

ЗАРЕГИСТРИРОВАН

16.02.2021

с присвоением регистрационного номера

56-11174



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**П Р И К А З**

от 16.02.2021 № 2  
г. Ярославль

О включении выявленных  
объектов культурного наследия в  
единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 07.12.2020

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль домов Чернышева», 1-я пол. XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, дома 5 – 9), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль домов Чернышева: особняк городской», 2-я треть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), в качестве объекта культурного наследия

местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк Ванчаговых-Герасимовых», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль домов Чернышева: особняк городской», кон. XIX – нач. XX вв. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк В.И. Соколова», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль домов Чернышева: особняк городской», первая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9).

## 2. Утвердить прилагаемые:

- перечень объектов культурного наследия местного (муниципального) значения (памятников), входящих в состав объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), и входящих в его состав объектов культурного наследия местного (муниципального) значения (памятников) «Особняк Ванчаговых-Герасимовых», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), «Особняк В.И. Соколова», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк Ванчаговых-

Герасимовых», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

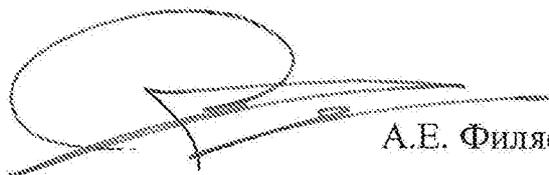
- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк В.И. Соколова», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента



А.Е. Филяев

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2014 № 8

**ПЕРЕЧЕНЬ**

**объектов культурного наследия местного (муниципального) значения  
(памятников), входящих в состав объекта культурного наследия  
местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских  
особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область,  
г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9)**

№ п/п	Наименование объекта	Даты создания, основных изменений (перестроек) объекта	Местонахождение объекта культурного наследия
1	2	3	4
1.	«Особняк Ванчаговых-Герасимовых»	вторая четверть XIX в.	Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5
2.	«Особняк В.И. Соколова»	начало XX в.	Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7
3.	«Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина»	начало XIX в.	Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2019 № 8

### ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), и входящих в его состав объектов культурного наследия местного (муниципального) значения (памятников) «Особняк Ванчаговых-Герасимовых», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), «Особняк В.И. Соколова», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9)

#### 1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	403902.44	1308654.48
2	403895.41	1308664.65
3	403901.56	1308668.92
4	403889.72	1308686.06
5	403829.86	1308644.70
6	403842.15	1308625.70
7	403886.39	1308656.31
8	403892.45	1308647.56
1	403902.44	1308654.48

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и объектов культурного наследия, входящих в его состав (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объектов культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объектов культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объектов культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объектов культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объектов культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объектов культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объектов культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объектов культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2011 № 8

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), являются:

- характер поверхности: рельеф;
- местоположение ансамбля на красной линии улицы Казанской в г. Тутаеве Ярославской области и градостроительные характеристики ансамбля начала XIX – начала XX вв., участвующего в формировании застройки улицы Казанской, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала;
- объемно-пространственная композиция ансамбля начала XIX – начала XX вв., в том числе габариты, высотные и силуэтные характеристики памятников в составе ансамбля, расположение относительно друг друга в границах ансамбля;
- пространственно-планировочная структура ансамбля начала XIX – начала XX вв., включая соотношение застроенных и незастроенных пространств, местоположение и композиционное взаимодействие памятников в составе ансамбля;
- объекты культурного наследия (памятники), входящие в состав ансамбля.

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2014 № 8

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «**Особняк Ванчаговых-Герасимовых**», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «**Ансамбль городских особняков**», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк Ванчаговых-Герасимовых», вторая четверть XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение: по линии застройки улицы Казанской в г. Тутаеве Ярославской области;

- габариты, силуэт на 1853 г.: двухчастный симметричный объем, состоящий из кирпичного здания и деревянных, рубленых «в забир» сеней.

2. Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция на 1853 г.;

- высотные характеристики: двухэтажное кирпичное здание под вальмовой кровлей и двухэтажные деревянные сени со скатной кровлей;

- конфигурация памятника: квадратные в плане кирпичное здание и деревянные сени, образующие единый прямоугольный контур, вытянутый вглубь квартала;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

главный фасад (юго-восточный) в пять осей света;

боковой фасад (юго-западный) в пять осей оконных проемов с центральной осью ложных окон;

дворовой фасад (северо-западный) по одной световой оси с каждой из сторон от деревянных сеней и четыре дверных проема в плоскости деревянных сеней (по два дверных проема в каждом из этажей); цоколь с обрезом; межэтажный пояс; подоконный пояс; горизонтальные прямоугольные ниши над фланкирующими оконными проемами второго

этажа и полуциркульные ниши над окнами центральной части второго этажа; ступенчатый венчающий карниз;

- виды отделки фасадной плоскости: кирпичный объем окрашен по штукатурке; деревянный объем окрашен по тесовой доске;

- колористическое решение: кирпичный объем – охра с выделением ниш и венчающего карниза белым цветом;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров: галтельный карниз.

### 3. Конструктивные элементы:

- фундаменты бутовые;

- капитальные кирпичные стены из большемерного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе; деревянная часть «в забир» из стесанных бревен, забранных в столбы;

- крыша: материал кровли – металл; материал стропил и обрешетки – дерево; характер кровельного покрытия – фальцевый металл; деревянный карниз; подшив большого выноса;

- проемы дверные и оконные: дверные проемы прямоугольные по вертикальной оси; характер оформления и материал столярных заполнений оконных и дверных проемов: двупольные и однопольные филенчатые деревянные двери с профилированными наличниками в интерьерах; оконные проемы прямоугольные по вертикальной оси; характер оформления оконного заполнения (с переплетами): пятистекольные и шестистекольные; цвет столярного оконного заполнения (сурик); глубина (ширина) откосов, порталов и подоконников;

- полы: дощатые;

- лестница на второй этаж в деревянных сенях: местоположение, конструкция (одномаршевая), материал (дерево), декоративное (филенчатое) оформление ограждения маршей с профилированными поручнями;

- печь изразцовая.

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2021 № 8

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «**Особняк В.И. Соколова**», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «**Ансамбль городских особняков**», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк В.И. Соколова», начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 7), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), являются:

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение: по линии застройки улицы Казанской в г. Тутаеве Ярославской области;

- габариты, силуэт: единый асимметричный объем, состоящий из кирпичного здания с брандмауэрной стеной и контрфорсами, рубленного «в обло» объема и дощатых сеней.

2. Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция на начало XX века: каменно-деревянное двухэтажное здание под вальмовой кровлей;

- конфигурация памятника: квадратные в плане кирпичная часть здания и деревянно-дощатая части здания, образующие единый прямоугольный контур, вытянутый вглубь квартала;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на начало XX века:

главный фасад (юго-восточный) в четыре оси света;

боковой фасад (юго-западный) в пять осей света (три оси в каменной части здания и две оси в деревянной (рубленной «в обло») части здания);

дворовой фасад (северо-западный): одна ось света в деревянной (рубленной «в обло») части здания;

кирпичный объем здания: цоколь с обрезом; прямоугольные (лежащие) подоконные прямоугольные ниши первого этажа и с вогнутыми углами второго этажа; в подоконных нишах второго этажа расположены четырехгранные филенки; оконные проемы первого этажа с клинчатыми

перемычками и замковыми камнями; надоконный пояс (вал) из лекального кирпича, соединяющий венчающие замковые камни полочки; межэтажный пояс (полочка); оконные проемы второго этажа с клинчатыми перемычками в нишах; наборные полуколонны и подоконные полочки в оформлении оконных проемов, завершенных замковыми камнями; венчающий карниз (полочка);

- виды отделки фасадной плоскости: кирпичный объем – красный (керамический) лицевой кирпич; деревянный объем окрашен по тесовой доске.

### 3. Конструктивные элементы:

- фундаменты бутовые;

- капитальные кирпичные стены из большемерного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе; рубленая «в обло» часть здания – бревенчатая;

- крыша: материал кровли – металл; материал стропил и обрешетки – дерево; характер кровельного покрытия – фальцевый металл; деревянный карниз – подшив большого выноса;

- характер оформления и материал столярных заполнений оконных проемов (с переплетами): пятистекельные; цвет столярного оконного заполнения (сурик); глубина (ширина) откосов, порталов и подоконников;

- лестница на второй этаж в дощатых сенях: местоположение, конструкция (одномаршевая), материал (дерево), декоративное оформление ограждения маршей (балясник) с профилированными поручнями.

УТВЕРЖДЕН

приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 16.02.2011 № 8

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Особняк городского главы г. Романов-Борисоглебска И.А. Юрина», начало XIX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 9), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль городских особняков», начало XIX в. – начало XX в. (Ярославская область, г. Тутаев, ул. Казанская, д. 5, д. 7, д. 9), являются:

### 1. Градостроительные характеристики:

- местоположение: по линии застройки улицы Казанской в г. Тутаеве Ярославской области;

- габариты, силуэт: симметричный прямоугольный объем на высоком полуподвале, доминирующий в композиции ансамбля особняков.

### 2. Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция на начало XIX века: кирпичное двухэтажное здание под вальмовой кровлей с треугольными аттиками-фронтами;

- конфигурация памятника: прямоугольный контур (17, 45 м (24, 55 арш.) × 15, 00 м (21, 05 арш.), вытянутый вдоль ул. Казанской, с двумя симметричными боковыми входными тамбурами;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов:

главный фасад (юго-восточный) с центральным ризалитом (раскреповкой) в семь осей света в первом этаже и девять осей света во втором этаже; полуциркульное окно решетчатого типа с двухчастным горизонтальным членением в аттике-фронте;

боковой фасад (юго-западный) в пять осей света в первом этаже с дверным проемом и в семь осей света во втором этаже;

дворовой фасад (северо-западный) в восемь осей оконных проемов во втором этаже, включая две оси ложных окон, и шесть осей оконных

проемов в первом этаже, включая две оси ложных окон; композиция итальянского окна с центральным прямоугольным проемом и двумя полуциркульными по бокам;

боковой фасад (северо-восточный) с центральным ризалитом (раскреповкой) в семь осей света во втором этаже и в пять осей света в первом этаже с дверным проемом;

цоколь с горизонтальными нишами продухов полуподвала и ступенчатым обрезом; межэтажный ступенчатый пояс; венчающий многоступенчатый карниз и ступенчатые карнизы треугольных аттиков-фронтонов; горизонтальные прямоугольные ниши над фланкирующими оконными проемами главного фасада второго этажа с симметричным заполнением элементами лепного декора: грифоны и ваза, листья аканта и цветочные розетки; итальянское окно главного фасада в нише второго этажа, обрамленное полуколоннами на пьедесталах с базами, опирающимися на межэтажный пояс; капители полуколонн коринфского ордера увенчаны листьями аканта; антаблемент ризалита (раскреповки) оформлен растительными лепными розетками в круглых нишах над малыми проемами итальянского окна и полуциркульной нишей с веерным замковым камнем и лепным цветочным орнаментом из листьев цветов; центральный оконный проем первого этажа в полуциркульной нише с подоконной полочкой;

- виды обработки фасадной плоскости: окраска по штукатурке; боковые входные тамбуры окрашены по тесовой доске;

- колористическое решение: охра с выделением архитектурных элементов, карниза и аттика-фронтон белым цветом.

### 3. Конструктивные элементы:

- фундаменты бутовые;

- капитальные кирпичные стены из большемерного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе;

- крыша: материал кровли – металл; материал стропил и обрешетки – дерево; характер кровельного покрытия – фальцевый металл;

- проемы дверные и оконные: характер оформления и материал заполнения дверного проема (двупольная филенчатая деревянная с остеклением дверь с профилированными наличниками) на втором этаже коридора; характер оформления и материал столярных заполнений оконных проемов: прямоугольные по вертикальной оси шестистекольные (с переплетами); цвет столярного оконного заполнения (сурик); глубина (ширина) откосов, порталов и подоконников.