



ЗАРЕГИСТРИРОВАН	
19.12.2023	
с присвоением регистрационного номера	
36-14363	

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от 18.12.2023 № 158  
г. Ярославль

#### Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения

В соответствии со статьями 9.1, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,  
**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Святые врата соборной ограды», 1754 г. (Ярославская область, г. Ростов, пл. Соборная, д. 8), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕН  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 18.12.2023 № 158

**ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ**  
**объекта культурного наследия федерального значения**  
**«Святые врата соборной ограды», 1754 г. (Ярославская область,**  
**г. Ростов, пл. Соборная, д. 8), в составе объекта культурного наследия**  
**федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI,**  
**XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль; Советский пер.,**  
**д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1;**  
**пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а)**

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Святые врата соборной ограды», 1754 г. (Ярославская область, г. Ростов, пл. Соборная, д. 8), в составе объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Ростовского Кремля», XII – XVI, XVII – XX вв. (Ярославская область, г. Ростов, Кремль; Советский пер., д. 1, д. 3/2, ул. 50 лет Октября, д. 2/3, д. 2; ул. Каменный Мост, д. 1; пл. Соборная, д. 8; ул. Карла Маркса, д. 25а), являются:

- местоположение и градостроительная роль Святых ворот в структуре ансамбля Ростовского кремля;
- объемная композиция сооружения – восьмерик на четверике, перекрытый граненым куполом, завершенный восьмигранным барабаном, увенчанным луковичной главой;
- конструкции и материал (красный полнотелый керамический кирпич) капитальных стен;
- форма, габариты и конфигурация крыш Святых ворот: скатная – четверика, граненый купол восьмерика; материал кровельного покрытия: тесовое покрытие четверика, лемеховое покрытие главы и граненого купола;
- глава луковичной формы, историческая форма, материал и габариты креста (уточняются методами научной реставрации);
- местоположение, конфигурация (лучковой формы), габариты оконных проемов восьмерика, в том числе ложных и заложенных;
- конфигурация проездной арки;
- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов, в том числе:
  - профилированный карниз четверика, поддержанный городчатым поясом;

рустованные пилястры на углах четверика, в основании пилястр – профилированная филенка, внутри которой находятся прямоугольные ширинки;

профилированные киоты на западном и восточном фасадах четверика, расположенные по центру над аркой;

профилированный карниз восьмерика;

гладкие пилястры восьмерика;

замковые камни в оформлении оконных проемов восьмерика;

профилированный карниз барабана;

гладкие пилястры барабана;

валик в основании барабана;

- характер обработки фасадной поверхности – известковая обмазка; колористическое решение уточняется методами научной реставрации;

- сводчатое перекрытие восьмерика;

- распалубки в интерьере ворот;

- металлические воздушные связи в интерьере ворот;

- кованая металлическая решетка ворот, сохранившиеся кованые элементы ворот.