



ЗАРЕГИСТРИРОВАН

09.08.2024

С ПРИСВОЕНИЕМ РЕГИСТРАЦИОННОГО НОМЕРА

36-15131

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 07.08.2024 № 165
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 19.07.2024
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1846 г. (г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 99), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6).

3. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

4. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности
руководителя службы



Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 07.08.2024 № 165

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных –
Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль,
Мукомольный пер., д. 6)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	375125,41	1329482,66
2	375105,53	1329483,26
3	375106,02	1329499,78
4	375086,73	1329500,32

1	2	3
5	375084,66	1329433,95
6	375123,12	1329432,99
7	375123,98	1329456,87
8	375125,06	1329457,99
1	375125,41	1329482,66

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 07.08.2024 № 165

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных –
Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль,
Мукомольный пер., д. 6)**

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6), являются:

- местоположение и градостроительное значение здания, формирующего планировочные оси квартала, спланированного в 1778 г., и панораму исторической застройки Которосльской набережной;

- объемно-пространственная композиция Г-образного здания, состоящего из нескольких объемов: основного объема – пятиэтажного с подвалом прямоугольного в плане здания, вытянутого по оси запад-восток вдоль ул. Которосльской набережной (лит. В), с водонапорной башней в угловой северо-восточной части здания; четырехэтажной прямоугольной в плане пристройки, вытянутой по оси север-юг вдоль ул. Республиканской (лит. В); двухэтажной прямоугольной в плане пристройки со стороны двора к северному фасаду (лит. В5); одноэтажных северных пристроек со стороны двора (лит. В3); исторические габариты здания от основания до венчающих карнизов всех объемов здания, формирующих его объемно-пространственную структуру;

- форма, габариты исторических крыш: основного объема – двускатной с вальмой со стороны западного фасада крыши; четырехэтажной пристройки – двускатной крыши, водонапорной башни – шатровой четырехскатной крыши; характер кровельного покрытия – металлический лист на фальцевом соединении;

- форма, габариты, осевое местоположение исторических арочных (в том числе сдвоенных «итальянских») и прямоугольных с клинчатыми перемычками оконных проемов;

- местоположение, габариты, конфигурация дверного проема с лучковой перемычкой в одноэтажной пристройке (лит. В3) со стороны двора;

- композиция и архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов основного пятиэтажного объема (лит. В, вдоль ул. Которосльской набережной):

ленточный руст первого этажа;

угловые лопатки (рустованные на первом этаже, оформленные филенками на уровне второго и третьего этажей, простые на четвертом и пятом этажах); лопатки в простенках (на втором и третьем этажах – единые) на пятом этаже (декорированные прямоугольной нишей на уровне базы);

междуэтажный карниз первого этажа (на северном фасаде – белокаменный профилированный с металлическим окрытием), между вторым и третьим этажами – прерывистый широкий пояс, состоящий из плоских уступчатых карнизов и прерываемый высокими двухэтажными лопатками; кирпичный карниз третьего этажа, оформленный широким гладким фризом и простым карнизом-полкой; карниз четвертого этажа, декорированный широким гладким фризом и профилированным карнизом; венчающий карниз – кирпичный профилированный, раскрепованный угловыми огибающими лопатками;

оформление оконных проемов: широкие клинчатые перемычки оконных проемов первого этажа, декорированные веерным рустом; арочные ниши и белокаменные замковые камни проемов второго этажа; прямые сандрики, гладкие обрамления с подоконным фартуком оконных проемов третьего этажа; обрамления проемов четвертого этажа заглублением на четверть кирпича;

оформление треугольного брандмауэрного щипца на западном фасаде вертикальными лопатками и по центральной оси – узким прямоугольным окном;

оформление башенки в северо-западной угловой части здания: рельефно выделенный цоколь (со стороны северного фасада переходящий в фигурную парапетную стенку), профилированный карниз с тройными окнами со стороны северного, восточного, южного фасадов с лучковыми перемычками и лучковыми валиками-бровками;

- архитектурно-художественное оформление лицевых фасадов четырехэтажной пристройки (лит. В, вдоль ул. Республиканской): горизонтальные кирпичные профилированные междуэтажные карнизы, на втором и четвертом этажах – с гладкими фризами, раскрепованными лопатками (угловыми и в простенках); венчающий профилированный антаблемент; декор угловой пилястры, расположенной на уровне второго этажа со стороны дворового фасада, с элементами «псевдорусского стиля» – стилизованными ширинками, колонками, профилированными карнизами, поребриком;

архитектурное оформление второго этажа двухэтажной пристройки (лит. В5): уступчатый карниз, оформление арочных оконных проемов белокаменными замковыми камнями;

архитектурно-художественное оформление расширенной западной части северной одноэтажной пристройки (лит. В3) – композиция пристройки со скругленным северо-восточным углом и усиленным огибающей массивной лопаткой северо-западным углом; декоративное оформление: вертикальный ряд ширинок на западной стороне угловой лопатки, профилированный венчающий карниз с поясом сухариков;

архитектурно-художественное оформление восточной части северной одноэтажной пристройки (лит. В3) – кирпичный профилированный карниз по линии цоколя, венчающий широкий антаблемент с филенчатым фризом, профилированным карнизом, декорированным рядом сухариков; стилизованные пилястры (в угловых частях – крепованные) на узких профилированных базах, с капителями в виде пояса поребрика и профилированного кирпичного карниза, со стволами, декорированными вертикальным рядом ширинок; оформление сдвоенных арочных «итальянских» оконных проемов боковыми наборными колонками, белокаменной «гирькой» и килевидными профилированными сандриками-бровками с ромбовидной нишей в тимпане; оформление арочного дверного проема: килевидный профилированный сандрик;

пространственно-планировочная система в пределах капитальных стен и перекрытий.

Схема предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г., 1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6), приведена в приложении к настоящему предмету охраны.

Приложение
к предмету охраны

СХЕМА
предмета охраны объекта культурного наследия
местного (муниципального) значения (памятника) «Паровая
мукомольная мельница Крохоняткиных – Вахрамеевых», 1847 г.,
1890-е гг., начало XX в. (г. Ярославль, Мукомольный пер., д. 6)

