

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

26.01.2021

с присвоением регистрационного номера

36-1130



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 25.01.2021 № 3  
г. Ярославль

Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
федерального значения

В соответствии со статьями 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Самуилов корпус (Митрополичьи хоромы)», 1650-е – 1660-е гг., сер. XVIII в., кон. XVIII в. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль (лит. Ц)), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XIX вв. (Ярославская область, Ростовский р-н, г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. К. Маркса, д. 25а).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор департамента

А.Е. Филяев

## УТВЕРЖДЁН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 25.01.2011 № 3

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения  
«Самуилов корпус (Митрополичьи хоромы)», 1650-е – 1660-е гг.,  
сер. XVIII в., кон. XVIII в. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль  
(лит. Ц)), входящего в состав объекта культурного наследия  
федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI,  
XVII – XIX вв. (Ярославская область, Ростовский р-н, г. Ростов,  
Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2;  
ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. К. Маркса, д. 25а)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Самуилов корпус (Митрополичьи хоромы)», 1650-е – 1660-е гг., сер. XVIII в., кон. XVIII в. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль (лит. Ц)), входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XIX вв. (Ярославская область, Ростовский р-н, г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. К. Маркса, д. 25а), являются:

- композиционные особенности здания, расположенного в центральной части ансамбля Ростовского Кремля;
- объемно-пространственная композиция трехэтажного прямоугольной формы здания, имеющего в своей основе сооружение палатного типа;
- крыша, ее конструкция, конфигурация, материал, характер кровельного покрытия, дымовые трубы, в том числе и высотные отметки по коньку кровли;
- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов, включая размер, форму и местоположение дверных и оконных проемов, в том числе цоколь и межъярусные карнизы, кирпичный декор фасадов – поребрики, бегунцы, обрамления окон, венчающий карниз, элементы декоративного оформления, появившиеся в XVIII в.;
- пространственно-планировочная структура, конструкция и материал фундаментов XVI – XVII вв.;
- характер заполнения оконных проемов;
- материал и характер отделки фасадных поверхностей – кирпичная кладка, известковая обмазка;
- колористическое решение фасадов, выделение декоративных элементов окрашиванием в белый цвет;

- пространственно-планировочная структура в пределах интерьеров капитальных стен, прямоугольных и арочных проемов и перекрытий;
- капитальные стены и перекрытия;
- лестницы между первым, вторым и третьим этажами, их местоположение, материал и оформление;
- характер обработки поверхностей стен в интерьерах;
- характер столярных заполнений дверных проемов в интерьерах.

Настоящий предмет охраны может быть дополнен по результатам научно-исследовательских, реставрационных и археологических работ.