



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

08.12.2023

с присвоением регистрационного номера

36-14168

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от 08.12.2023 № 152  
г. Ярославль

О включении выявленных  
объектов культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 20.11.2023

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль церкви Воскресения», 1782 г. – вторая половина XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль церкви Воскресения: церковь Воскресения», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,

ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль церкви Воскресения: западные Святые ворота», XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Западные Святые ворота», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль церкви Воскресения: ограда», XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Ограда», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- выявленный объект культурного наследия «Ансамбль церкви Воскресения: угловая башня», XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров), в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71).

## 2. Утвердить прилагаемые:

- перечень объектов культурного наследия регионального значения (памятников), входящих в состав объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), и входящих в его состав объектов культурного наследия регионального значения (памятников) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), «Западные Святые ворота», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), «Ограда», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский

район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Западные Святые ворота», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Ограда», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71);

- предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Руководитель службы



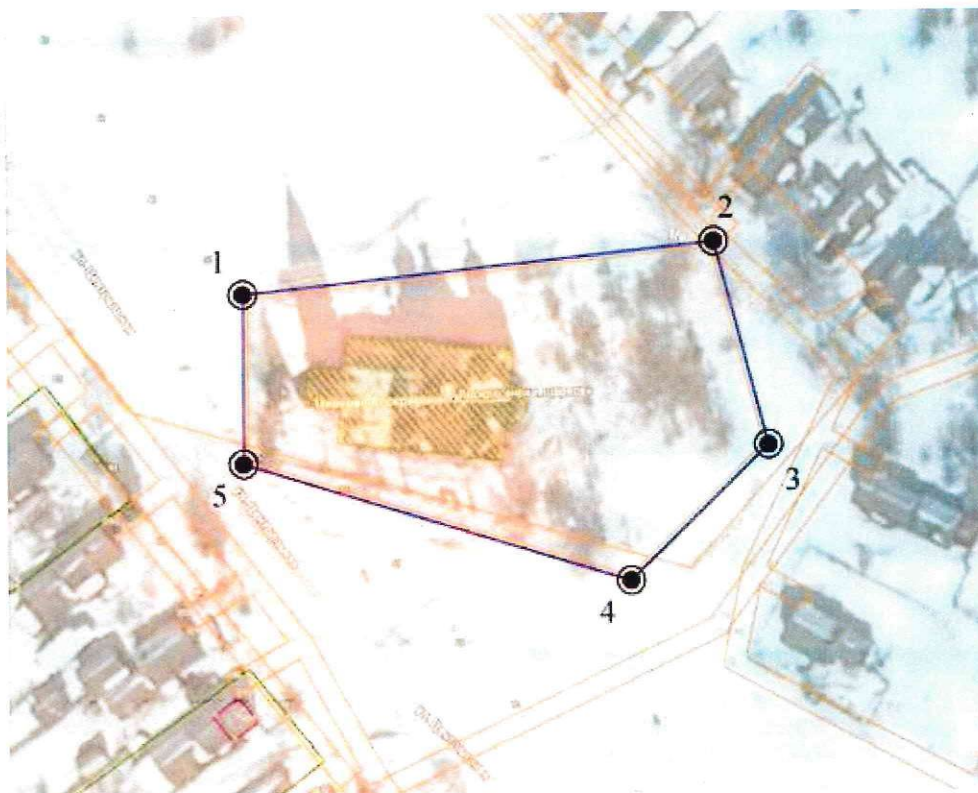
А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

### ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в.  
(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71), и входящих в его состав объектов культурного  
наследия регионального значения (памятников) «Церковь Воскресения  
Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район,  
с. Остров, ул. Центральная, д. 71), «Западные Святые ворота»,  
конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район,  
с. Остров, ул. Центральная, д. 71), «Ограда», конец XVIII в.  
(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71), «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в.  
(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	339806,82	1359296,33
2	339816,17	1359384,99
3	339778,49	1359394,95
4	339753,15	1359369,32
5	339775,76	1359296,33
1	339806,82	1359296,33

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением таких работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;
- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных мелиоративных работ и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

### ПЕРЕЧЕНЬ

**объектов культурного наследия регионального значения (памятников),  
входящих в состав объекта культурного наследия регионального  
значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова»,  
1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район,  
с. Остров, ул. Центральная, д. 71)**

№ п/п	Наименование объекта	Даты создания, основных изменений (перестроек) объекта	Местонахождение объекта
1	2	3	4
1.	Церковь Воскресения Христова	1782 г.	Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71
2.	Западные Святые ворота	конец XVIII в.	Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71
3.	Ограда	конец XVIII в.	Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71
4.	Угловая юго-западная башня	конец XVIII в.	Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)**  
**«Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в.**  
**(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,**  
**ул. Центральная, д. 71)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), являются:

- местоположение и градостроительная роль ансамбля, являющегося градостроительной доминантой и композиционным центром села Остров и окружающего ландшафта;

- объёмно-пространственная композиция и силуэтные характеристики ансамбля, включающего пятикупольную церковь Воскресения Христова с шатровой колокольней, Святые ворота, кирпичную ограду (сохранилась фрагментарно) с двумя угловыми башенками и южными воротами;

- фронтальная композиция ансамбля со стороны западного фасада, по центральной оси акцентированная Святыми воротами и колокольней, по флангам – угловыми башенками ограды, фронтальная композиция с южной, северной и восточной сторон;

- архитектурно-стилевое единство элементов ансамбля (оформление портиков, антаблементов, фронтонов, профилированных карнизов арочных перемычек, обрамлений проемов, материал и характер кровельного покрытия); осевое расположение элементов ансамбля относительно друг друга.



УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область,  
Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе  
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в.  
(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), являются:

- местоположение и градостроительная роль объекта, являющегося градостроительной высотной доминантой и композиционным акцентом села Остров и окрестного ландшафта;

- объёмно-пространственная продольно-осевая композиция восьмистопного храма, вытянутого по оси запад – восток, включающая:

прямоугольный в плане притвор с надстроенной шатровой колокольной типа восьмерик на четверике, увенчанной луковичной главкой с крестом;

одноэтажный прямоугольный в плане трехнефный объём трапезной, центральный неф – повышенный, боковые – пониженные;

двухсветный квадратный в плане трехнефный четверик со слабыми ризалитами на углах, с пятью полусферическими куполами на круглых в плане барабанах (центральный – световой), увенчанных луковичными главами на вытянутых шейках;

примыкающая к центральному нефу четверика с востока полуциркульная в плане двухсветная апсида со скатной крышей;

- материал стен – красный керамический кирпич; характер обработки фасадной поверхности стен – известковая обмазка по кирпичу; историческое колористическое решение поверхности стен и элементов кирпичного декора – белый цвет;

- характер полов – каменные плиты в трапезной, дощатый настил по лагам в алтарях четверика;

- капитальные стены, столбы, шатровое перекрытие колокольни, сводчатые перекрытия притвора, трапезной и четверика (характер сводчатого

перекрытия центрального нефа трапезной устанавливается методами научной реставрации), паруса, тромпы, подпружные арки, перемычки проёмов, барабаны, выполненные из красного керамического кирпича, кирпичная лестница в стене притвора, ведущая на колокольню;

- металлические внутрстенные и воздушные связи;

- форма, габариты и местоположение исторических дверных и оконных проёмов, в том числе заложённых и ложных, открытых арочных проёмов колокольни (звон), открытых проёмов (слухов) в шатре колокольни, киотов на стенах и барабанах храма;

- историческая форма, габариты крыш на объёме трапезной: двускатная крыша над центральным нефом, односкатная крыша над западным и восточным нефами; скатная, сложной формы крыша четверика, конусообразная скатная крыша апсиды; характер металлического покрытия полусферических куполов (с полицами) и шатра колокольни; характер кровельного покрытия крыш, куполов, шатра – фальцованный металл;

- форма и габариты луковичных глав с крестами на колокольне и четверике; характер покрытия – фальцованный металл в шашку;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление колокольни: профилированные горизонтальные пояски, огибающие лопатки; открытые арочные проёмы – звон, акцентированные подоконными прямоугольными нишами; три яруса открытых проёмов – слухов в шатре (сдвоенных лучковых проёмов первого яруса, круглых проёмов второго яруса, лучковых – третьего яруса), наличники с треугольными фронтонами проёмов первого и третьего ярусов, круглые кирпичные обрамления проёмов второго яруса;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление притвора: рельефно выделенный цоколь; пластические выступы в плоскости стен, образующие прямоугольные ниши вокруг арочных проёмов и утопленные угловые лопатки; профилированные архивольты над арочными проёмами с северной, южной и западной сторон, установленные на ступенчатые импосты; профилированный венчающий карниз, оформленный в виде антаблемента;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление трапезной: рельефно выделенный цоколь; широкий профилированный венчающий карниз центрального нефа, оформленный в виде классического антаблемента; профилированные карнизы боковых нефов; оформление оконных прямоугольных проёмов в виде кирпичных прямоугольных наличников и подоконных прямоугольных ниш; группа строенных окон на южном фасаде: центральный проём прямоугольный повышенный, боковые – узкие вертикальные, с лучковыми перемычками; центральный проём акцентирован прямоугольным наличником и подоконной нишей;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление южного и северного фасадов четверика: общая симметричная

композиция фасадов с угловыми ризалитами и заглубленной центральной частью в три оси; рельефно выделенный цоколь, профилированный венчающий карниз, оформленный в виде классического антаблемента, угловые ризалиты в одну оконную ось, увенчанные треугольными профилированными фронтонами; оформление оконных осей на ризалитах – кирпичные обрамления, выполненные по осям, образующие рамочные наличники проёмов, подоконные фартуки, а также прямые профилированные сандрики оконных проёмов первого яруса; оформление центральных частей фасадов четверика (в три центральных оконных оси) – промежуточный профилированный пояс, раскрепованный на осях оконных проёмов, оформление оконных осей – кирпичные обрамления, выполненные по осям, образующие прямоугольные рамочные наличники проёмов, подоконные ниши-фартуки окон верхнего света и прямые профилированные сандрики оконных проёмов первого яруса; подоконные филенки под окнами первого яруса; оформление дверного проёма на южном фасаде прямоугольным кирпичным рамочным наличником; оформление барабанов – профилированные пояски, кирпичные прямоугольные обрамления проёмов (световых – на центральной барабане, открытых и ложных – на боковых барабанах), профилированный венчающий карниз;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление восточного фасада и апсиды: общая симметричная композиция фасада с центральной двухсветной полуциркульной в плане апсидой (в три световых оси), фланкированная боковыми пряслами стен четверика (в одну световую ось), увенчанными фронтонами; рельефно выделенный цоколь, профилированный венчающий карниз, оформленный в виде классического антаблемента; фронтоны с профилированными карнизами над стенами четверика, оформление оконных осей на стенах четверика – кирпичные обрамления, выполненные по осям, образующие прямоугольные рамочные наличники проёмов, подоконные ниши-фартуки окон верхнего света, а также прямые профилированные сандрики оконных проёмов первого яруса; оформление боковых оконных осей апсиды – кирпичные обрамления, выполненные по осям, образующие прямоугольные наличники проёмов, подоконные ниши-фартуки окон верхнего света и прямые профилированные сандрики оконных проёмов первого яруса; подоконные филенки под окнами первого яруса; оформление оконного проёма центральной оси апсиды – обрамление рамочным кирпичным наличником;

- планировочная структура в капитальных стенах и перекрытиях;

- сохранившиеся фрагменты первоначальной монументальной живописи в интерьере, ее материал, колористическое решение и технология исполнения (уточняется методами научной реставрации);

- лепной декор в интерьере: профилированные лепные обрамления оконных проёмов, оснований куполов, на сводах – лепные крестообразные розетки – клейма и киоты;

- характер столярных заполнений оконных проемов; волнисто-ромбические решетки оконных проемов;

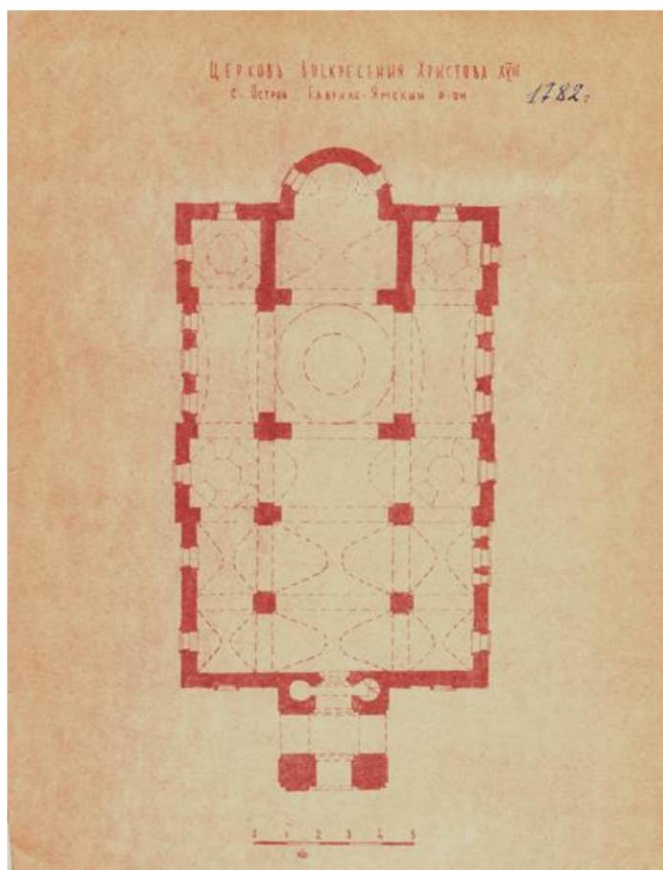
- исторические деревянные заполнения дверных проемов; металлическая фурнитура дверных проемов (петли, задвижки).

Схема первого этажа объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

Приложение  
к предмету охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения (памятника)  
«Церковь Воскресения Христова»,  
1782 г. (Ярославская область,  
Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71), в составе  
объекта культурного наследия  
регионального значения (ансамбля)  
«Ансамбль церкви Воскресения  
Христова», 1782 г. – конец XVIII в.  
(Ярославская область,  
Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71)

### СХЕМА

**первого этажа объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Церковь Воскресения Христова», 1782 г. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. - конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71)**



УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области

от 08.12.2023 № 152

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Западные Святые ворота», конец XVIII в. (Ярославская область,  
Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе  
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)  
«Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в.  
(Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров,  
ул. Центральная, д. 71)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Западные Святые ворота», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), являются:

- местоположение ворот, расположенных по центральной оси церкви Воскресения Христова, со стороны западного фасада;

- трёхчастная симметричная композиция и силуэтные характеристики ворот, включающих центральную, выделенную по габаритам (повышенную) часть, выполненную в виде четырёхколонного портика с треугольным фронтоном, увенчанного симметричным аттиком с тремя главками на вытянутых шейках, и фланкирующие, выступающие вперед боковые пониженные части в виде двухколонных портиков, увенчанных треугольными фронтонами;

- форма, габариты, местоположение арочных проёмов;

- материал стен, колонн и баз, фронтонов, аттика, шеек – красный керамический кирпич; перемычки арочных проёмов; контрфорсы с восточной стороны центральной части ворот;

- характер обработки фасадной поверхности стен – известковая обмазка по кирпичу, историческое колористическое решение стен и элементов кирпичного декора – белый цвет;

- архитектурно-художественное оформление центральной части ворот, в том числе:

выступающая на четверть кирпича полуциркулярная перемычка арочного проема в виде архивольты на импостах с рельефно выделенным замковыми камнем;

сгруппированные по две четыре колонны тосканского ордера на выступающих базах;

оформление классического антаблемента с треугольным фронтоном; профилированные карнизы фронтона с рядами сухариков;

трёхчастный аттик с повышенной центральной частью, завершённой полуциркульным фронтоном с профилированными карнизами; оформление шеек глав с расширенным основанием и карнизом;

форма, габариты трёх главок, расположенных на аттике центрального портика ворот; характер окрытия главок – металлическое, в шашку;

- архитектурно-художественное оформление боковых прясел ворот: выступающие на четверть кирпича подковообразные перемычки арочных проёмов в виде архивольтов на импостах с рельефно выделенными замковыми камнями; две колонны тосканского ордера на выступающих базах; оформление классического антаблемента с треугольным фронтоном; профилированные карнизы фронтонов.

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника)  
«Ограда», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский  
район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного  
наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви  
Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область,  
Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Ограда», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), являются:

- местоположение объекта, фиксирующего границы исторической территории церкви Воскресения Христова;

- композиция объекта, включающего ограждение в виде кирпичной стенки (фрагментарно сохранились прясла, фиксирующие западную границу и часть южной границы территории), кирпичные южные ворота в ограде, угловую северо-западную кирпичную башенку (сохранилась фрагментарно);

- материал стен ограды, ворот, угловой башенки – красный керамический кирпич; характер обработки фасадной поверхности стен – известковая обмазка по кирпичу; историческое колористическое решение стен и элементов кирпичного декора – белый цвет;

- архитектурно-художественное оформление стен ограды: кирпичный профилированный карниз, чередующиеся по всей поверхности стен ниши в виде кругов и ромбов;

- архитектурно-художественное оформление южных ворот: выступающий полуциркульный архивольт на импостах с рельефно выделенным замковым камнем;

- композиция и архитектурно-художественное оформление северо-западной угловой башенки (устанавливается методами научной реставрации): габариты в плане, пластические выступы на фасадах, образующие ложные проёмы.



УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 08.12.2023 № 152

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Угловая юго-западная башня», конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), в составе объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль церкви Воскресения Христова», 1782 г. – конец XVIII в. (Ярославская область, Гаврилов-Ямский район, с. Остров, ул. Центральная, д. 71), являются:

- местоположение и градостроительная роль объекта, фиксирующего юго-западный угол ограды, формирующий восприятие ансамбля с западной и южной сторон;

- объёмно-пространственная композиция прямоугольного в плане объёма, первоначально оформленного классическими приставными портиками с западной, южной и восточной сторон, увенчанного кирпичным восьмигранным барабаном;

- материал стен, колонн и баз, антаблемента с фронтоном, барабана – красный керамический кирпич; характер исторической скатной крыши; характер исторического кровельного покрытия – фальцованный металл; характер обработки фасадной поверхности стен – известковая обмазка по кирпичу; историческое колористическое решение стен и элементов кирпичного декора – белый цвет;

- местоположение, форма, габариты, клинчатая перемычка исторического дверного проёма;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: приставные двухколонные портики со стороны западного, южного и восточного фасадов; габариты, характер оформления кирпичных колонн тосканского ордера на кирпичных базах, характер оформления классического антаблемента, завершённого треугольными фронтонами с профилированными карнизами; оформление барабана в виде аркатурного пояса (оггибающие пилястры, поддерживающие профилированные архивольты), венчающий профилированный карниз; ложный дверной проём на восточном фасаде.