



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

16.07.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-25044

## ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

от 16.07.2024 № 148

г. Ярославль

Об утверждении  
предмета охраны объекта  
культурного наследия  
регионального значения

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,  
**ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:**

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Собор Крестовоздвиженский», 1825 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в), в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Богоявленского собора», 1798 – 1825 гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заместитель  
руководителя службы

Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной  
службы охраны объектов  
культурного наследия  
Ярославской области

от 15.07.2024 № 148

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения  
«Собор Крестовоздвиженский», 1825 г. (Ярославская область, г. Любим,  
ул. Красноармейская, д. 1в), в составе объекта культурного наследия  
регионального значения «Ансамбль Богоявленского собора»,  
1798 – 1825 гг. (Ярославская область, г. Любим,  
ул. Красноармейская, д. 1в)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Собор Крестовоздвиженский», 1825 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в), в составе объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль Богоявленского собора», 1798 – 1825 гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в), являются:

- месторасположение собора в планировочной структуре ансамбля на территории древней крепости г. Любима, к северу от собора Богоявления;

- историческая объемно-пространственная композиция собора (уточняется методами научной реставрации), состоящая из: основного объема в форме вытянутого по оси восток-запад параллелепипеда с повышенной центральной частью, первоначально фланкированной с севера и юга четырехколонными портиками с треугольными фронтонами и завершавшейся куполом (рекомендуется воссоздать купол, барабан и главу, а также портики методами научной реставрации); симметричных пониженных объемов алтаря и притвора; узкой закрытой паперти (рекомендуется воссоздать методами научной реставрации); историческая форма крыш: скатная крыша основного объема, форма крыш алтаря, притвора и паперти уточняется методами научной реставрации; характер кровельного покрытия, а также его колористическое решение уточняется методами научной реставрации;

- характер обработки фасадной поверхности – штукатурное покрытие, колористическое решение фасадов (уточняются методами научной реставрации);

- местоположение, габариты и конфигурация исторических входных и оконных проемов на фасадах, в том числе ложных и заложенных (уточняются методами научной реставрации): прямоугольные с клинчатыми перемычками оконные и дверные проемы основного объема; полуциркульные арочные проемы окон второго света; арочные проемы паперти;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов (уточняются методами научной реставрации):

северный и южный фасады основного объема, в том числе центральной части: четыре пилястры, доходящие до уровня антаблемента; руст центрального простенка, переходящий в веерный с замковым камнем над полуциркулярной арочной нишей; прямоугольная ниша центрального входного проема; прямоугольные и круглые ниши над оконными проемами, расположенными по сторонам от центрального проема; венчающий карниз простого профиля;

восточный и западный пониженные объемы: руст плоскости стены; веерные замковые камни над полуциркулярными арочными нишами; прямоугольные ниши оконных проемов; венчающий карниз простого профиля с простым фризом;

восточный фасад: четыре трехчетвертные колонны коринфского ордера центрального портика и две угловые колонны (требуется воссоздание баз и капителей колонн методами научной реставрации); антаблемент портика с поясом квадратных ниш; плоская полуциркулярная ниша над центральным проемом; карниз простого профиля с простым фризом; узкие рамочные наличники оконных проемов; подоконные карнизы;

западный фасад: руст плоскости стены; четыре трехчетвертные колонны коринфского ордера (требуется воссоздание баз и капителей колонн методами научной реставрации); антаблемент портика с поясом квадратных ниш центрального портика; венчающий карниз простого профиля с простым фризом;

фасады притвора (руинирован, требуется воссоздание): парные колонны коринфского ордера, несущие антаблемент, оформленный поясом квадратных ниш; профилированный карниз с простым фризом;

- конструктивные элементы:

капитальные стены из полнотелого красного глиняного кирпича на известково-песчаном растворе; система кладки – верстовая; обработка швов затиркой; размеры кирпича – 25,5 (26) × 12 (12,5) × 7,5 (8) см;

крестообразные в плане столпы;

подпружные арки;

своды и распалубки (уточняются методами научной реставрации): крестовые своды центральных компартиментов; коробовые своды с распалубками боковых компартиментов; двудольные своды угловых компартиментов;

- пространственно-планировочная структура интерьеров в пределах капитальных стен;

- оформление интерьеров (уточняется методами научной реставрации):

откосы прямоугольных проемов с лучковыми перемычками;

ниши и печуры с лучковыми перемычками.