

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 27.10.2020 № 115  
г. Ярославль

О включении выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утверждённым постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 31.08.2020

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Лавки Каюкова», конец XVIII в., начало XX в. (г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учёта объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

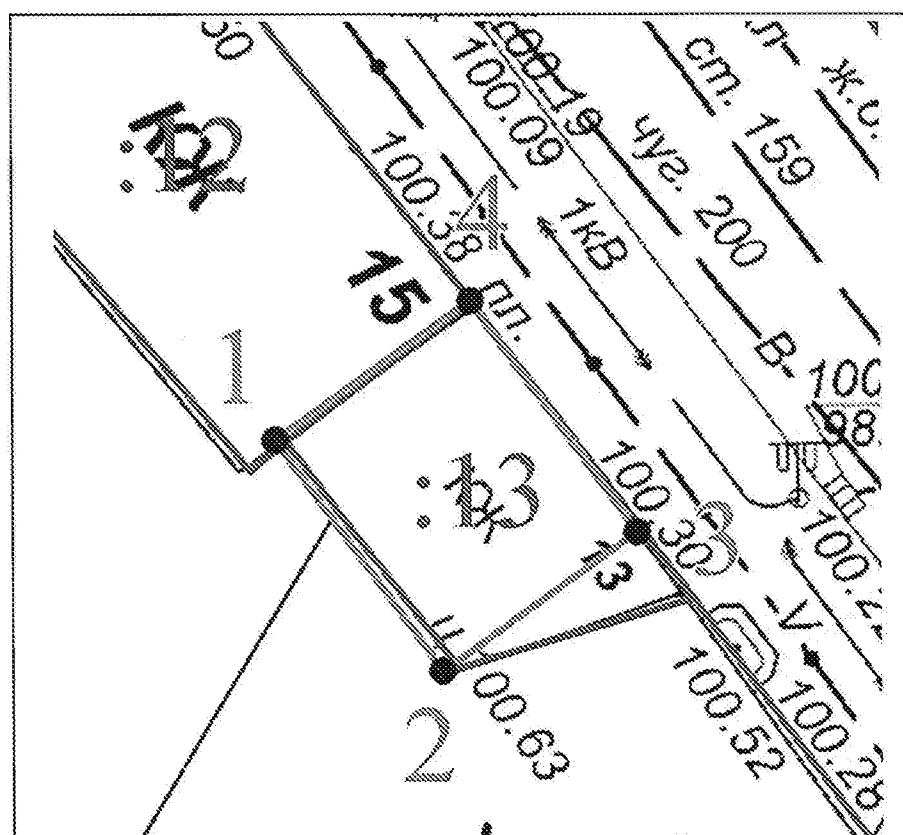
Заместитель  
директора департамента

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента охраны  
объектов культурного наследия  
Ярославской области  
от 22.10.2010 № 125

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения**  
**(памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г.**  
**(г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13)**

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	375636,79	1330255,07
2	375630,49	1330259,59
3	375634,29	1330264,89
4	375640,59	1330260,38
1	375636,79	1330255,07

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента охраны  
объектов культурного наследия  
Ярославской области  
от 22.10.2020 № 125

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
(памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль,  
ул. Андропова, д. 13)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Лавка Каюковых», конец XVIII в., 1910 г. (г. Ярославль, ул. Андропова, д. 13), являются:

- композиционные особенности здания, участвующего в формировании сплошной линии застройки одного из первых кварталов, застроенных по «регулярному» плану города, а также сплошной линии застройки улицы Андропова;

- объёмно-пространственная композиция двухэтажного здания, в плане близкого к прямоугольному; конфигурация, форма и габариты скатной прямой крыши; характер кровельного материала – металл;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление первоначальных входных и оконных проёмов на лицевом (северо-восточном) фасаде здания: осевое расположение и форма проёмов первого этажа с арочными перемычками; осевое расположение и форма оконных проёмов второго этажа с лучковыми перемычками;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича, в том числе большемерного;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевого северо-восточного фасада в стиле эклектики, включая профилированный междуэтажный карниз; антаблемент, состоящий из гладкого фриза, профилированной подкарнizной тяги и подшивного карниза небольшого выноса; оформление проёмов первого этажа тонкими наличниками с элементами рустовки; промежуточные пилasters в простенках с шейками, выделенными профилированными тягами, профилированными капителями, на первом этаже – раскреповками промежуточного карниза; сохранившееся оформление северного угла выступом-лопаткой, расположенным под углом к плоскости фасада; профилированная подоконная тяга второго этажа, раскрепованная промежуточными пиластрами; оформление оконных проёмов второго этажа трёхсторонними профилированными наличниками с повышенными замковыми камнями с профилированным завершением;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные поверхности наружных стен.