

**ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

от 24.12.2021 № 143
г. Ярославль

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О департаменте охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 14.10.2021

ДЕПАРТАМЕНТ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Церковь Смоленская», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской

Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела учета объектов культурного наследия департамента Рязанову Т.В.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель
директора департамента

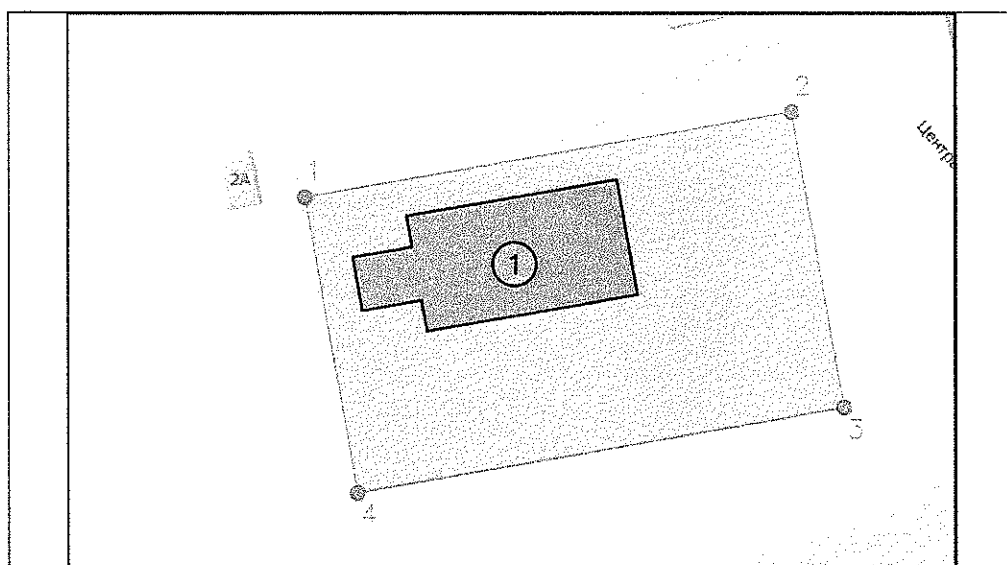


Н.И. Грушевская

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 24.12.2011 № 145


ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери»,
1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье,
ул. Набережная, д. 1)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



Масштаб 1:1000

Условные обозначения:

- ① - объект культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1);
- 1 - обозначение характерной поворотной точки;
- - обозначение границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1);
-  - территория объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери», 1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье, ул. Набережная, д. 1).

2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	393082.03	2144808.29
2	393094.77	2144875.15
3	393054.79	2144882.22
4	393042.97	2144815.18
1	393082.03	2144808.29

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешается:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещается:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия

или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЁН

приказом департамента
охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 24.12.2021 № 143

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Церковь во имя Смоленской Иконы Божией Матери»,
1771 г. (Ярославская область, Ярославский район, с. Устье,
ул. Набережная, д. 1)**

1. Градостроительные характеристики:

- местоположение памятника: в селе Устье при слиянии рек Волга и Ить;

- композиционная значимость (роль) в структуре окружающего природного и культурного ландшафта: высотная доминанта и композиционное ядро села Устье;

- габариты памятника и его силуэт на дату последней описи церкви – 1840 г.; четырехъярусная колокольня, зимний храм, двусветный летний храм, объединенные в единую архитектурно-конструктивную композицию.

2. Архитектурные характеристики:

- объемно-пространственная композиция памятника на 1840 г.: продольно-осевая планировка церкви, состоящей из трех разновысотных объемов колокольни, зимнего и летнего храмов; высотные отметки по венчающим карнизам и перепады высот и высотных акцентов;

- конфигурация и характер кровельного покрытия крыш: крыша колокольни – скатная; крыша летнего храма – двускатная; крыша зимнего храма – вальмовая; стропила и обрешетка деревянные; материал кровельного покрытия: листовой металл с фальцевым соединением; высотные отметки по конькам кровли;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов памятника, включая местоположение, форму, размер оконных и дверных проемов с полуциркульным завершением; кирпичных наличников с килевидными завершениями на импостах; поребрика в оформлении цоколя; пилястр и лопаток; ромбовидных и прямоугольных ниш в оформлении плоскости стен колокольни; венчающего фриза летнего храма в виде кокошников; многоступенчатых венчающих карнизов;

- виды отделки фасадной поверхности: окраска (побелка) по штукатурке;

- колористическое решение: побелка;

- заполнения дверных и оконных проёмов: материал (дерево); характер оформления оконной раскладки (многостекольное); двери филенчатые

одностворные и двустворные; откосы, порталы, наличники, подоконники, металлические решётки, ставни;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен; сводчатые перекрытия первого яруса колокольни, зимнего храма и летнего храма;

- планировочные связи помещений колокольни, летнего и зимнего храмов; местоположение, форма и размер проёмов и ниш;

- архитектурно-художественное оформление: фрагменты металлических плит на полу первого яруса колокольни и летнего храма; декоративная живопись: фрагменты масляной живописи в интерьере летнего храма.

3. Конструктивные характеристики:

- фундаменты: бутовые;

- капитальные кирпичные стены из большемерного керамического полнотелого кирпича на известково-песчаном растворе с металлическими связями;

- своды с распалубками, цилиндрические и сомкнутые своды.

4. Исторически ценное функциональное назначение: религиозное назначение.