



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

22.05.2023

№ 378-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева» об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-84-155/21-0-0 от 18.11.2021), с учетом решения заочного голосования рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 13.09.2022-14.11.2022 № 02-03-4/2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», 1912-1913-е гг., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», числящийся под номером 568.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3 Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В.О., дом 34, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившим силу:

4.1. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева», утвержденный КГИОП 29.05.2002.

4.2. Распоряжение КГИОП от 31.10.2014 № 10-721 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

Председатель КГИОП





С.В. Макаров

Границ территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В. И. Яковлева и В. Г. Васильева» (далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В. О., д. 34, лит. А

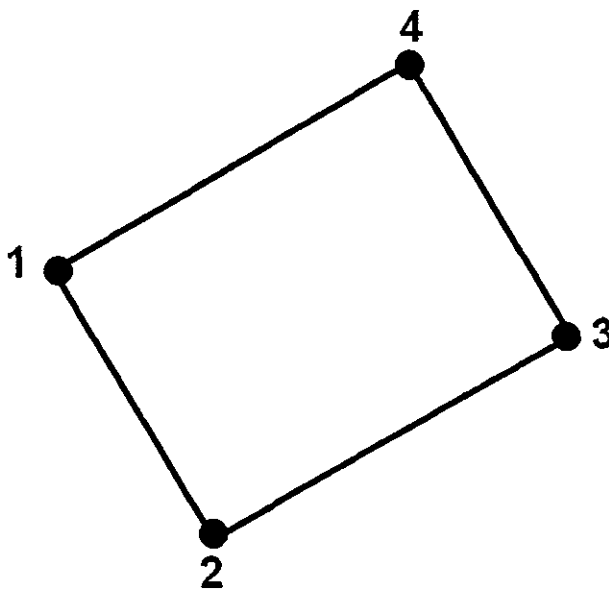
1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объект культурного наследия регионального значения

2. Перечень координат характерных точек границ территории
объекта культурного наследия:



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ:
— Граница территории объекта культурного наследия
• 1

3. Координаты характерных точек границ объекта культурного наследия:

№	X	Y
1	94 671,48	111 104,05
2	94 700,05	111 087,59
3	94 678,86	111 050,55
4	94 650,58	111 066,87
1	94 671,48	111 104,05

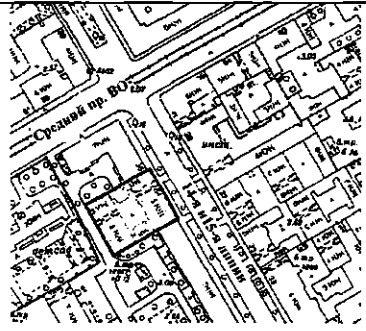



Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом В. И. Яковлева и В. Г. Васильева»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В. О., д. 34, лит. А

1. На территории памятника запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия

2. На территории памятника разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

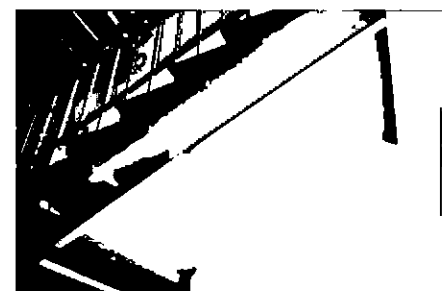
Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
 «Дом В.И. Яковлева и В.Г. Васильева»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, 15-я линия В. О., дом 34, литера А





№	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация прямоугольного в плане здания с 7-этажным корпусом по красной линии улицы и примыкающими 5-7-этажными северным, южным и западным флигелями по периметру замкнутого внутреннего двора;</p> <p>габариты и конфигурация крыши (скатная), материал кровли (листовой металл); высотные отметки коньков кровли;</p>	  
2	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены, их местоположение, материал (кирпич); исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p>	

воротные проезды с плоской аркой
– местоположение (в уличном корпусе по 4-5 с севера осям, в дворовом западном флигеле), количество (по одному в лицевом и дворовом флигелях), конфигурация, габариты;

своды по металлическим балкам дворовой арки;

исторические лестницы ЛК-1 и ЛК-2: местоположение, конструкция (с маршами по косоурам и площадками на сводах по металлическим балкам), тип (двухмаршевые), ступени лещадной плиты с валиком; оформление подшивки маршей лестниц профилированными тягами;



		<p>ограждение марша лестницы ЛК-1 на уровень 2-го этажа в виде балюстрады; профилированный деревянный поручень;</p>	    
		<p>ограждение маршей ЛК-1 – материал (черный металл), техника исполнения (ковка, горячий прокат), рисунок (вертикальные прутья, соединенные стилизованными провисающими гирляндами с коваными накладками в виде крестоцветов и патер); профилированный деревянный поручень;</p>	
		<p>ограждение маршей ЛК-2: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья гладкие и витые, соединенные витыми узорами);</p>	

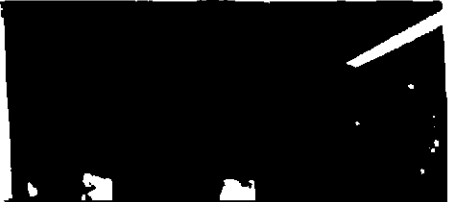
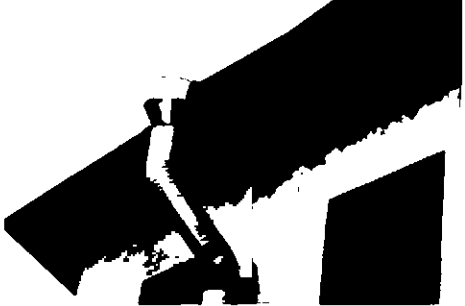
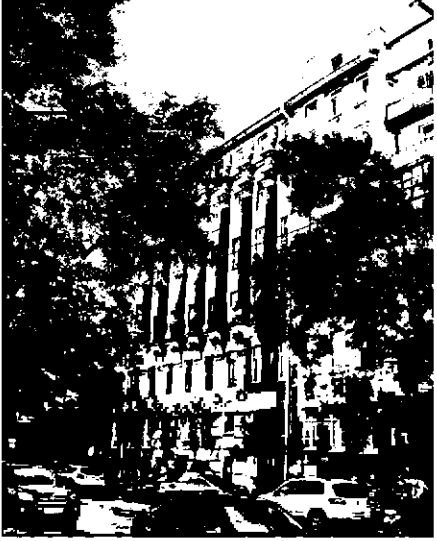

межэтажные лестницы дворовых флигелей ЛК-3 и ЛК-4: местоположение, конструкция (на монокосоуре, монолитные площадки по металлическим балкам), тип (двух-маршевые Г-образные с угловой промежуточной площадкой), ступени лещадной плиты с астрагалом;

ограждение маршей ЛК-3 и ЛК-4: материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья гладкие и витые, омега-образный профиль деревянных поручней);

своды по металлическим балкам перекрытия лестничной клетки ЛК-1 и помещений 1-го (цокольного) этажа;

деревянные кобылки в конструкции крыши дворовых флигелей* и подшивка



		<p>деревом свесов крыши</p> <p>*в результате капитального ремонта крыши часть деревянных кобылок установлены не в пазы</p>	 
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле ретроспективизм с элементами ренессансной палладианской архитектуры;</p> <p>лицевой фасад в 14 осях с симметричными боковыми раскреповками по 1-3 и 12-14 осям;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняковая плита;</p> <p>материал и характер отделки фасадов – окрашенная штукатурка (гладкая и фактурная);</p> <p>оформление межоконных простенков в центральной части фасада в уровне 1-2 этажей рустованными лопатками (штукатурка – фактурная), завершенными аркадой из полуциркульных арок на импостах с веерными замковыми камнями; по осям лопаток – круглые штукатурные филенки;</p> <p>оформление фасада в осях боковых раскреповок линейным рустом в уровне 1-7 этажей (штукатурка – фактурная в уровне 1-3 этажей, гладкая в уровне 4-7 этажей);</p>	 

оформление междуэтажных пространств в боковых раскреповках по осям оконных проемов в квадратных нишах лепными штукатурными элементами: между 6 и 7 этажами - круглый диск, обрамленный гирляндами; между 5 и 6 этажами - лавровый венок со свесами; между 4 и 5 этажами - волнистый рельеф, заполняющий нишу, с лепными круглыми вставками по центру; между 3 и 4 этажами - овальный щит, обрамленный лавровым венком, с перекрещенными воинскими атрибутами; между 2 и 3 этажами - лавровый венок со свисающими лентами;

ступенчатые аттики над венчающим карнизом в габаритах боковых раскреповок;

исторические дверные и оконные проемы: местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольная)



заполнения оконных проемов:
материал (дерево),
исторический рисунок
расстекловки (многочастный),
цвет (коричневый) оконных
заполнений и единообразие их
цветового решения;

подоконный карниз в
центральной части здания в
уровне 4 этажа;

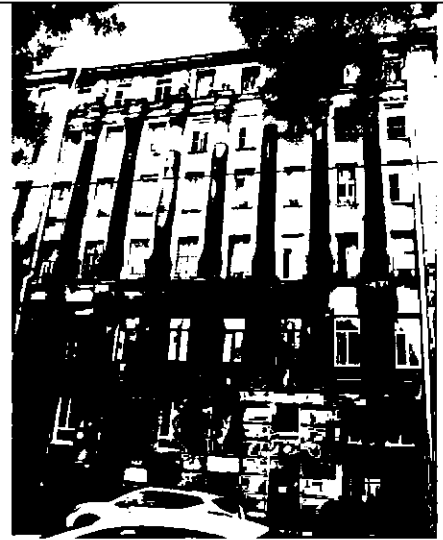
оформление центральной
части фасада полуколоннами
большого ордера в уровне 4-6
этажей (всего 7 полуколонн), с
капителями коринфского
ордера, на пьедесталах и
кронштейнах в виде
стилизованных триглифов с
гуттами;

антаблемент над колоннами в
центральной части здания,
раскрепованный над каждой
капителью;

7 вазонов в межоконных
простенках центральной части
фасада по линии полуколонн в
уровне 7 этажа,
установленные на карнизе
антаблемента;
венчающий профилированный
карниз.

дворовые фасады:

исторические оконные и
дверные проемы:
местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольная), для окон
первого этажа отметки высоты
и габариты ширины;




заполнения оконных проемов:
исторический материал
(дерево), рисунок
расстекловки (Т-образный),
исторический цвет (по
результатам натурных
исследований) и единообразие
цветового решения;

материал и характер отделки
цоколя – известняковая плита;

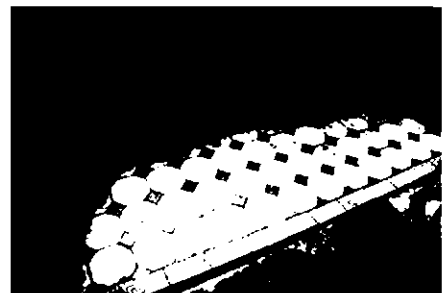
материал и характер отделки
фасадов – гладкая штукатурка;

фрамуга дверного проема ЛК-
2: рисунок расстекловки
(фигурный геометрический),
материал (дерево, слюда?);

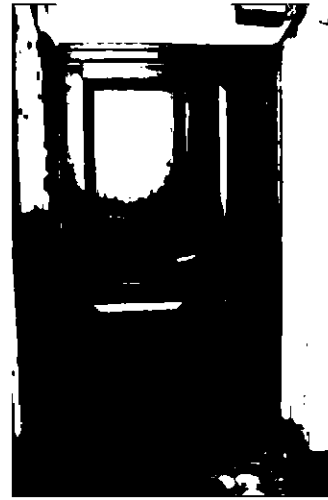


4	Декоративно-художественная отделка интерьеров	<p>Лестница ЛК-1: деревянная обшивка с филенками входной группы тамбура; заполнения дверных проемов тамбура: материал (дерево), конфигурация (распашные двери); оформление дверного полотна филенками;</p> <p>оформление подшивки лестничных маршей, площадок и сводов перекрытия лестничной клетки профилированными тягами;</p>	
---	---	--	--





покрытие пола вестибюля и площадок лестницы двухцветной метлахской плиткой белого и голубого цветов (рисунок типа «соты») с бордюром в виде меандра;



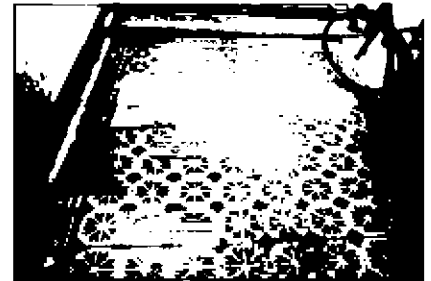
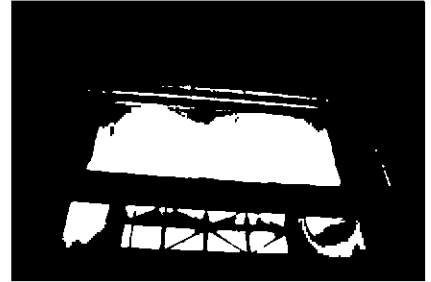
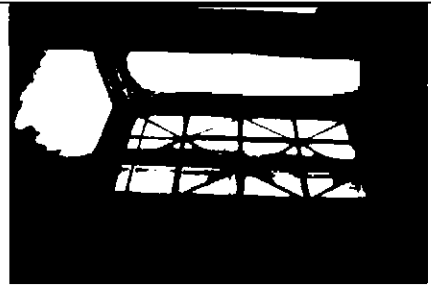
исторические заполнения
дверных проемов в квартиры
№№ 8, 13, 15, 16, 18: материал
(дерево), конструкция
(филенчатые), пропорции,
цветовое решение (по
результатам натурных
исследований);



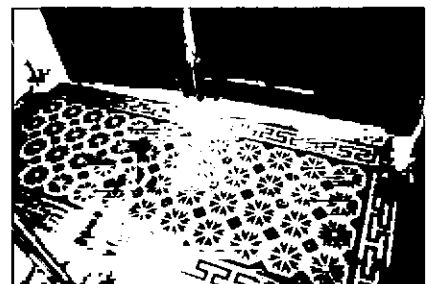
		<p>квартира № 7: комната площадью 15 кв. м: лепной декор потолка: штукатурные рамы в виде профилированной тяги по периметру потолка; в центре – сложная розетка: овалный медальон, образованный расходящимися лучами, находится внутри ромба, также образованного расходящимися лучами и обрамленного ромбовидной композицией из четырех овалных медальонов, украшенных пальметтами и со единенных лентами; по контуру потолка – профилированный карниз с падугой.</p>	   
--	--	---	--

		<p>квартира № 8: комната площадью 19, 3 кв. м: лепной декор потолка: штукатурные рамы по периметру потолка – витые и гладкие; в центре – розетка ромбовидной формы растительного орнамента; в углах - лепные украшения растительного орнамента; по контурю потолка – профилированный карниз, декорированный растительным орнаментом в виде гирлянды;</p> <p>штукатурный потолочный фриз, завершенный профилированным карнизом с растительным орнаментом в виде гирлянды; стилизованный архитрав в виде пояса иоников.</p> <p>Лестница ЛК-2: заполнения дверных проемов тамбура: материал (дерево), конфигурация (распашные двери); конструкция (филенчатые);</p>	   
--	--	--	--

фрамуга входного проема и тамбура: деревянная профилированная рама, историческое заполнение (слюда);

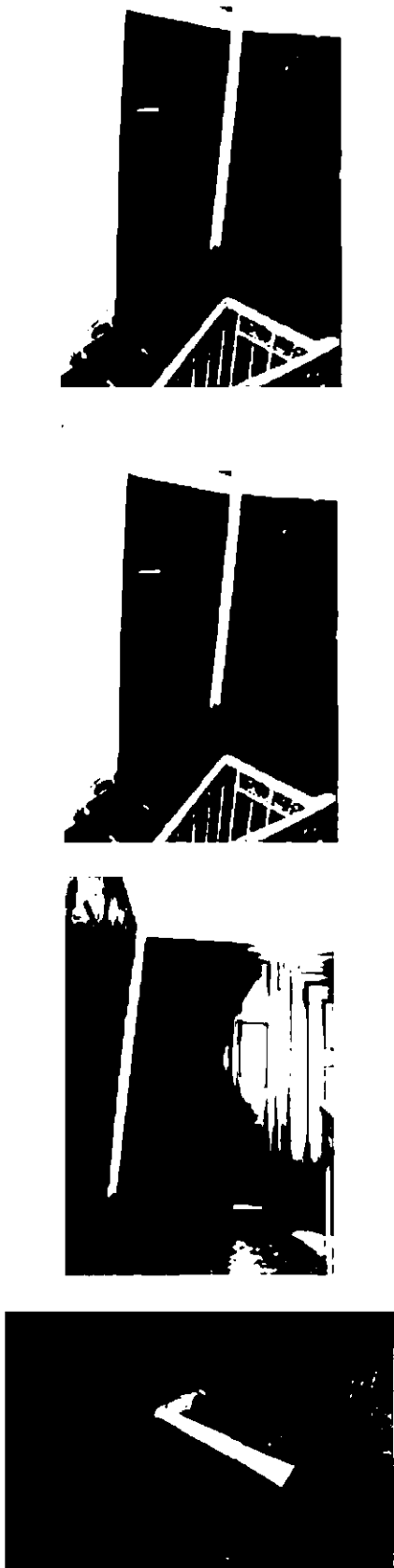


покрытие пола вестибюля и площадок лестницы двухцветной метлахской плиткой белого и красного цветов (рисунок типа «соты» с заполнением белых плиток орнаментальным узором) с бордюром в виде меандра;



исторические заполнения дверных проемов в квартиры №№ 25, 28, 38, 22: материал (дерево), конструкция (филенчатые), пропорции, цветовое решение (по результатам натурных исследований);



		<p>историческая фурнитура дверного заполнения квартиры № 22: материал (латунь), конфигурация.</p>	
--	--	---	--