



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 05.03.2024 № 39
г. Ярославль

Об утверждении предмета
охраны объекта культурного
наследия федерального значения

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание городского училища», середина XIX в. (Ярославская область, г. Данилов, пл. Соборная, д. 5).
2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия департамента Крылову Н.Н.
3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Руководитель службы

А.С. Рожкова

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 05.03.2024 № 39

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения
«Здание городского училища», середина XIX в.
(Ярославская область, г. Данилов, пл. Соборная, д. 5)

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Здание городского училища», середина XIX в. (Ярославская область, г. Данилов, пл. Соборная, д. 5), являются:

- место расположения и композиционные особенности здания, участвующего в формировании южной стороны исторической застройки Соборной площади и в фиксации исторической планировочной структуры квартала, возникшего по первому регулярному плану города Данилова 1780 г.;

- сложившаяся объемно-пространственная композиция двухэтажного смешанного типа здания, прямоугольного в плане, вытянутого по оси запад – восток, с двумя крыльцами входов, расположенных симметрично – в крайней западной и крайней восточной частях главного (северного) фасада, с двухэтажным ризалитом по центру и одноэтажной деревянной пристройкой санузлов в крайней западной части дворового (южного) фасада;

- планировочная структура здания в капитальных исторических стенах, кирпичных на первом этаже и деревянных на втором;

продольные и поперечные капитальные стены первого этажа здания из красного керамического кирпича на известковом растворе, продольные и поперечные капитальные деревянные стены второго этажа здания;

- местоположение, форма и габариты арочных и прямоугольных исторических оконных и дверных проемов первого и второго этажей с прямоугольными, арочными циркульными перемычками, в том числе заложённые;

- форма, габариты, материал и расположение элементов архитектурно-художественного оформления фасадов, в том числе декор:

выступающий цоколь здания простой формы (полка);

рамочные штукатурные наличники оконных проемов первого этажа на северном фасаде, рамочные деревянные наличники прямоугольной формы оконных проемов второго этажа на южном, северном и восточном фасадах;

подоконный пояс в виде полки под окнами первого этажа северного фасада;

деревянный антаблемент в виде простого ленточного фриза, вынесенного из плоскости фасада, поддерживающего карниза простого скругленного

профиля, подшивки карнизного выноса и венчающего карниза простого скругленного профиля (ветровой доски);

- архитектурное решение угловой веранды на северо-восточном углу здания в виде аркады из двух арок на северном фасаде и одной на восточном;

- характер обработки фасадной поверхности: материал отделки стен и декоративных деталей первого этажа – известковая штукатурка, второго этажа – тесовая обшивка и деревянные детали декора окон и антаблемента;

- характер исторического материал кровли – листовое железо с фальцевым соединением;

- форма прямоугольных односкатных слуховых чердачных окон;

- материал и форма деревянных столярных заполнений оконных проемов с историческим характером расстекловки: на первом этаже – с разбивкой на шесть квадратов в прямоугольной части двустворчатых рам и трехлучевой расстекловкой в полукруглой фрамуге; на втором этаже – с разбивкой на прямоугольную фрамугу и двустворчатые рамы, имеющие горизонтальную разбивку в верхней (форточной) и нижней части.

- оформление интерьеров:

материал, форма и габариты потолочных тяг и падуг в помещении № 3 первого этажа, в помещениях № 1, № 2, № 4 – № 6, № 10 – № 13, № 15 второго этажа;

исторические столярные заполнения в виде филенчатых дверей с деревянными с профилированными наличниками в помещениях № 3 – № 5 первого этажа и № 11 второго этажа;

отдельные арочные проемы в капитальных стенах в помещении № 1 первого этажа и ниши в помещениях № 3, № 11, № 12 первого этажа;

деревянные наличники в интерьере на окнах второго этажа в помещениях № 5 и № 6;

деревянные наличники в интерьере на дверных проемах между помещениями № 4 – № 6 второго этажа;

частично сохранившиеся фрагменты кладки печей в помещениях № 1, № 9 первого этажа и № 1, № 2, № 12, № 13 второго этажа;

ступени деревянной лестницы и ограждения в виде точеных балясин второго (западного) выхода со второго этажа.