



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

06.08.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-15112

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 06.08.2024 № 154
г. Ярославль

Об утверждении
предмета охраны объекта
культурного наследия
регионального значения

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области»,
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора», вторая половина XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в).

2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
руководителя службы

Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕН
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 06.08.2024 № 157

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения
(ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора», вторая половина
XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим,
ул. Красноармейская, д. 1в)**

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора», вторая половина XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в), являются:

- градостроительная роль ансамбля, являющегося композиционным центром и главной исторической высотной доминантой города Любима;
- композиционная и планировочная структура ансамбля, включая композиционное ядро – объект культурного наследия регионального значения (памятник) «Собор Богоявления», главную композиционную ось, образованную зданиями объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Собор Богоявления» и колокольной, фланкированную с северо-запада зданием объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Собор Крестовоздвиженский», а также ориентированного на юг объекта культурного наследия регионального значения (памятника) «Флигель соборный»;
- исторически сложившаяся территория ансамбля, ограниченная валами древней крепости;
- взаимное расположение функционально связанных объектов ансамбля: зданий двух соборов, колокольни и соборного флигеля;
- уличный фронт и объемно-пространственная композиция ансамбля, ориентированная на восприятие комплекса с юга, со стороны бывшей Торговой площади;
- наружные и внутренние визуальные связи элементов ансамбля;
- исторический въезд на территорию ансамбля с юго-запада, со стороны планировочной оси улицы Троицкой (современной улицы Красноармейской);
- общее архитектурное решение ансамбля в стиле классицизма с элементами барокко;
- архитектурные характеристики (объемно-пространственное, планировочное, архитектурно-стилевое, цветовое решения, основные строительные и отделочные материалы) входящих в состав ансамбля объектов культурного наследия регионального значения (памятников):

«Собор Богоявления», 1798 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в);

«Собор Крестовоздвиженский», 1825 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в);

«Колокольня при Богоявленском соборе», вторая половина XVIII в. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в);

«Флигель соборный», 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1б);

- объекты благоустройства и ландшафта:

местоположение исторического въезда на территорию ансамбля с юго-запада, со стороны планировочной оси улицы Троицкой (современной Красноармейской);

обелиск в память о погибших в годы Гражданской войны;

камень в честь основания города Любима.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора», вторая половина XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия регионального
значения (ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора»,
вторая половина XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг.
(Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в)



Условные обозначения:

 - территория объекта культурного наследия

Объекты культурного наследия регионального значения (памятники), входящие в состав объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) «Ансамбль Богоявленского собора», вторая половина XVIII в., 1798 г., 1825 г., 1830-е гг.

- 1 - «Собор Богоявления», 1798 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в)
- 2 - «Собор Крестовоздвиженский», 1825 г. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в)
- 3 - «Колокольня при Богоявленском соборе», вторая половина XVIII в. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1в)

- 4 - «Флигель соборный», 1830-е гг. (Ярославская область, г. Любим, ул. Красноармейская, д. 1б)

Объекты благоустройства и ландшафта

- 5 - обелиск в память о погибших в годы Гражданской войны
6 - камень в честь основания города Любима
7 - исторический въезд на территорию ансамбля с юго-запада, со стороны планировочной оси улицы Троицкой (современной улицы Красноармейской)