



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

03.09.2011

с присвоением регистрационного номера

36-11585

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 01.09.2011 № 80
г. Ярославль

Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
регионального значения

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», 1888 – 1890 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Локалова», 1888 – 1890 гг. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Великое, ул. Ярославская, д. 14).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заместитель
директора департамента

Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЁН

приказом департамента
охраны объектов

культурного наследия
Ярославской области

от 01.09.2011 № 80

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
«Ограда с воротами», 1888 – 1890 гг., входящего в состав объекта
культурного наследия федерального значения «Усадьба Локалова»,
1888 – 1890 гг. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район,
с. Великое, ул. Ярославская, д. 14)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ограда с воротами», 1888 – 1890 гг., входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Усадьба Локалова», 1888 – 1890 гг. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Великое, ул. Ярославская, д. 14), являются:

- композиционные особенности ограды, участвующей в формировании застройки по улице Ярославской в центральной части села к северо-востоку от пруда Черного;

- объёмно-пространственная композиция ограды: по южной части (по левому флангу) – кирпичная оштукатуренная ограда с металлическими коваными заполнениями и со столбами ворот; по восточной части (по правому флангу) – кирпичная оштукатуренная ограда с металлическим кованым заполнением и деревянной колодой с металлическими маклаками для навешивания калитки;

- количество и осевое расположение прясел ограды, проемов ворот и калитки на восточной части фасада;

- композиционное решение фасадов: основной объем южной части каменных столбов ворот с оградой – центральная часть проема въездных ворот, по сторонам проезда высокие столбы завершены профилированными восьмигранными карнизами, поясами килевидных кокошников и высокими гранёными ступенчатыми навершиями; по флангам от проема ворот ограды – металлические кованые решетки, закрепленные в столбиках квадратного сечения, связанные между собой высоким цоколем; ограда в восточной части – кованая решетка, закрепленная в столбиках квадратного сечения, на цоколе и деревянная колода с металлическими маклаками для навешивания калитки;

- архитектурно-художественное оформление фасадов по улице Ярославской по правому и левому флангу:

линейная ассиметричная объёмно-пространственная композиция: пять опорных столбов и три пролёта решётки, прясла – узкие (3 оси) угловые

западный и восточный пролёты, широкий пролёт, примыкающий к главному дому с запада (в 6 осей); широкий проём в западной части для въездных ворот, узкий проём в восточной – для входной калитки;

прясла ограды состоят из высокой чугунной кованой решетки на кирпичном оштукатуренном цоколе с профилированной верхней кромкой и четырёхгранных столбов с фасками на углах и круглыми филёнками на гранях, столбы расположены на месте примыкания к особняку и к западной стене ограды со ступенчатыми четырёхгранными завершениями; столбы въездных ворот четырёхгранные с фасками на углах и круглыми филёнками на гранях, завершены профилированными восьмигранными карнизами, поясами килевидных кокошников и высокими гранёными ступенчатыми навершиями;

узор кованой решётки в формах модерна, раппорты орнамента решетки, усложненного рисунка с геометрическими и растительными элементами: нижним рядом из омегообразно разомкнутых колец, обращённых разъёмами вниз и соединённых перехватами; вертикальными прутьями квадратного профиля, увенчанными простыми кольцевыми розетками и разделяющими повторяющиеся мотивы; омегообразные диагонально поставленные завитки у основания прутьев; фигурные рамы повторяющихся мотивов, завершённые раздвоенными завитками; заполнение мотивов узором растительного орнамента с верхними и нижними отображенными трилистниками-кринами и некрупными завитками; крупными упрощёнными центральными кольцами, расположенными на оси вертикальных прутьев и объединяющих мотивы со стилизованной розеткой-«бабочкой» в месте соединения колец; кованые металлические маклаки для навешивания створок ворот и калитки;

- характер обработки фасадной поверхности – оштукатуренные наружные поверхности;

- характер заполнения ограды; рисунок металлических заполнений решетки в формах модерна;

- конструктивная система и материалы строительства: фундамент ленточный на бутовом основании; основание ограды, столбы – глиняный кирпич на известково-песчаном растворе, оштукатурен, окрашен; покрытие: карты из кровельной стали; заполнение ограды – металлические кованые решетки с соединением на хомутах, клепках.