2014-2020					45	47	48	49	50	53	55	55	55	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
69	Целевой показатель «Увеличение доли детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры, в общей численности детей и молодежи 7-16 лет»	%		А/Б*100, где А - численность детей, охваченных образовательными программами дополнительного образования детей в сфере культуры; Б - общая численность детей и молодежи 7-16 лет	2014-2020					8	8,2	8,5	8,7	9	9,5	10	10	10	
70	Целевой показатель «Количество аттестованных преподавателей образовательных организаций сферы культуры Забайкальско-	чел.		Абсолютное значение	2014-2020							95	100	105	110	115	115	115	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	ние из других источников:																		
89	- из федерального бюджета	тыс. руб.																	
90	- из местных бюджетов	тыс. руб.																	
91	- из внебюджетных источников	тыс. руб.																	
92	Целевой показатель «Увеличение доли объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального и регионального значения Забайкальского края»	%		А/Б*100, где А - количество объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии;	2014-2020					30	30,8	31,56	32,3	33,08	33,84	34,6	35,3	36	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
102	Обоснование предметов охраны объектов культурного наследия	ед.		Абсолютное значение	2014-2020					80	80	80	80	80	80	80	80	80	
103	Описание границ территории объектов культурного наследия	ед.		Абсолютное значение	2014-2020					80	80	80	80	80	80	80	80	80	
104	Подготовка учетных карт объектов культурного наследия	ед.		Абсолютное значение	2014-2020					235	235	161	161	161	161	161	161	161	
105	Мониторинг объектов культурного наследия	ед.		Абсолютное значение	2014-2020					80	80	90	90	90	90	90	90	90	
106	Целевой показатель «Увеличение доли объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения в электронную базу данных единого государственного реестра	%		$A/B \cdot 100$, где А - количество объектов культурного наследия, информация о которых подготовлена для внесения	2014-2020					7	15	22	30	37	45	52	52	52	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
134	- из местных бюджетов	тыс. руб.																	
135	- из внебюджетных источников	тыс. руб.																	
136	Целевой показатель «Степень достижения установленных значений целевых показателей государственной программы и входящих в нее подпрограмм с учетом фактического финансирования мероприятий программы за счет средств субъекта в полном объеме»	%		А/Б*100, где А- количество целевых показателей государственной программы «Развитие культуры в Забайкальском крае (2014-2020 годы)», которые выполнены на 100 %; Б-общее количество целевых показателей государствен-								90	90	90	90	100	100	100	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	финансирование из других источников:																		
140	- из федерального бюджета	тыс. руб.																	
141	- из местных бюджетов	тыс. руб.																	
142	- из внебюджетных источников	тыс. руб.																	
143	Целевой показатель «Повышение уровня удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством	%		А/Б*100, где А – количество населения, удовлетворенного	2014-2020					70	71	74	78	83	88	90	90	90	

