

19.10.2021

36-11696



**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ  
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПРИКАЗ**

от 19.10.2021 № 101  
г. Ярославль

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 06.09.2021

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Церковь Рождества Христова», 1805 г. (Ярославская область, Тутаевский район, с. Малахово), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г. (Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г. (Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г. (Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель  
директора департамента



Н.Л. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом департамента  
охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 19.10.2021 № 101

**ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ**  
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г.  
(Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	402381.55	1326015.76
2	402379.82	1326085.24
3	402339.93	1326080.51
4	402328.18	1326052.39
5	402328.62	1326031.64
6	402337.86	1326010.22
1	402381.55	1326015.76

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия

или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

## УТВЕРЖДЁН

приказом департамента

охраны объектов

культурного наследия

Ярославской области

от 19.10.2011 № 101

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г.  
(Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Рождества Христова», 1794 – 1805 гг., 1905 г., 1906 г. (Ярославская обл., Тутаевский район, с. Малахово), являются:

- композиционные особенности церкви, являющейся высотной доминантой с. Малахово;

- историческая линейная объемно-пространственная композиция здания, состоящая из последовательно связанных объемов (продольно-осевое построение плана), расположенных по оси запад – восток: трехъярусной колокольни с шатровым завершением, с северным и южным притворами (сохранились частично), одноэтажной трапезной, двусветного четверика с пятью восьмигранными барабанами глав и округлой одноэтажной алтарной апсиды;

- местоположение, габариты, конфигурация и оформление исторических оконных и дверных проемов на фасадах церкви, а также ложных проемов, осевое расположение и форма проемов с лучковыми перемычками, в том числе: 5 проемов (2 ложных) на алтаре, 12 проемов (1 ложный, 1 дверной) на четверике, 8 проемов (1 заложённый) на трапезной, 3 проема (1 дверной) на притворах, 1 арочный западный проем в четверике колокольни, 8 проемов с лучковыми перемычками (четыре заложённых) на восьмерике колокольни, 8 арочных проемов яруса звона и 24 проема слухов на шатре;

- композиция и архитектурно-художественное оформление:

фасадов алтаря, составленных из пяти прясел, имеющих ордерное оформление с использованием сложной формы пилястр (на отдельных пилястрах с элементами рустовки), поставленных на невысокий рельефно выделенный цоколь и зрительно поддерживающих сложные профилированные тяги с рядом дентикул на карнизе с прямоугольными нишами и П-образными навершиями с гуттами по световым осям;

фасадов четверика – пилястры во всю высоту объема, прямоугольные ниши, ряды профилированных тяг, венчающий карниз в форме стилизованного гладкого антаблемента с профилированной тягой в местах примыкания пилястр и сложным профилированным карнизом с двумя

рядами дентикул, световые проемы нижнего света с арочной профилированной тягой, световые проемы второго света с рамочными наличниками, боковые части первого этажа с уширенными рустовками, барабаны с нишами, пилястрами и профилированными тягами;

фасадов трапезной – два ряда разновеликих ниш, уширенные пилястры между окон, невысокий рельефно выделенный цоколь, сложный профилированный карниз с рядом дентикул, П-образные навершия с гуттами по световым осям, полуколонны в месте сопряжения объема трапезной с колокольной;

фасадов притворов – профилированная карнизная тяга и ниши прямоугольной формы;

фасадов колокольни – рустованные пилястры, полуколонны, сложные профилированные карнизы с рядом дентикул и небольшими рядами гутт, прямоугольные ниши, архивольты, на втором ярусе полуколонны, пилястры, сложный профилированный пояс, на третьем ярусе пилястры, плоские декоративные элементы разной формы, сложные профилированные карнизы с рядом дентикул, архивольты, шатер со слуховыми окнами с контрналичниками с профилированным фронтоном и профилированной подоконной доской с рядом дентикул;

- форма, габариты, местоположение исторических ниш и проемов во внутренних капитальных стенах здания;

- сводчатые перекрытия: алтаря, перекрытого конхой, четверика с сомкнутым сводом, трапезной с коробовым сводом с распалубками, колокольни с крестовым сводом центральной части и тремя арками коробовой формы;

- фрагменты сохранившейся монументальной живописи;

- художественные кованые решетки в сетку ромбовидной формы; воздушные металлические связи-затяжки;

- капитальные стены из красного глиняного кирпича размером 27(27,5; 28) × 12,5(13) × 7(7,5) см, сложенного способом цепной кладки;

- исторический характер обработки фасадной поверхности – окраска поверхности наружных стен по кирпичу;

- колористическое решение фасадов, основанное на сочетании желтых (цвета золотистой охры) фонов и белого декора;

- историческая планировка в капитальных стенах, разделяющих апсиду, четверик, колокольню, трапезную и притворы;

- материал покрытия шатра колокольни – фальцованный металл.