



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.07.2023

№ 591-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Министерство внутренних дел»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Министерство внутренних дел», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 57, литера А, согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Признать утратившим силу распоряжение КГИОП от 13.11.2015 №10-523 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Министерство внутренних дел».

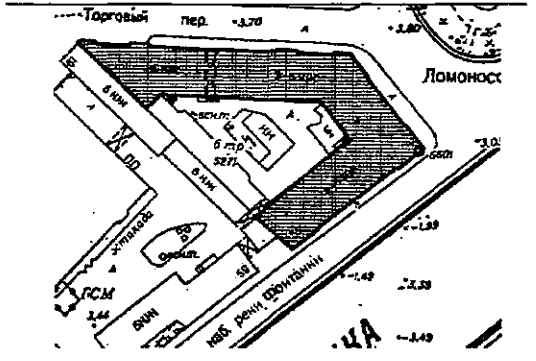

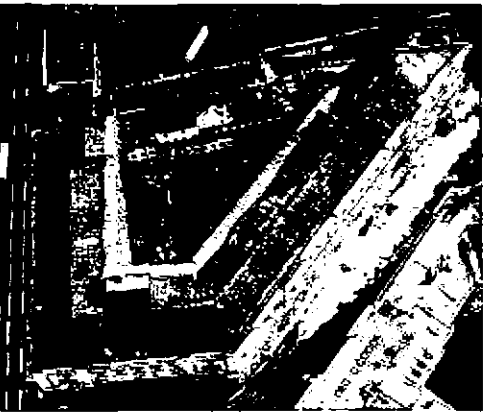
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


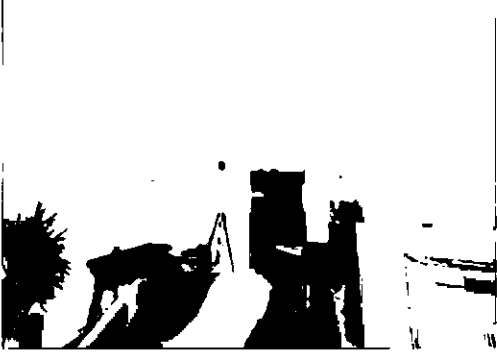


4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

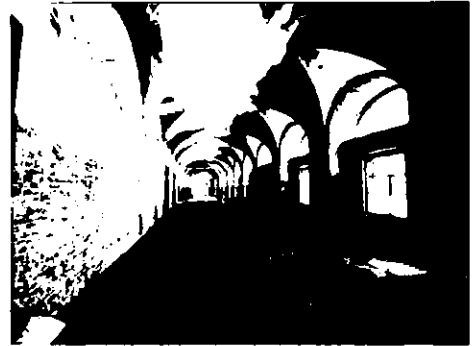
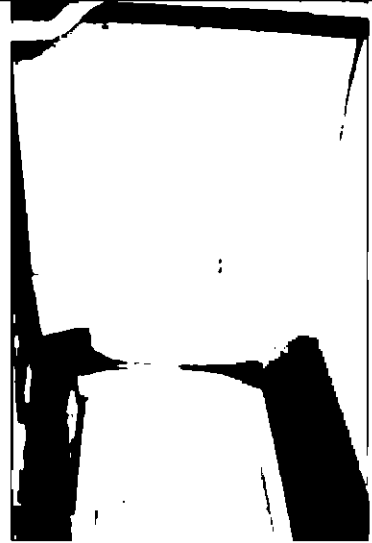
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения «Министерство внутренних дел»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная реки Фонтанки, дом 57, литера А

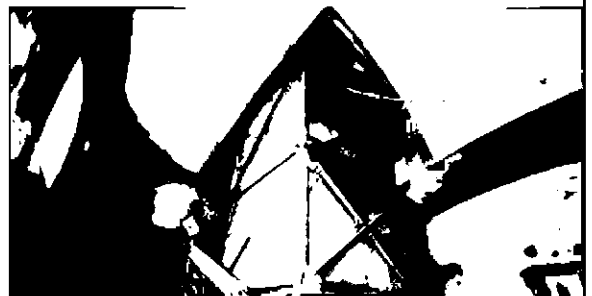
№ п п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация здания, расположенного на трапециевидном участке, формирующем ансамбль пл. Ломоносова в юго-западной части, включающего лицевые 3-этажные с антресолями, на подвалах корпуса с лицевыми фасадами со стороны наб. р. Фонтанки, пл., Ломоносова, Торгового пер., с воротным проездом с Торгового пер. и дворовые четырех-пятиэтажные корпуса;</p> <p>крыши – габариты, конфигурация (двускатная), высотные отметки конька, карниза, материал окрытия (листовой металл), цвет;</p>	  

		<p>воротный проезд – местоположение (в центральной световой оси лицевого фасада со стороны Торгового пер.), конфигурация (с лучковым завершением), габариты.</p>	
2.	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические (XIX в.) наружные и внутренние капитальные стены подвального и 1-3 эт. – местоположение, материал (кирпич); междуэтажные перекрытия-местоположение:</p> <p>своды: система цилиндрических сводов, включая своды с распалубками, своды, опирающиеся на прямоугольные в сечении пилоны;</p> <p>крестовые, в том числе на подпружных арках;</p>	  

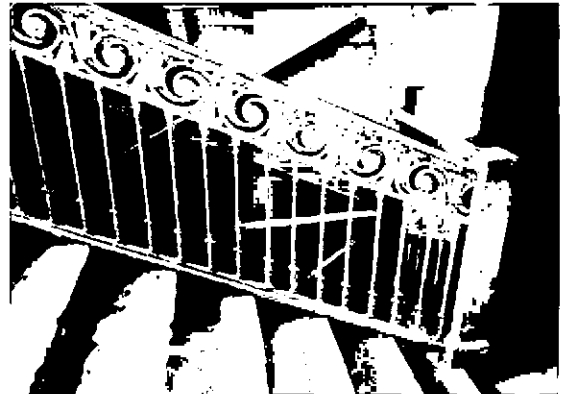
коробовые, в том числе с распалубками;



ползучие (марши парадных лестниц);



исторические лестницы (местоположение, конфигурация, тип, конструкция, габариты), в том числе: трехмаршевая лестница с маршами по ползучим сводам, с лестничными площадками по коробовым сводам, с известняковыми ступенями и площадками, с секциями металлического ограждения из вертикальных орнаментированных прутьев с перехватами с верхним широким горизонтальным поясом с орнаментом бегущей волны, с поручнями, с внешними поддерживающими элементами в виде консолей с растительным рисунком и с прямоугольными в сечении угловыми столбиками;

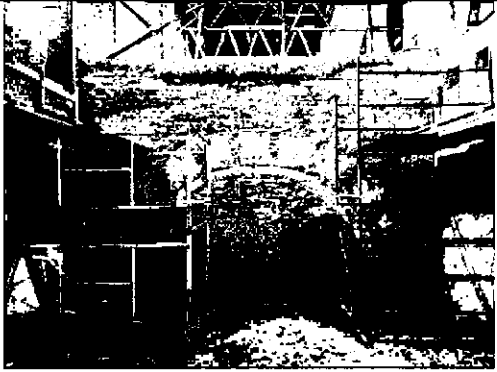
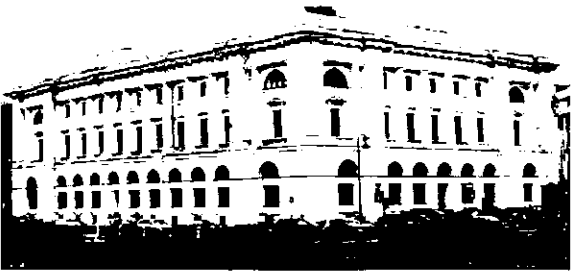



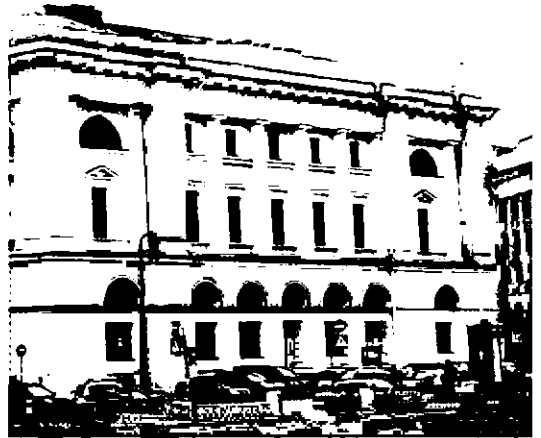
трехмаршевые лестницы – на пилонах, с маршами по ползучим сводам, с площадками по коробовым с распалубками сводам, межуровневыми площадками по крестовым сводам, с известняковыми ступенями и площадками, в том числе забежными (в северо-западной части корпуса по Торговому пер.) и площадками, с металлическим ограждением между пилонов*;

*историческое ограждение не сохранилось;

двухмаршевая лестница в восточной части корпуса по Торговому пер. с маршами по косоурам с известняковыми ступенями, с металлическим ограждением.



		<p>полуциркулярная арка в корпусе по Торговому пер., на уровне антресолей, оформлена штукатурным архивольтом и прямоугольными кессонами с лепкой растительного орнамента*; *в настоящее время лепнина утрачена.</p>	
3.	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;</p>	
4.	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение фасадов в характере классицизма по проекту арх. Росси К.И., арх. Шарлеманя И.И. 1-ого, арх. Горностаева И.И., арх. Соболевцова В.И. в 1830-1834, 1862 гг.</p> <p>лицевые фасады со стороны пл. Ломоносова и наб. р. Фонтанки, включая западный торцевой фасад корпуса по наб. р. Фонтанки:</p> <p>решены в виде ордерных композиций с заглублёнными центральными лоджиями с полуколоннами и угловыми пилястрами тосканского ордера, объединяющими 2-3-й этажи, фланкированы двумя боковыми ризалитами. Ниши боковых ризалитов на одну световую ось фланкированы двумя аналогичными полуколоннами. Первый этаж решён как цокольный, обработан рустом;</p> <p>историческое колористическое решение окраски фасадов с выделением цветом декоративных элементов;</p>	 



материал и характер отделки
цоколя – скоба из известняка.



дверные проемы-
местоположение, конфигурация
(прямоугольные), габариты,
оформление (ниши с
полуциркульным завершением,
оформленные
профилированными
архивольтами на импостах с
верным замковым камнем,
объединяющие дверные проемы
с полуциркульными
(термальными) оконными
проемами в верхнем ярусе;

заполнения дверных проемов –
конструкция (створчатые,
полусветлые), материал
(дерево), оформление
(профилированные филенки),
рисунок расстекловки,;

крыльца – местоположение
(переддверными проемами),
габариты, материал ступеней
(гранит);

исторические оконные проемы,
включая проемы цокольного
этажа, в том числе заложенные –
конфигурация (прямоугольные,
термальные) местоположение,
габариты;

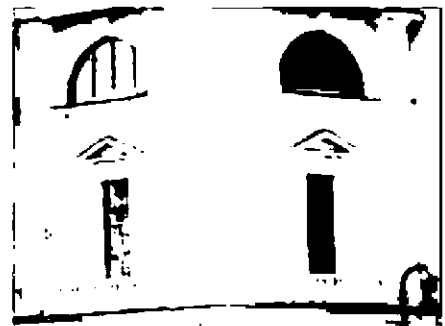





оформление оконных проемов:
в уровне 1-го этажа – ниши с полуциркульным завершением, объединяющие оконные проемы двух уровней, оформленные профилированными архивольтами на импостах с веерными замковыми камнями;


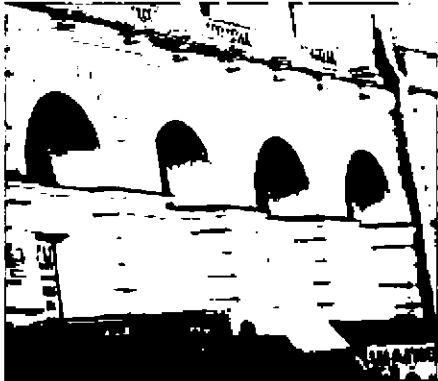

в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, прямые сандрики на кронштейнах, ложная балюстрада в подоконных пространствах;




оформление оконных проемов боковых ризалитов – уплощенные ниши с полуциркульным завершением, оформленные профилированными архивольтами на импостах с замковым камнем в виде консоли, объединяющие оконные проемы двух уровней: термальные в уровне 3-го этажа и прямоугольные в уровне 2-го, оформленные треугольными сандриками на кронштейнах и профилированными наличниками;

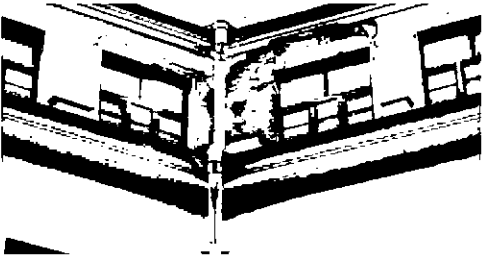
историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;



	<p>балюстрадное ограждение ниш ризалитов в уровне 2-го этажа – оформление (фигурные балясины между опорными тумбами); профилированные раскрепованные карнизы, горизонтальная подоконная тяга, триглифный фриз; венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с дентикулами;</p> <p>аттиковая стенка над венчающим карнизом;</p> <p>лицевой фасад со стороны Торгового пер.:</p> <p>оформлен двумя боковыми ризалитами с заглублёнными центральными лоджиями с полуколоннами и угловыми пилястрами тосканского ордера, объединяющими 2-3-й этажи. Первый этаж решён как цокольный, обработан линейным рустом;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – скоба из известняка;</p> <p>материал и характер отделки фасада: гладкая окрашенная штукатурка, штукатурка с разделкой линейным рустом</p>	  
--	---	---

	<p>оформление воротного проезда – ниша с полуциркульным завершением, оформленная профилированным архивольтом, веерным рустом и веерным замковым камнем;</p> <p>исторические оконные проемы, включая проемы цокольного этажа, в том числе заложенные – конфигурация (прямоугольные, с полуциркульным завершением, термальные), местоположение, габариты;</p> <p>оформление оконных проемов:</p> <p>в уровне 1-го этажа – ниши, в том числе уплощенные, с полуциркульным завершением, оформленные профилированными архивольтами, веерным рустом и веерными замковыми камнями;</p> <p>в уровне 2-го этажа – профилированные наличники, прямые и треугольные сандрики на кронштейнах, ложная балюстрада в подоконных пространствах;</p> <p>историческое заполнение оконных проемов – материал (дерево), рисунок расстекловки, цвет;</p>	  
--	---	--

	<p>дверной проем – ниша с полуциркульным завершением, оформленная профилированным архивольтом, веерным рустом и веерным замковым камнем; заполнение дверного проема конструкция (двухстворчатое, полусветлое), материал (дерево), оформление (профилированные филенки);</p> <p>балюстрадное ограждение центральных лож ризалитов в уровне 2-го этажа – оформление (фигурные балясины между опорными тумбами);</p> <p>профилированные раскрепованные карнизы, горизонтальные подоконные тяги, междуэтажные горизонтальные тяги, триглифный фриз;</p> <p>венчающий выносной профилированный раскрепованный карниз с дентикулами; аттиковая стенка над венчающим карнизом;</p> <p>крыльцо –местоположение (переддверными проемами), габариты, материал ступеней (гранит);</p> <p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасада: гладкая окрашенная штукатурка;</p>	  
--	--	---

		<p>материал и характер отделки цоколя – скоба из известняка.</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты:</p> <p>исторические оконные проемы – конфигурация (прямоугольные, с лучковым завершением, термальные), местоположение, габариты:</p> <p>профилированные тяги и карнизы, в том числе профилированный карниз над уровнем 3-го этажа.</p>	  
--	--	--	--