

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

от 25.06.2024 № 128  
г. Ярославль

О включении выявленного  
объекта культурного наследия  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 25.05.2024  
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Ансамбль Карякинского училища: учебный корпус», 1880-е гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного

(муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Заместитель  
руководителя службы



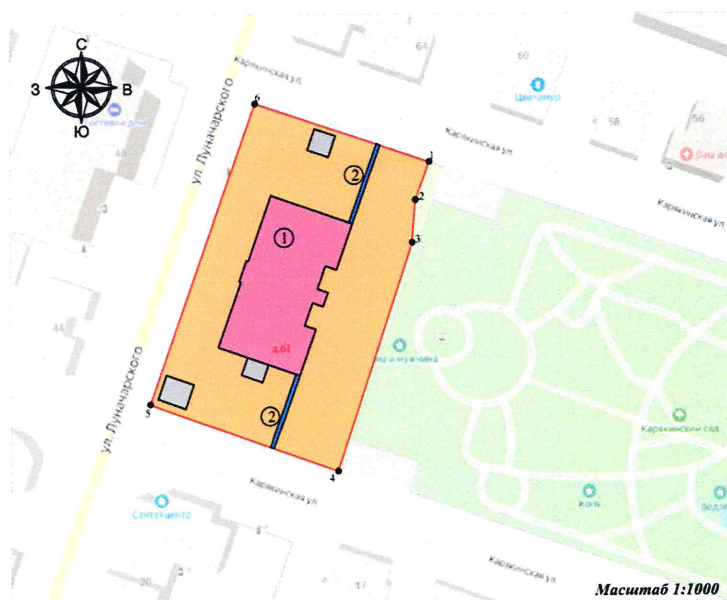
Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области  
от 25.06.2024 № 128

## ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия.

| Номер характерной (поворотной) точки | Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76) |            |
|--------------------------------------|--|------------|
|                                      | X  | Y          |
| 1                                    | 2  | 3          |
| 1                                    | 421746.45  | 1266937.64 |
| 2                                    | 421736.13  | 1266934.04 |
| 3                                    | 421724.65  | 1266933.10 |
| 4                                    | 421663.13  | 1266912.97 |
| 5                                    | 421681.24  | 1266862.38 |



| 1 | 2         | 3          |
|---|-----------|------------|
| 6 | 421762.26 | 1266890.75 |
| 1 | 421746.45 | 1266937.64 |

### 3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением таких работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия и территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области

от 15.06.2024 № 128

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское четырехклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская), являются:

- местоположение памятника с отступом от исторической красной линии улицы Луначарского в городе Рыбинске с постановкой главного фасада в Карякинский сад (вглубь квартала);

- композиционная значимость (роль) в структуре городского квартала: доминирующий элемент ансамбля – объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская);

- габариты, силуэт памятника: 43,50 м (западный и восточный фасады) и 23,80 м торцевые (северный и южный) фасады: высота подвала – 2,90 м, первого этажа – 4,69 м, второго этажа – 5,00 м;

- объемно-пространственная композиция: двухэтажное симметричное прямоугольное в плане здание с двумя ризалитами на высоком полуподвале под вальмовой (скатной) кровлей, вытянутое вдоль улицы Луначарского по оси север – юг, с входным тамбуром на пилонах и балконом над ним;

- крыша: конфигурация кровли (скатная/вальмовая); высотные отметки по коньку; материал конструкций (стропила и обрешетка деревянные); характер кровельного покрытия (гладкий окрашенный металл с фальцевым соединением);

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания, включая местоположение, форму, ритм и размер оконных и дверных



проемов, профилировку цоколя и продухов в нем, профилированных и раскрепованных поясов и тяг, наличников (сандриков стрельчатых штукатурных и кирпичных лучковых с ушками), подоконных полочек на камешках, замковых камней, ниш и поребрика, ризалитов и лопаток, парадного входного тамбура с балконом на столбах и художественным металлом в ограждении, венчающего широкого фриза, оформленного сухариками, городчатым поясом и капителями в плоскости лопаток в мотивах крепостной архитектуры (в мотивах машикули), аттиков с круглым (окно Люкарна) и треугольным завершением, парапетных тумб, чугунного зонта над северным входом в здание;

- отделка фасадной поверхности: цоколь и первый этаж – окрашивание по штукатурному слою, рустовка; второй этаж – лицевой глиняный брусковый и лекальный лицевой кирпич;

- колористическое решение: цоколь, первый этаж и декоративные элементы фасадов (ниши, шинки, сандрики, пояски) – белый цвет; второй этаж – естественный цвет глиняного кирпича;

- заполнение оконных и дверных проемов: столярное (деревянное), многостекольное, дверные проемы: филенчатые и остекленные;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных кирпичных и дощатых стен, подчиненных:

- рисунку художественного оформления потолков, карнизов и полов;

- историческому положений оконных и дверных проемов, арок и лестниц;

- особенности планировочных связей помещений: коридорный тип планировки с сохранением местоположения, формы, размера проемов и ниш;

- конструктивная схема здания – бескаркасная с несущими кирпичными стенами из брускового и лекального глиняного кирпича; тип фундамента здания (ленточный), его расположение; местоположение продольных и поперечных несущих стен, тип материала изготовления (кирпичная кладка), трехцентровые арки; перемычки: клинчатые; перекрытия: плоские, сводчатые (цилиндрический свод и своды Монье), металлические воздушные связи;

- лестницы: местоположение черновых одномаршевых бетонных лестниц и парадной лестницы, ее пространственное и конструктивное решение, архитектурно-художественное оформление, материал, техника исполнения (двухмаршевая бетонная по косякам с ограждением из чугунного литого балясника и деревянными профилированными перилами);

- архитектурно-художественное оформление интерьеров: интерьерные карнизы с падугой, профилированные тяги и розетки, метлахская плитка, оформление трехцентровых арок на втором этаже, рекреационный зал с деревянными открытыми конструкциями потолка, украшенными декоративными элементами и обшитыми тесом с фигурной раскладкой и орнаментально покрашенный;

- вентиляционные решетки калориферного отопления художественного металла (чугун).

Схема первого и второго этажей, подвала объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Городское

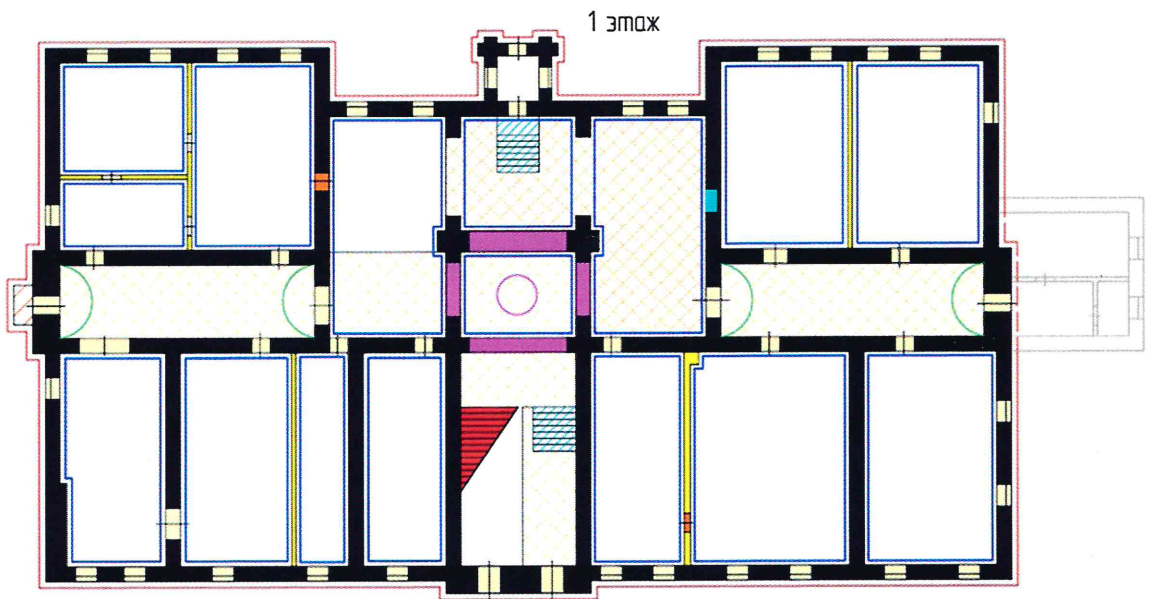
четырёхклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг. (Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг. (г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

Приложение  
к предмету охраны















**СХЕМА**

**первого и второго этажей, подвала объекта культурного наследия  
местного (муниципального) значения (памятника) «Городское  
четырёхклассное училище им. В.А. Карякина», 1901 – 1903 гг.  
(Ярославская область, г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61), в составе  
объекта культурного наследия местного (муниципального) значения  
(ансамбля) «Ансамбль Карякинского училища», 1901 – 1903 гг.  
(г. Рыбинск, ул. Луначарского, д. 61, ул. Пушкина, ул. Карякинская)**

Первый этаж



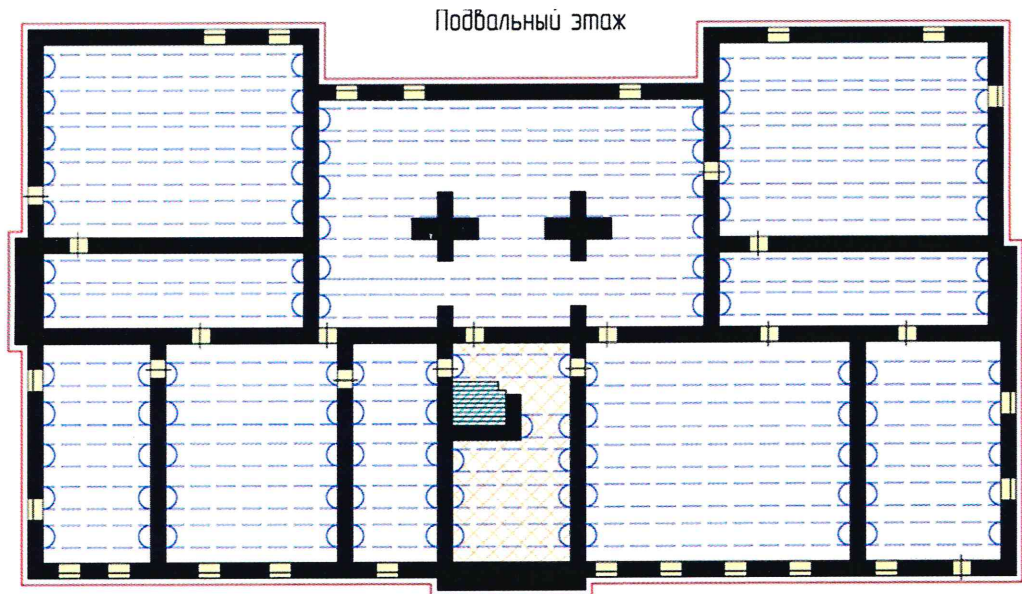
Условные обозначения:

|   |  |   |  |   |                           |
|---|--|---|--|---|---------------------------|
|  | - Капитальные кирпичные стены                |  | - Метлахская плитка                              |  | - Местоположение лестниц  |
|  | - Местоположение оконных и дверных проемов   |  | - Не капитальные деревянные перегородки          |  | - Историческая лестница   |
|  | - Трехцентровые арки                         |  | - Интерьерный карниз, пазуга                     |  | - Профилированная розетка |
|  | - Двупольная (двустворчатая) распашная дверь |  | - Цилиндрический свод                            |  | - Историческая лестница   |
|  | - Металлический зонт (художественного литья) |  | - Вентиляционные решетки художественного металла |   |                           |











## Подвал



## Условные обозначения:

|   |                               |   |   |
|---|-------------------------------|---|---|
|   | - Своды Монье                 |   | - Местоположение оконных и дверных проемов                        |
|  | - Капитальные кирпичные стены |  | - Метлахская плитка   |
|  | - Местоположение лестницы     |  | - Архитектурно-художественное оформление фасадов, габариты здания |