



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07.06.2023

№ 442-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Ограда регулярной части парка с тремя воротами»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ограда регулярной части парка с тремя воротами», расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, 1, входящего в состав объекта культурного наследия федерального значения «Дворец Каменноостровский», согласно приложению к распоряжению.

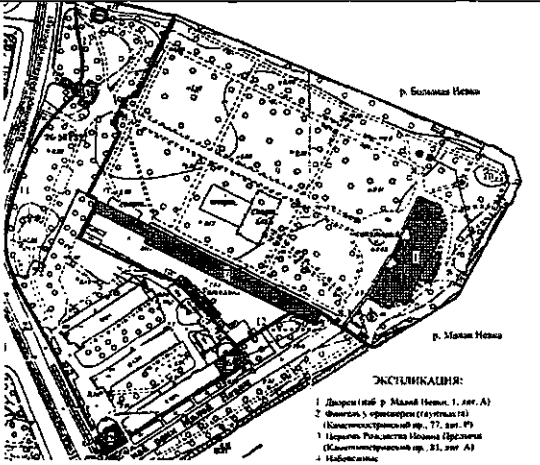



2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




3. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

**Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Ограда регулярной части парка с тремя воротами»,
расположенного по адресу: г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, 1**

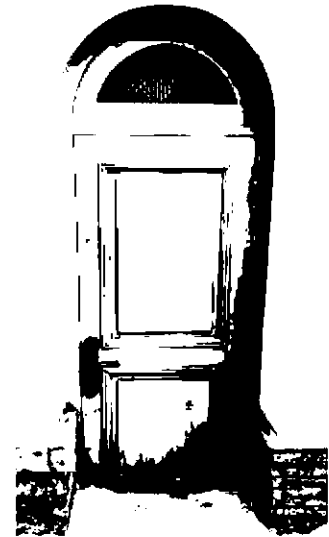
№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, габариты и конфигурация ограды на высоком цоколе (номер № 8 на плане границ территории объекта культурного наследия), оформляющей границы территории внутри ансамбля «Дворец Каменноостровский» и граничащей с объектом «Корпус кухонный и манеж»»;</p> <p>историческое местоположение, конструкция и материал трех ворот на участке ансамбля «Дворец Каменноостровский».</p>	   

2	Конструктивная система:	<p>историческая конструкция ограды, включая:</p> <p>исторический материал пилонов и устоев трех ворот – кирпич, верхнее покрытие пилонов – листы металла.</p>	
3	Объемно-пространственное решение:	<p>объемно-пространственное решение помещений пилонов ворот.</p>	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>архитектурное решение выполнено в стиле раннего классицизма:</p> <p>цоколь ограды устоев и пилонов облицован известняковыми плитами:</p> <p>ворота со стороны наб.р. Малой Невки:</p> <p>местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане с внутренним въездом), габариты, верхняя отметка:</p> <p>оформление устоев ворот: состоят из двух раскрепованных пилонов, оформленных с двух сторон полуколоннами и пилястрами римско-дорического ордера, между которыми медальоны овальной формы с растительным рисунком; под медальонами фриз из ложчатого рисунка (со стороны Каменноостровского дворца) и профилированная тяга (со стороны наб. р. Малой Невки); устон завершены антаблементом, состоящим из фриза с метопами и выступающего карниза с профилем и подшивкой из мутул;</p> <p>боковые пилоны со стороны наб. р. Малой Невки – оформлены прямоугольными филенками, в верхней части профилированная тяга и венчающий карниз:</p> <p>боковые пилоны со стороны Каменноостровского дворца: оформлены ложчатым орнаментом и в верхней части венчающим карнизом;</p>	  

заполнение ворот со стороны наб.р. Малой Невки – материал (металл), конструкция и тип (двухстворое), оформление (створы состоят из горизонтальных направляющих в верхней части и нижней части; вертикальные стойки в виде пик с овальным и ромбовидным фризами, фигурное завершение с фигурной фрамугой с круглым медальоном и вензелем великого князя Михаила Павловича, под императорской короной, материал (металл, позолота):



дверные проемы устоев ворот – местоположение, конфигурация (полуциркульные), габариты, заполнение (дерево):



ворота со стороны реки Большой Невки:

местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане с внутренним въездом), габариты, верхняя отметка;

оформление устоев ворот: состоят из двух пилонов, оформленных с двух сторон полуколоннами и пилястрами римско-дорического ордера, между которыми медальоны овальной формы с растительным рисунком; под медальонами профилированная тяга и прямоугольная филленка (со стороны Каменноостровского



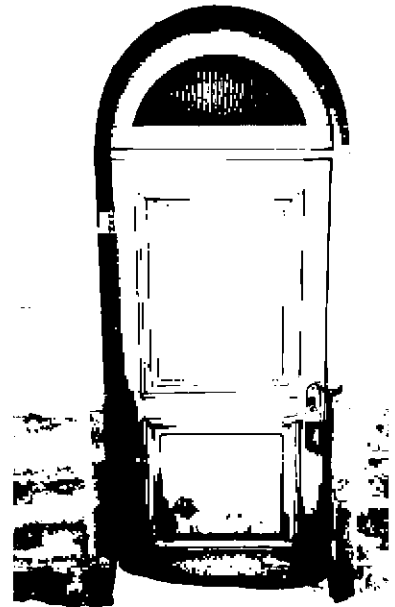
дворца); устои завершены антаблементом из фриза и выступающего профилированного карниза;

боковые пилоны: оформлены в верхней части профилированной тягой и венчающим карнизом;

заполнение ворот со стороны реки Большой Невки – материал (металл), конструкция и тип (двухстворое), оформление (створы состоят из горизонтальных направляющих в верхней части и нижней части; вертикальные стойки в виде пик с овальным и ромбовидным фризами, фигурное завершение с фигурной фрамугой с круглым медальоном и вензелем императора Александра I под императорской короной, материал (металл, позолота);

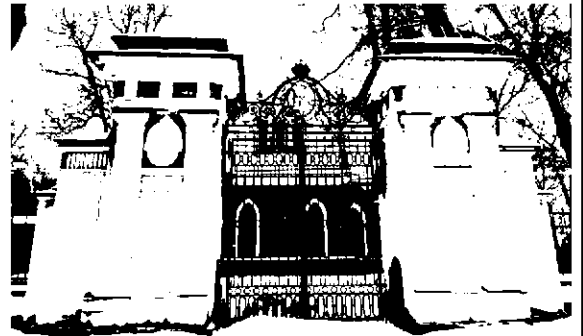


дверные проемы устоев ворот – местоположение, конфигурация (полуциркульные), габариты, заполнение (дерево);



ворота со стороны Каменноостровского пр.:

местоположение, конфигурация (прямоугольные в плане с внутренним въездом), габариты, верхняя отметка;



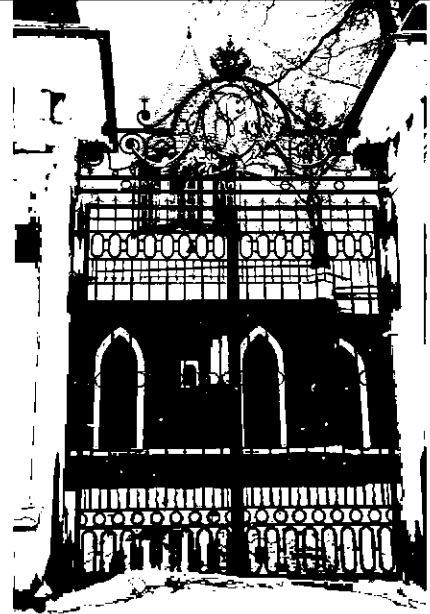
оформление устоев ворот: состоят из двух раскрепованных пилонов, оформленных с двух сторон полуколоннами и пилястрами римско-дорического ордера, между которыми медальоны овальной формы с растительным рисунком; под медальонами фриз из ложчатого рисунка (со стороны Каменноостровского дворца) и профилированная тяга (со стороны Каменноостровского пр.); устои завершены антаблементом, состоящим из фриза с метопами и выступающего карниза с профилем и подшивкой из мутул;



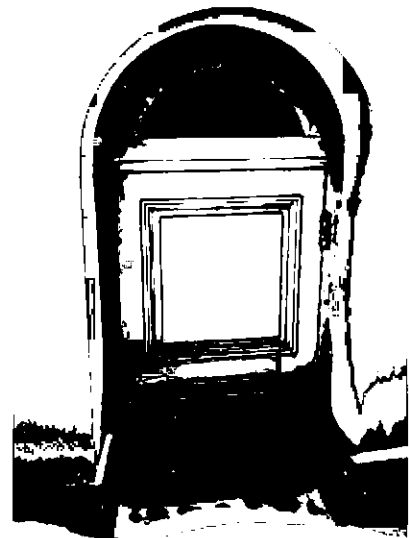
боковые пилоны со стороны Каменноостровского дворца: оформлены ложчатым орнаментом и в верхней части венчающим карнизом;

боковые пилоны со стороны Каменноостровского проспекта: оформлены в верхней части венчающим карнизом;

заполнение ворот со стороны наб.р. Малой Невки – материал (металл), конструкция и тип (двухстворое), оформление (створы состоят из горизонтальных направляющих в верхней части и нижней части; вертикальные стойки в виде пик с овальным и ромбовидным фризами. фигурное завершение с фигурной фрамугой с круглым медальоном и вензелем великого князя Михаила Павловича, под императорской короной. материал (металл. позолота);



дверные проемы устоев ворот – местоположение, конфигурация (полуциркульные), габариты, заполнение (дерево);



ограда по периметру (часть у наб.реки Малой Невки и Каменноостровского пр.) решена в виде звеньев ограды между пилонами – нижняя часть облицована известняковым плитами и гладко оштукатурена;

оформление пилонов ограды – вытянутой прямоугольной формы, квадратные в плане, гладко оштукатуренные:

- пилоны по наб.реки Малой Невки оформлены филенками, в верхней части профилированная тяга и венчающий карниз;

- пилоны по Каменноостровскому пр. оформлены овальными медальонами, обрамленными растительным орнаментом с ленточным рисунком в завершении. в верхней части профилированная тяга;

оформление звеньев ограды – горизонтальные направляющие в верхней части и нижней части ограды; вертикальные стойки в виде пик с овальным и ромбовидным рисунком, материал (металл).

