

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

от 20.09.2024 № 201
г. Ярославль

О включении выявленного
объекта культурного наследия
в единый государственный реестр
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации
и внесении изменений в приказ
департамента охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области
от 22.11.2021 № 122

В соответствии со статьями 3.1, 18, 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области, утвержденным постановлением Правительства Ярославской области от 17.06.2015 № 659-п «О государственной службе охраны объектов культурного наследия Ярославской области», на основании акта государственной историко-культурной экспертизы от 02.09.2024

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЯРОСЛАВСКОЙ ОБЛАСТИ ПРИКАЗЫВАЕТ:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленный объект культурного наследия «Больница», 1884 г. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7), в качестве объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год, 1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7).

2. Утвердить прилагаемые:

- границы территории объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год, 1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7);

- предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год, 1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7).

3. Внести в приказ департамента охраны объектов культурного наследия Ярославской области от 22.11.2021 № 122 «Об утверждении границ территорий выявленных объектов культурного наследия» следующие изменения:

3.1. В преамбуле слово «департаменте» заменить словами «государственной службе».

3.2. Абзац восьмой пункта 1 признать утратившим силу.

3.3. Пункт 2 изложить в следующей редакции:

«2. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия государственной службы охраны объектов культурного наследия Ярославской области Крылову Н.Н.».

3.4. Границы территории выявленного объекта культурного наследия «Больница», 1884 г. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7), утвержденные приказом, признать утратившими силу.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела разрешительной документации и учета объектов культурного наследия службы Крылову Н.Н.

5. Приказ вступает в силу со дня его официального опубликования.

Исполняющий обязанности
руководителя службы



Е.Н. Субботина

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия

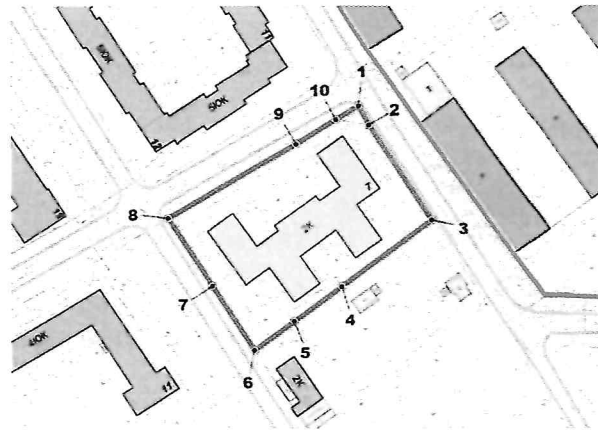
Ярославской области

от 20.09.2024 № 201

ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
(памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год,
1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7)

1. Схема границ территории объекта культурного наследия.



2. Координаты характерных (поворотных) точек границ территории
объекта культурного наследия.

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек (система координат МСК-76)	
	X	Y
1	2	3
1	373834.86	1326582.31
2	373826.89	1326586.73
3	373787.33	1326612.66
4	373759.95	1326575.46
5	373745.43	1326555.73
6	373733.28	1326539.22
7	373760.15	1326521.78
8	373788.13	1326503.30
9	373819.02	1326556.40
10	373829.18	1326572.97
1	373834.86	1326582.31

3. Режим использования территории объекта культурного наследия.

На территории объекта культурного наследия разрешаются:

- проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования и включающие в себя научно-исследовательские, изыскательские, проектные и производственные работы, научное руководство проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, технический и авторский надзор за проведением данных работ);

- реконструкция, ремонт существующих дорог, инженерных коммуникаций, благоустройство, озеленение, установка малых архитектурных форм, информационных знаков и указателей, иная хозяйственная деятельность, не противоречащая требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющая обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях, обеспечивающая недопущение ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, поддержание территории объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии;

- ведение мониторинга состояния объекта культурного наследия, территории объекта культурного наследия;

- проведение археологических работ.

На территории объекта культурного наследия запрещаются:

- строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

- установка рекламных конструкций, распространение наружной рекламы;

- осуществление любых видов деятельности, ухудшающих экологические условия и гидрологический режим на территории объекта культурного наследия, создающих вибрационные нагрузки динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектом культурного наследия;

- установка на фасадах памятника средств технического обеспечения: внешних блоков систем кондиционирования, телеантенн спутниковой связи, распределительных шкафов инженерных систем, находящихся в зоне видимости и препятствующих их визуальному восприятию;

- размещение рекламы на фасаде;

- складирование строительных материалов, строительного и бытового мусора.

УТВЕРЖДЕН

приказом государственной
службы охраны объектов
культурного наследия
Ярославской области

от 20.09.2024 № 201

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год, 1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7)

Предметом охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения (памятника) «Больница Ярославской Большой Мануфактуры», 1883 год, 1914 – 1916 гг. (г. Ярославль, ул. Семашко, д. 7), являются:

- местоположение и композиционные особенности здания, формирующего планировочную структуру и историко-градостроительную среду исторической части Красноперекопского района города Ярославля;

- объемно-пространственная композиция двухэтажного кирпичного здания П-образной формы с ризалитом на главном (северо-западном) фасаде (1883 год), фланкированного по бокам двухэтажными пристройками, (1914 – 1916 гг.), перекрытого вальмовой крышей;

- капитальные стены, сложенные из красного керамического кирпича в основном верстовой кладкой;

- форма, габариты вальмовой крыши (с ендовами в местах сопряжения конструкций); характер исторического кровельного покрытия – металлический лист на фальцевом соединении; конструкция исторического вентиляционного канала на западном скате восточного крыла, декорированного венчающим профильным карнизом с городчатым поясом в основании;

- форма, размеры, конфигурация и местоположение оконных и дверных проемов с кирпичными лучковыми и арочными перемычками (в том числе частично или полностью заложенных), их ритмичный порядок и оформление; вентиляционные продухи на уровне второго этажа и характер их металлического заполнения;

- характер обработки фасадной поверхности: лицевая кирпичная кладка из красного керамического кирпича с элементами декора, частично окрашенными в белый цвет (венчающий карниз, подкарнизный городчатый пояс, швы между рустами, замковые камни окон ризалита), с оштукатуренными наличниками, окрашенными белым цветом, и рельефно выделенным цоколем;

- композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов:

рельефно выделенный цоколь, завершенный профильной полочкой; междуэтажный профильный карниз и профильные подоконные тяги, защищенные металлическим покрытием; широкий подоконный пояс, декорированный подоконными филенками; венчающий ступенчатый профильный карниз, декорированный в основании городчатым поясом, а на ризалите дополнительно декорированный рядом поребрика;

углы объемов, а также дополнительные вертикальные композиционные оси, акцентированные лопатками с французским рустом;

оформление оконных проемов гладкими и тонкими рамочными наличниками, окрашенными белым цветом, на втором этаже ризалита акцентированными замковыми камнями;

- историческая пространственно-планировочная структура здания в капитальных стенах и перекрытиях, местоположение, форма и габариты арочных проемов, сводчатые ребристые перекрытия по металлическим направляющим (своды Монье);

- архитектурно-художественное оформление интерьера: расположенные в холле центрального корпуса на первом этаже чугунные колонны, сохранившийся участок оригинального напольного покрытия метлахской плиткой голубого оттенка, комбинированного с бежевым, окантованный плиткой того же цветового решения с орнаментом – меандром; расположенная в центральном корпусе главная лестница с профилированным подступенком; форма и габариты откосов и подоконников оконных проемов на широких окнах в холлах и вестибюлях;

- предметы интерьера: резное напольное зеркало.