



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

**РАСПОРЯЖЕНИЕ**

окуд

13.07.2023

№ 587-рп

**О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия**

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651 и на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП от 07.12.2021 № 01-26-2942/21-0-0), с учетом заочного решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 13.09.2022 – 14.11.2022 № 02-03-4/2022:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)», 1904 г., расположенный по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)», числящийся под номером 1224.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу:

Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1 План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)», утвержденный КГИОП 18.05.2002.

4.2 Распоряжение КГИОП от 12.04.2017 № 162-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом А.Г. Покровской (Я.И. Шика)».

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерством культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт Петербурга».

6. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

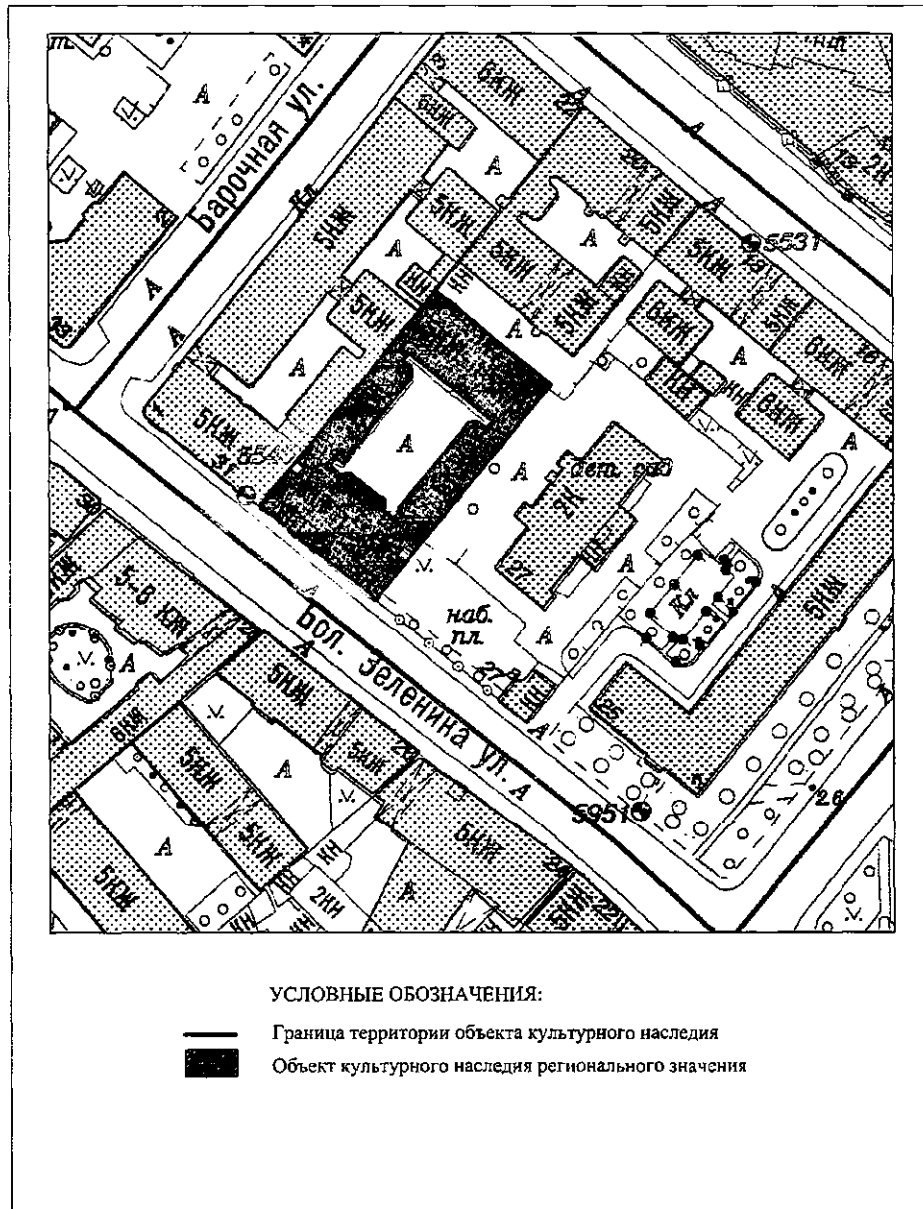
Председатель Комитета



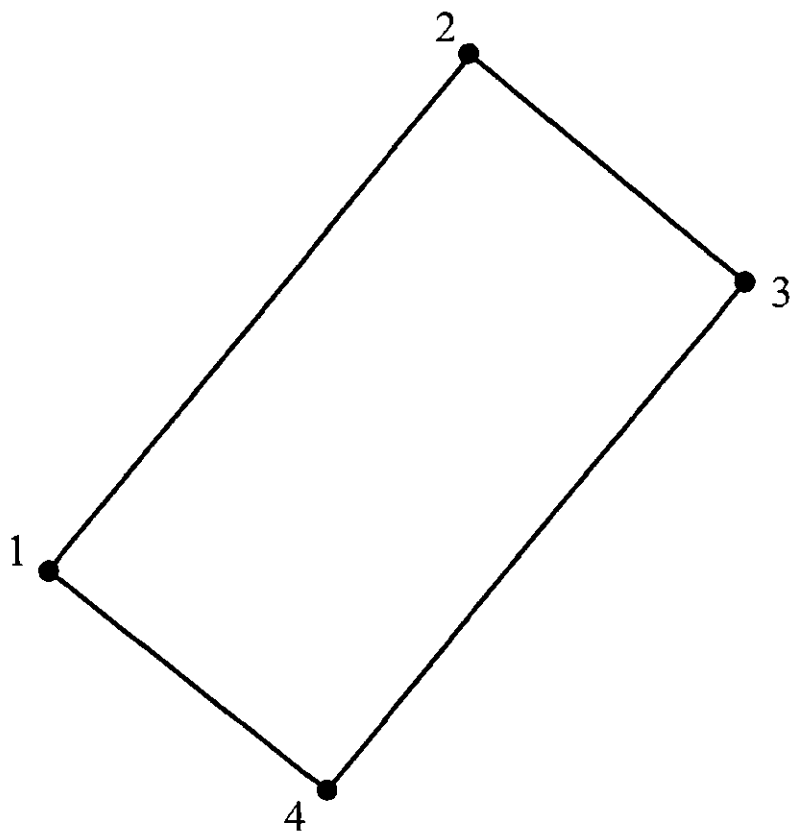
С.В. Макаров

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:



2. Перечень координат характерных точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница территории объекта культурного наследия
- Номер характерной точки

Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м):

Номер поворотной (характерной) точки	Координаты характерных точек в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра объектов недвижимости (м)	
	X	Y
1.	97 432,70	112 059,99
2.	97 478,92	112 098,12
3.	97 458,40	112 122,90
4.	97 412,75	112 085,37
1.	97 432,70	112 059,99

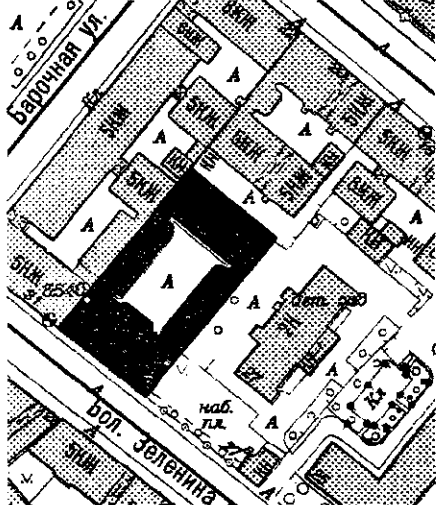
Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А

1. На территории объекта культурного наследия запрещается: строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного значения объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению (воссозданию) объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

2. На территории объекта культурного значения разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Доходный дом А.Г. Покровской (Я. И. Шика)»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Большая Зеленина улица, дом 29, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>дом с внутренним прямоугольным двором со световыми карманами, со световыми двориками, состоит из: лицевого 5-ти этажного корпуса с мансардой по Большой Зелениной улице и примыкающих двух 6-ти этажных на подвалах и одного 5-ти этажного на подвале дворовых флигелей;</p> <p>габариты и конфигурация здания;</p> <p>габариты и конфигурация крыши: мансардная (по лицевому корпусу улицы Большой Зелениной, не включая поздние перестройки), включая отметку конька и дымовые трубы;</p> <p>материал покрытия (кровельное железо).</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические конструкции:</p> <p>исторические наружные и внутренние капитальные стены – местоположение, материал (кирпич);</p>	

исторические лестницы:

парадная лестница 3ЛК лицевого корпуса - двухмаршевая, по металлическим косоурам (первый марш средистенный); ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком, первая ступень со скругленной торцевой частью;

ограждение маршей черного металла (прокат, ковка, слесарная сборка); рисунок (рамочная конструкция в виде овалов и розеток вдоль верхней тетивы между вертикальными стойками квадратного сечения

поручни деревянные профилированные;

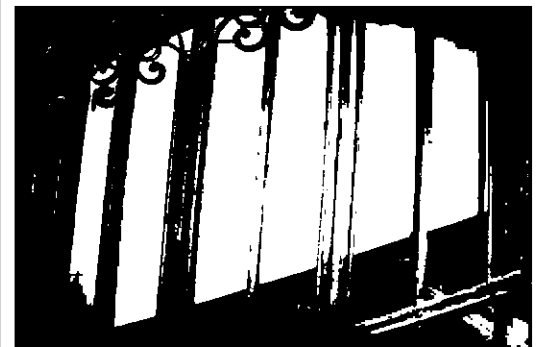


лестницы 1ЛК, 5ЛК – двухмаршевые по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком, первая ступень со скругленной торцевой частью;



ограждение маршей черного металла, рисунок (вертикальные прутья, прямоугольного сечения с растительными завитками), техника исполнения (ковка, слесарная сборка);

поручни деревянные профилированные;





лестница Л7ЛК – двухмаршевая по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;

ограждение маршей черного металла, рисунок - вертикальные прутья, круглого сечения, техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка);



лестничные площадки – своды Монье по металлическим балкам;

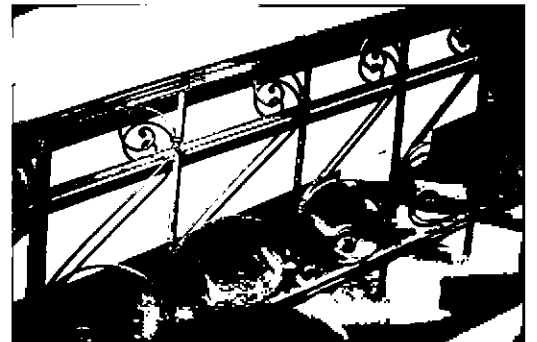


лестницы 6ЛК - двухмаршевая по металлическим косоурам; ступени лещадной плиты, профиль ступеней с валиком;



ограждение маршей черного металла, рисунок – вертикальные прутья квадратного сечения, техника исполнения (ковка, прокат, слесарная сборка);

поручни (деревянные профилированные);



		<p>лестничные площадки - своды Монье по металлическим балкам;</p> <p>воротные проезды: в лицевом флигеле прямоугольный,</p> <p>в дворовом флигеле – своды Монье по металлическим балкам и на подпружных арках.</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в стиле неоклассицизма с элементами ренессанса, включая элементы архитектурно-декоративной отделки:</p> <p>материал обработки фасада – каменная штукатурка;</p> <p>цоколь – материал и характер отделки (тесаный гранит);</p>	 

характер обработки фасада – квадратный руст (массивный в уровне 1-го этажа, плитка из каменной штукатурки в уровне 2-5-го этажей);

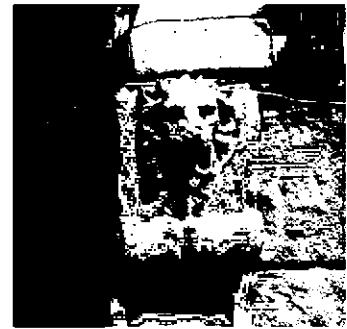
центральный ризалит на 5 осей (1-4 этажи) с надстройками в уровне 5-го этажа, балконами в уровне 6 этажа, с прямоугольной аркой проезда, и входным проемом по левой оси;

два прямоугольных эркера по крайним осям фасада на высоту 1-4-го этажей с лоджиями (3-4 этажи) с перекрытиями по крестовыми сводами, с арками на колоннах с ионическими капителями;

два балкона в уровне 2-го этажа и один в уровне 3-го этажа центрального ризалита;



проем прямоугольный парадного  
входа фланкирован  
прямоугольными филенками,  
волютообразными кронштейнами с  
львиными маскаронами;

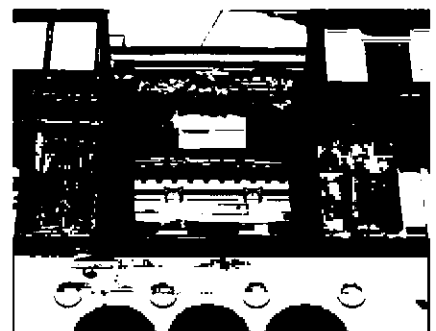


оконные проемы –  
местоположение, габариты,  
конфигурация (прямоугольные, в  
т.ч. 1-й этаж – витринные; 3, 4  
этажи центрального ризалита,  
лоджии – полуциркульные;  
центральное термальное окно в  
мансарде);

оконные заполнения – цвет и  
рисунок расстекловок  
(исторические), материал (дерево);

оформление оконных проемов:

профилированные наличники с  
ушками в уровне 4-го этажа (два);



оконные проемы в неглубоких нишах в центральном ризалите  
гладкие полуколонки с  
ионическими капителями в  
подоконных нишах х 2-го этажа;

прямые сандрики на  
волютообразных кронштейнах в  
уровне 2-го этажа боковых  
эркеров;

лучковые сандрики на  
волютообразных кронштейнах в  
уровне 3-го этажа центрального  
ризалита;



ограждения лоджий в виде  
ионических колонок тосканские и  
коринфские пилястры в  
межоконных простенках в уровне  
5-го этажа;



гладкие полуколонны с  
ионическими капителями, в  
межоконных простенках в уровне  
3-4-го этажей;



круглые медальоны-кольца между  
4-м и 5-м этажами центрального  
ризалита;



волюта, фланкированная  
провисающими фруктовыми  
гирляндами в уровне 5-го этажа  
центрального ризалита;



овальные лепные картуши в  
обрамлении волютообразных  
завитков, в межконных  
простенках между 3-м и 4-м  
этажами;



профилированные подоконные и  
межэтажные карнизы;

венчающий карниз в завершении 5-  
го этажа большого выноса -  
профилированный с модульонами;

дворовые фасады со световыми  
карманами:

материал и характер отделки  
цоколя – известняковая скоба;



поперечный флигель:

материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка;

штукатурные ремешки в уровне окон 2-го этажа; оформление оконных проемов – гладкие наличники, подоконные фартуки, стилизованные замковые камни в уровне 1-3-го этажей;

профилированные карнизы в уровне между первым и вторым этажами и в завершении фасада; венчающий фигурный аттик;

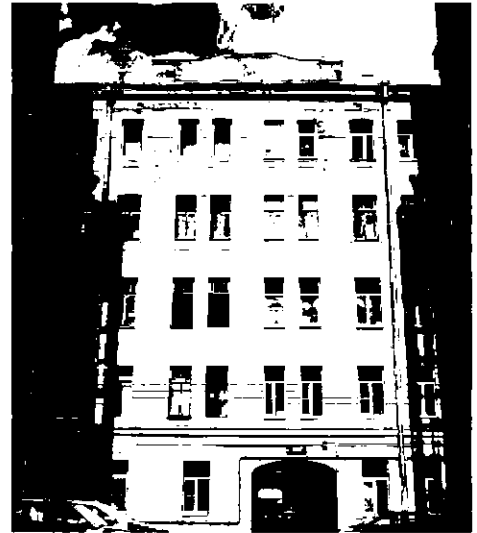
фасады боковых и торцового (лицевого) флигелей:




фактурная окрашенная штукатурка; оформление оконных проемов – гладкие наличники;

оконные и дверные проемы дворовых фасадов – местоположение, габариты и конфигурация (включая оконные проемы лестничных клеток с лучковыми перемычками);

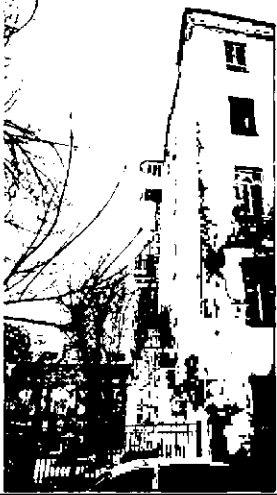
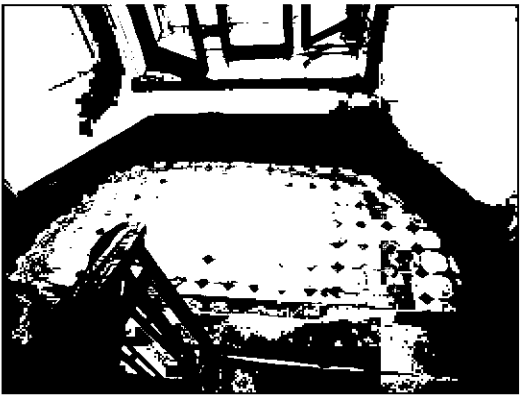
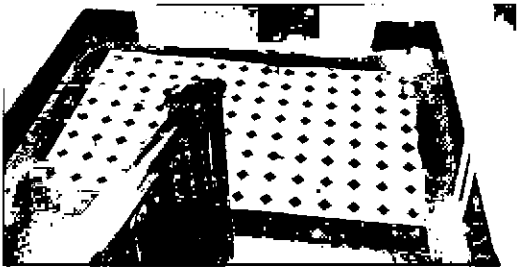
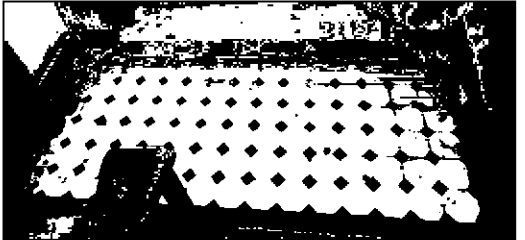
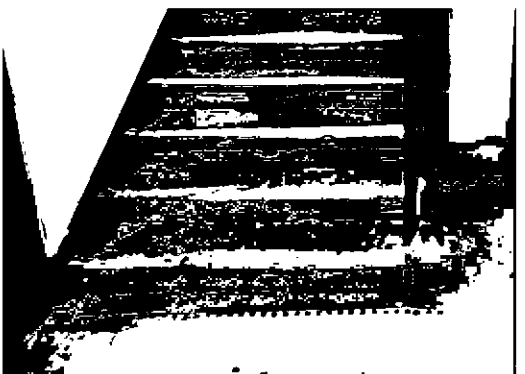
верхняя отметка и горизонтальные габариты оконных проемов в уровне 1-го этажа;

оконные и дверные заполнения – исторический рисунок расстекловки (Т-образный, трехчастный с фрамугой мелкой расстекловки), цвет (исторический);



		<p>северо-восточный фасад поперечного флигеля:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – лещадная плита;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка;</p> <p>оконные и дверные проемы - местоположение, габариты и конфигурация;</p> <p>верхняя отметка и горизонтальные габариты оконных проемов в уровне 1-го этажа;</p> <p>в уровне окон последнего этажа в завершении фасада - профилированный карнизы на стилизованных кронштейнах;</p> <p>световые дворики (два): материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка; местоположение, габариты и конфигурация оконных проемов;</p> <p>юго-восточный фасад:</p> <p>брандмауэр с вертикальным рядом окон, материал и характер отделки фасада – гладкая окрашенная штукатурка.</p>	  
--	--	---	--

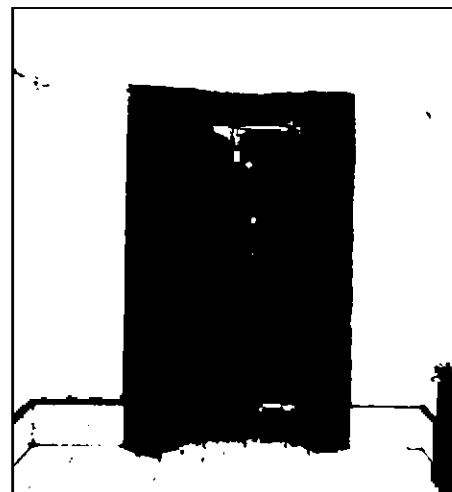
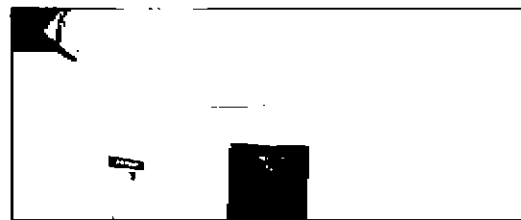


			
4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров, предметы декоративно-прикладного искусства</p>	<p>покрытие пола метлахской плиткой на межэтажных площадках лестниц:</p> <p>3ЛК: рисунок (геометрический из восьмигранной плитки с квадратными вставками с бордюром по периметру), цвет (белый, серый);</p> <p>5ЛК, 1ЛК: рисунок (геометрический из крупноформатной восьмигранной плитки с квадратными вставками, с бордюром по периметру), цвет (белый, терракота);</p> <p>покрытие пола метлахской плиткой в вестибюле парадного входа лестницы 3ЛК - рисунок типа «соты» с бордюром по периметру, цвет (белый, серый, черный);</p>	   

лепной фриз в виде провисающих гирлянд, перехваченных лентами, по юго-западной, северо-западной, юго-восточной стенам;

по периметру перекрытия вестибюля парадного входа лестницы ЗЛК профилированные штукатурные тяги, в карнизной части провисающие гирлянды;

дверное заполнение парадного входа – конструкция (двустворчатое), материал (дерево); рисунок (каждая створка на две филенки);



витражи во фрамугах оконных  
заполнений на лестнице 3ЛК:

рифленые стекла в металлической  
оплетке, рисунок (мелкая  
расстекловка) с колерованной  
рамкой другого рисунка рифления.

