

Зарегистрирован в правовом управлении Правительства Ярославской области  
15.06.2018 № 36-7997

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 15.06.2018 № 30  
г. Ярославль

О включении выявленных  
объектов культурного наследия в  
единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 30.04.2018

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации следующие выявленные объекты культурного наследия:

- «Ансамбль Карякинского училища», 1880-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- «Ансамбль Карякинского училища: парк», 1905 г. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Бабеля, ул. Пушкина, ул. Фрунзе), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Карякинский

сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Карякинский сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Карякинский сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Быкова О.Г.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.06.2018 № 30

### ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская  
область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина,  
ул. Карякинская)**

1. Описание границ территории объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия проходят по границе квартала с кадастровым номером 76:20:080437 от точки 1 через точку 2 до точки 3 на восток-юго-восток; далее через точку 4 до точки 5 на юго-юго-запад; далее через точку 6 до точки 7 на запад-северо-запад; далее до точки 1 на северо-северо-восток.

2. Схема границ территории объекта культурного наследия.



3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (местная система координат)	
	X	Y
1	2	3
1	-312.97	-1418.73
2	-337.55	-1346.58
3	-384.67	-1212.08
4	-386.72	-1212.54
5	-469.38	-1238.31
6	-421.21	-1373.54
7	-393.88	-1447.42
1	-312.97	-1418.73

4. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и его территории;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.06.2018 № 30

### ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Карякинский сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск,  
ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская)

1. Описание границ территории объекта культурного наследия.

Границы территории объекта культурного наследия проходят по границе квартала с кадастровым номером 76:20:080437 от точки 1 через точку 2 до точки 3 на восток-юго-восток; далее через точку 4 до точки 5 на юго-юго-запад; далее через точку 6 до точки 7 на запад-северо-запад; далее до точки 1 на северо-северо-восток.

2. Схема границ территории объекта культурного наследия.



3. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (местная система координат)	
	X	Y
1	2	3
1	-312.97	-1418.73
2	-337.55	-1346.58
3	-384.67	-1212.08
4	-386.72	-1212.54
5	-469.38	-1238.31
6	-421.21	-1373.54
7	-393.88	-1447.42
1	-312.97	-1418.73

#### 4. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и его территории;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.



УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.06.2018 № 30

### **ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская  
область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина,  
ул. Карякинская)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская), являются:

- градостроительная роль ансамбля, участвующего в формировании линий застройки улиц Луначарского, Пушкина и Карякинской, формирующего исторический квартал;

- территория ансамбля, включающая в себя пространство квартала, ограниченного улицами Луначарского, Пушкина, Карякинской;

- периметральный тип застройки западной части ансамбля;

- объёмно-пространственная композиция ансамбля;

- общее художественное решение усадьбы в стиле эклектики;

- архитектурные характеристики (архитектурно-стилевое, цветовое решение, основные строительные и отделочные материалы) объектов, входящих в состав ансамбля:

- учебный корпус, 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61);

- ограда, 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского);

- Карякинский сад, 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- ценный элемент в составе ансамбля – северный флигель, 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Карякинская).

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 15.06.2018 № 30

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
«Карякинский сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул.  
Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Карякинский сад», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская), являются:

- ландшафтные характеристики парка, расположенного в историческом квартале в центральной части города;

- габариты и конфигурация парка, в плане близкого к прямоугольной форме с выступом в западной части, ограниченным северным флигелем и постройкой на месте южного флигеля;

- историческая планировочная структура с композиционным центром, смещённым к западу и отмеченным площадкой с фонтаном, концентрическая композиция партера; осевая центральная продольная аллея; свободная планировка дорожек;

- элементы гидрологии – прямоугольный пруд в северо-восточном углу парка с протокой, пересекающей центральную аллею, и небольшой «лагуной» криволинейных очертаний;

- малые архитектурные формы: мостик через протоку на оси центральной аллеи; оформление ограждений мостика: историческая форма тумб; кованые решётки, состоящие из пяти секций: прямоугольная, близкая к квадрату рама секции с одинарной нижней горизонтальной тягой и двоянной (с поручнем) верхней, в которой расположены вложенные кольца с диагональным крестом во внутреннем (меньшем) кольце, встречные горизонтальные S-образные завитки между верхними горизонтальными тягами и фигурные вставки между рамами колец;

- местоположение, габариты, оформление фонтана в западной части парка: профилированная в верхней наружной части чаша: выкружка, тонкая полочка, полувалик; оформление и материал фонтана: круглый в плане пьедестал с уступом, плавно сужающийся кверху; литая металлическая композиция – столб из сужающегося кверху круглого в плане постамента, состоящего из базы, полувалика, каннелированного сужающегося нижнего ствола с пояском в форме астрагала с узким полуваликом и

профилированными перехватами, прямого каннелированного среднего ствола с фигурными «фартуками» с наложенными на них провисающими гирляндами с боковыми свисающими вниз лентами, с профилированным (четвертной валик и тонкая полочка) переходом к верхнему стволу, лекально выгнутому, сужающемуся кверху, каннелированному, завершённому тонкими полуваликами с полочкой, выкружкой и эхином, поддерживающим широкую плоскую чашу с выпуклыми каннелюрами;

- кувшинообразный вазон над чашей с вертикально поставленными акантовыми листьями на боках, выпуклым пояском из «бус», тонкой «шейкой», завершённой эхином с рифлёным краем; над вазоном плоская небольшая чаша со струйной насадкой;

- характер первоначальных насаждений – разнообразие видов деревьев и кустарников в рядах, боскетах, свободнорастущих;

- растительность: старовозрастные липы (12 деревьев) в ряду в центральной части южной границы; единичные свободнорастущие старовозрастные лиственница, дубы, липы.