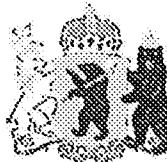


ЗАРЕГИСТРИРОВАН

01.03.2021

о Приволжском региональном комитете

36-11187



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 17.01.2021 № 10  
г. Ярославль

О включении выявленного объекта  
культурного наследия в единый  
государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов  
Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 14.12.2020

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Вотчинная контора Шереметевых», XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Вотчинная контора Шереметевых», начало 20-х годов XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое, ул. Октябрьская, д. 5).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Вотчинная контора Шереметевых»,

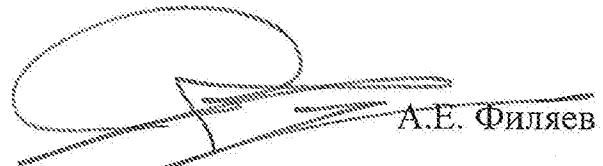
начало 20-х годов XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое, ул. Октябрьская, д. 5);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Вотчинная контора Шереметевых», начало 20-х годов XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое, ул. Октябрьская, д. 5).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Директор департамента

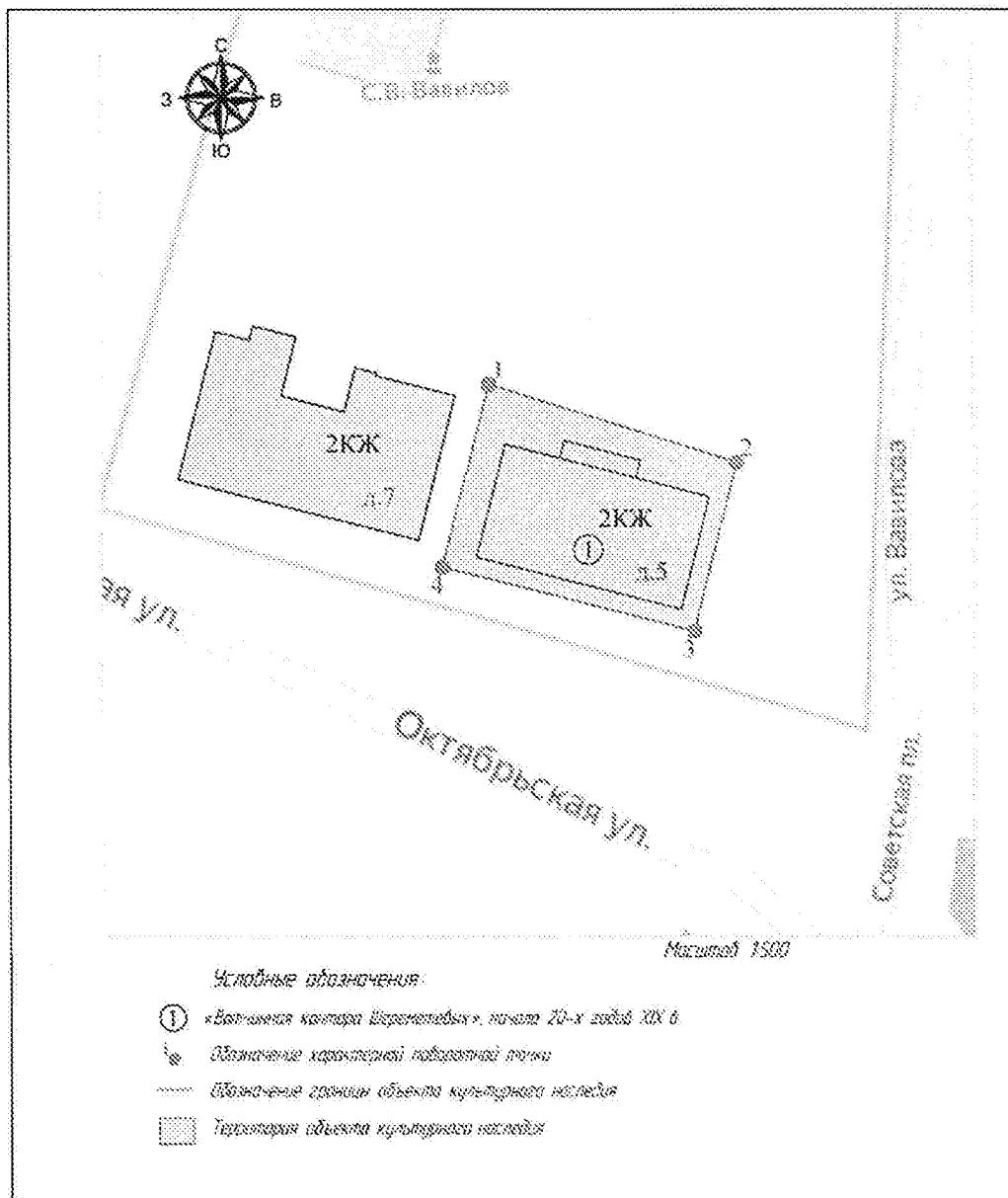


A.E. Филяев

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 14.02.2011 № 10

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
(памятника) «Вотчинная контора Шереметевых», начало 20-х годов  
**XIX в.** (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое,  
ул. Октябрьская, д. 5)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



**2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.**

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	383716.05	1263692.62
2	383707.29	1263720.58
3	383687.30	1263715.49
4	383694.52	1263687.13
1	383716.05	1263692.62

**3. Режим использования территории объекта культурного наследия.**

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;
- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 14.02.2011 № 10

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения**  
**(памятника) «Вотчинная контора Шереметевых», начало 20-х годов**  
**XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое,**  
**ул. Октябрьская, д. 5)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Вотчинная контора Шереметевых», начало 20-х годов XIX в. (Ярославская область, Большесельский район, с. Новое, ул. Октябрьская, д. 5), являются:

- градостроительные характеристики:

местоположение: по красной линии улицы Октябрьской в с. Новом Большесельского района Ярославской области;

композиционная значимость (роль) в структуре окружающего культурного и природного ландшафта: композиционное ядро в окружающей застройке;

габариты, силуэт: прямоугольный в плане объем под вальмовой кровлей и входной тамбур с северного (дворового) фасада под скатной кровлей;

высотные отметки по венчающему карнизу и коньку крыши;

- архитектурные характеристики:

объемно-пространственная композиция памятника на начало 20-х годов XIX в.;

высотные характеристики: двухэтажное здание;

конфигурация здания: прямоугольный план с раскреповкой (ризалитом) с главного (южного) фасада и входным тамбуром с дворового (северного) фасада;

композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на начало 20-х годов XIX в.: цоколь с обрезом; ступенчатый венчающий карниз с дентикулами; угловая flankировка памятника рустованными пилонами; главный (юго-западный) фасад в десять осей окон с несимметрично расположенным дверным проемом; центральная часть главного фасада памятника в четыре оси в пределах раскреповки (ризалита) на уровне первого этажа оформлена веерным рустом со ступенчатым карнизов; характер оформления оконных проемов: первый этаж основного объема: объемные кирпичные наличники; первый этаж в раскреповке (ризалите) и второй этаж: тонкие штукатурные наличники мысикового типа

на ступенчатых полочках; оконные проемы второго этажа в плоскости раскреповки (ризалита) увенчаны сандриками; восточный фасад в шесть осей окон с осью ложных окон; характер оформления оконных проемов: объемные кирпичные наличники в первом этаже и тонкие штукатурные наличники мысикового типа на ступенчатых полочках во втором этаже; западный фасад в шесть осей окон с тремя ложными осями; характер оформления оконных проемов: массивные наличники с нишами в первом этаже и тонкие штукатурные наличники мысикового типа на ступенчатых полочках во втором этаже; дворовой (северный) фасад в четыре оси окон: две оси в основном объеме с полуциркульными оконными проемами в плоскости венчающего карниза и две оси окон во входном тамбуре; характер оформления оконных проемов: тонкие штукатурные наличники мысикового типа на ступенчатых полочках; ворота с клинчатой перемычкой во входном тамбуре;

виды обработки фасадной плоскости: окраска по штукатурке;

колористическое решение: охра; архитектурные элементы (наличники, плоский венчающий карниз, руст раскреповки и пилasters) – белый цвет;

пространственно-планировочная структура интерьеров: в пределах капитальных стен на начало 20-х годов XIX в.;

архитектурно-художественное оформление интерьеров на начало 20-х годов XIX в.: софитные карнизы;

- конструктивные элементы:

фундаменты бутовые;

капитальные кирпичные стены из большемерного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе;

крыша: материал кровли – металл; материал стропил и обрешетки – дерево; характер кровельного покрытия: фальцевый металл; цвет кровли: сурик;

проемы дверные и оконные: характер оформления и материал столярных заполнений оконных проемов: шестистекольные (с переплетами); цвет столярного оконного заполнения (сурик); характер оформления и материал заполнения дверных проемов (двупольные филенчатые); глубина (ширина) откосов, порталов и подоконников;

голландская стеновая печь с печными приборами.