



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

20.07.2023

631-рп

О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», об утверждении границ и режима использования территории объекта культурного наследия, об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с подпунктом 12 статьи 9.2, статьей 18, подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 3.1, 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, на основании акта, составленного по результатам государственной историко-культурной экспертизы (рег. КГИОП № 01-24-1085/23-0-0 от 25.04.2023), с учетом решения рабочей группы Совета по сохранению культурного наследия при Правительстве Санкт-Петербурга от 01.06.2023 № 02-03-3/2023:

1. Включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - реестр) в качестве объекта культурного наследия регионального значения памятник «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», 1900-1904 гг.; 1960 г. (расширение), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33, литера А.

2. Исключить из Списка выявленных объектов культурного наследия, утвержденного приказом КГИОП от 20.02.2001 № 15, объект «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», числящийся под номером 1076.

3. Утвердить:

3.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33, литера А, согласно приложению № 1 к распоряжению.

3.2. Режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33, литера А, согласно приложению № 2 к распоряжению.

3.3. Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33, литера А, согласно приложению № 3 к распоряжению.

4. Признать утратившими силу:

4.1. Распоряжение КГИОП от 31.08.2011 № 10-527 «Об утверждении перечня предметов охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости».

4.2. План границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», утвержденный КГИОП 30.07.2003.

5. Начальнику Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить:

5.1. Представление в Министерство культуры Российской Федерации сведений, предусмотренных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в установленные сроки.

5.2. Направление в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Санкт-Петербургу, Комитет по градостроительству и архитектуре копий распоряжения в срок, не превышающий пяти рабочих дней со дня издания распоряжения.

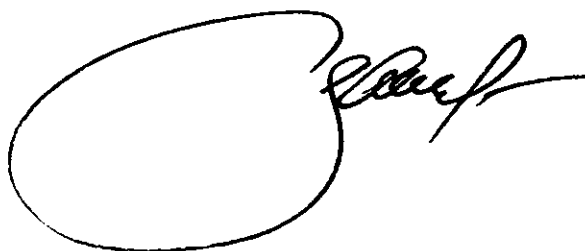
5.3. Уведомление лиц, являющихся собственниками или иными законными владельцами объекта, указанного в пункте 1 распоряжения, о включении объекта культурного наследия в реестр в срок, не превышающий трёх рабочих дней со дня издания распоряжения.

5.4. Размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

5.5. Внесение соответствующих изменений в «Геоинформационную базу данных по объектам культурного наследия, границам и режимам зон охраны на территории Санкт-Петербурга».

6. Контроль за выполнением распоряжения возложить на заместителя председателя КГИОП Аганову Г.Р.

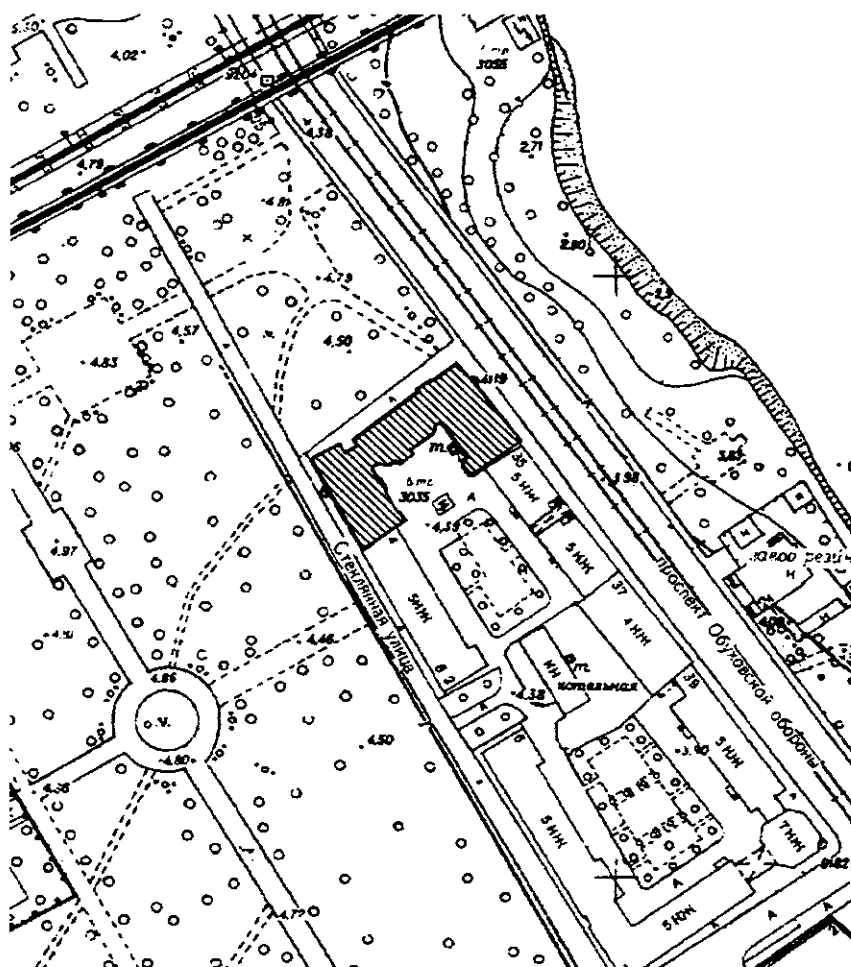
Председатель КГИОП



С.В. Макаров


Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»
(далее – объект культурного наследия),
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33,
литера А

1. Схема границ территории объекта культурного наследия:

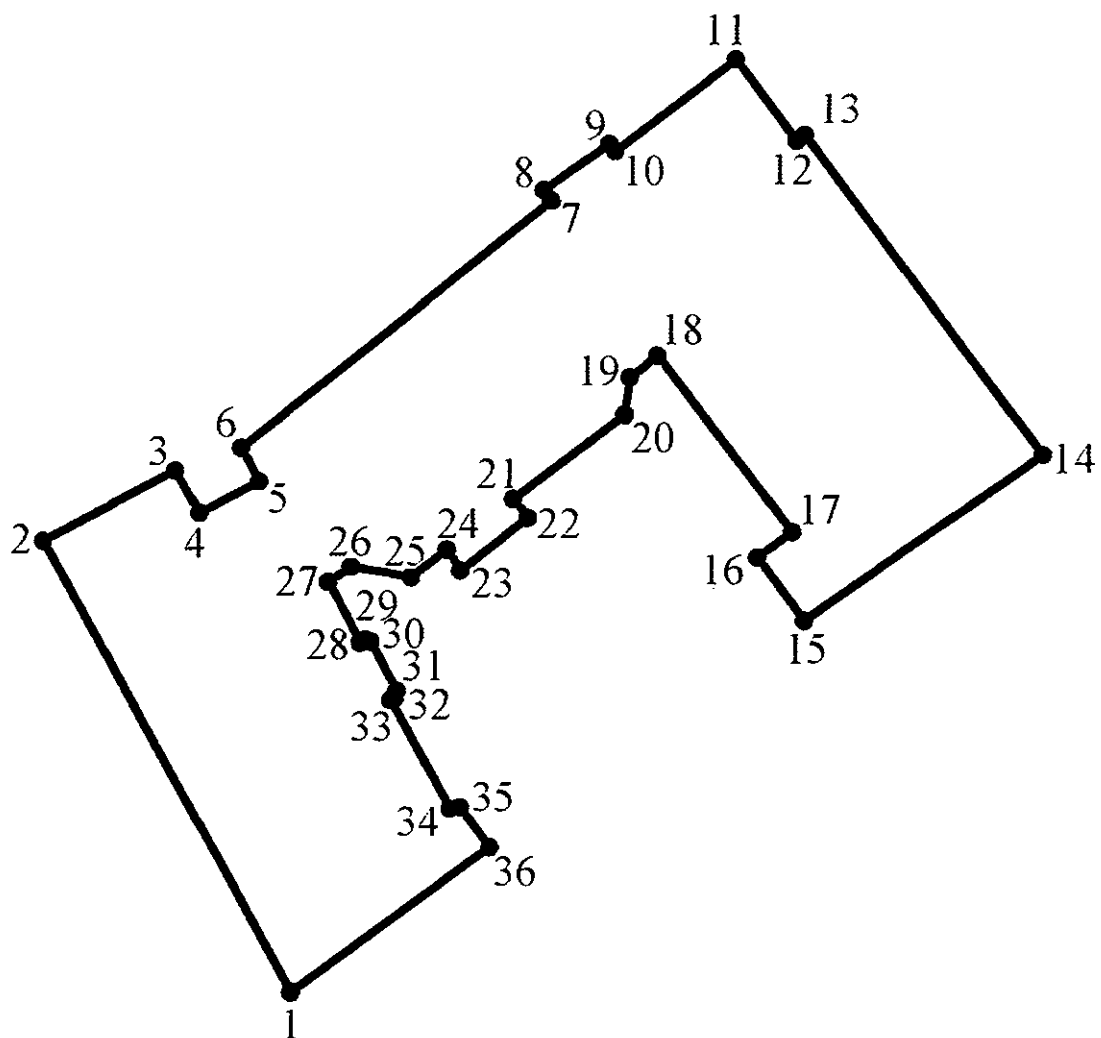


М 1:2000

Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия
-  - объект культурного наследия

2. План поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия:



Условные обозначения:

- Граница объекта культурного наследия
 • 1 Номер поворотной (характерной) точки

3. Координаты поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия

Номер характерной (поворотной) точки	Координаты характерных (поворотных) точек в СК – 64 (м)	
	X	Y
1	2	3
1	91709,74	118720,04

2	91739,56	118703,58
3	91744,23	118712,31
4	91741,40	118713,93
5	91743,53	118717,88
6	91745,78	118716,66
7	91761,97	118737,23
8	91762,67	118736,74
9	91765,70	118741,03
10	91765,22	118741,42
11	91771,34	118749,42
12	91765,96	118753,43
13	91766,32	118753,97
14	91745,39	118769,75
15	91734,34	118754,03
16	91738,54	118750,91
17	91740,24	118753,22
18	91751,89	118744,27
19	91750,46	118742,47
20	91748,01	118742,12
21	91742,39	118734,76
22	91741,12	118735,73
23	91737,64	118731,27
24	91739,03	118730,36
25	91737,18	118727,96
26	91737,86	118723,99
27	91736,83	118722,49
28	91732,86	118724,58
29	91733,06	118724,94
30	91732,91	118725,28
31	91729,69	118727,06
32	91729,26	118726,96
33	91729,08	118726,65

34	91721,87	118730,58
35	91721,97	118731,25
36	91719,31	118733,23
1	91709,74	118720,04

Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости»,
расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны, дом 33,
литера А.

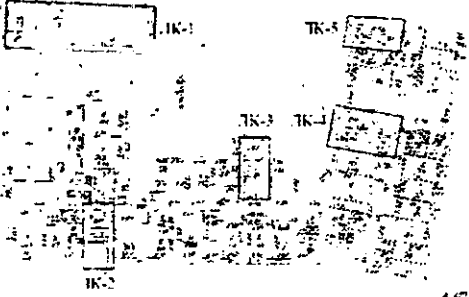
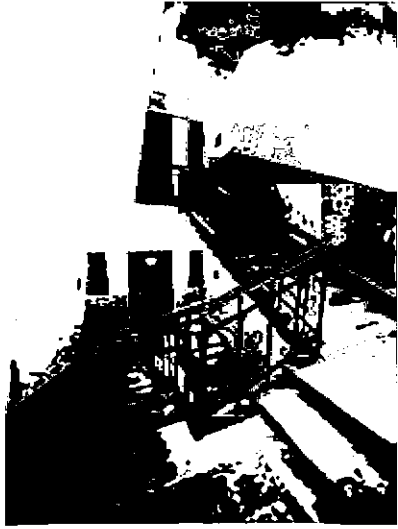


1. На территории объекта культурного наследия запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.




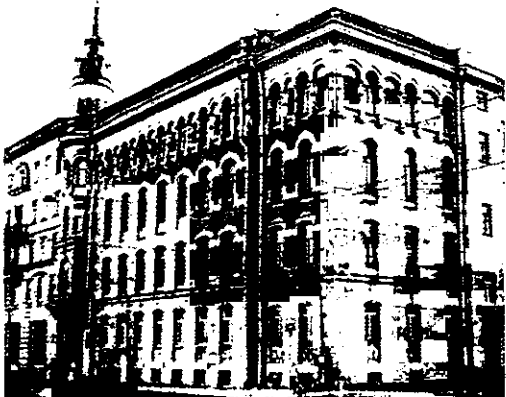
2. На территории объекта культурного наследия разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

3. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и требования к содержанию и использованию территории объекта культурного наследия устанавливаются законодательством Российской Федерации и Санкт-Петербурга об объектах культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом причта церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости», 1900-1904 гг.; 1960 г.
(расширение), расположенный по адресу: Санкт-Петербург, проспект Обуховской Обороны,
дом 33, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>историческое местоположение, габариты и конфигурация четырех-пятиэтажного, П-образного в плане, углового здания, включая эркер и башню восточного фасада, ризалиты восточного, северного и дворовых фасадов, углубление в две оси северного фасада и воротный проезд с лучковым завершением на коробовом своде западного фасада;</p> <p>исторические конфигурация, габариты, тип (скатная) крыши, историческая высотная отметка конька;</p> <p>покрытие кровли (металл).</p>	   

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>исторические лестницы – местоположение, габариты, включая:</p> <p>парадная лестница (ЛК-1, ЛК-5*) – конструкция (без косоуров, на коробовых сводах), конфигурация (двухмаршевая);</p> <p>* уровне 1-3-го этажей</p> <p>черная лестница (ЛК-2, ЛК-4*, ЛК-5*) – конструкция (по косоурам), конфигурация (двухмаршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>* в уровне 4-го этажа и выше</p> <p>черная лестница (ЛК-3, ЛК-5*) – конструкция (без косоуров, на коробовых сводах), конфигурация (двухмаршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>* в уровне 1-3-го этажей</p>	   
---	---------------------------------------	---	--

		<p>черные лестницы (ЛК-4*) - конструкция (по косякам, на коробовых сводах), конфигурация (двухмаршевая), материал ступеней (известняк);</p> <p>*в уровне 1-3-го этажей</p> <p>сводчатые перекрытия - коробовые (вестибюль парадной лестницы, воротный проезд), «пруссские» по металлическим балкам (перекрытия подвала).</p>	  
3	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>лицевые фасады:</p> <p>восточный и 1-3-я оси северного фасада:</p> <p>материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич, гладкая штукатурка;</p> <p>материал и характер отделки цоколя – гладкая штукатурка;</p> <p>историческое цветовое решение - красный лицевой кирпич с выделением архитектурного декора и оштукатуренных</p>	

поверхностей стен светло - серым тоном;

эркер в уровне 2-4-го этажей – местоположение (по 1-й световой оси), габариты, конфигурация (прямоугольная в уровне 2-го этажа, трапециевидная в уровне 3-го этажа, цилиндрическая в уровне 4-го этажа);

круглая в плане башня на высоту одного этажа с конусовидным завершением – историческое местоположение (по 1-й световой оси), габариты и конфигурация, характер материала окрытия (металл);

профилированное штукатурное основание эркера с лепными кронштейнами в уровне второго этажа;

исторический дверной проем - местоположение, габариты, конфигурация (бочарный);

историческое заполнение дверного проема - габариты, конфигурация (двустворчатая полусветлая, с фланкирующими остекленными нестворчатыми панелями, с остекленной фрамугой), материал (дерево), прямоугольные филенки в оформлении дверных полотен;

оформление дверного проема в виде стилизованного портала – габариты, конфигурация (бочарная арка с замковым камнем), материал (гладкая штукатурка), рисунок (простой профиль, сухарики);



исторические оконные проемы - местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные в уровне цокольного этажа и в уровне третьего этажа эркера (боковые); лучковые в уровне первого, второго и третьего этажей; арочные в уровне четвертого этажа и у эркера, амбразурные в уровне башни);

заполнения оконных проемов - исторический рисунок расстекловки, цвет (коричневый);

оформление оконных проемов:

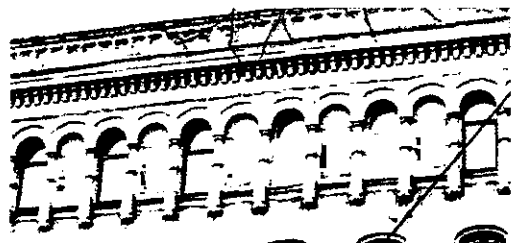
стилизованные штукатурные перемычки и подоконные панели;

штукатурные тяги простого профиля в простенках 2-го и 3-го этажей в верхней части оконных проёмов;

замковые штукатурные камни в уровне первого этажа;

аркатурный штукатурный пояс с полуколоннами и перехватами на лепных кронштейнах и подоконная профилированная штукатурная тяга в уровне четвертого этажа;

профилированная штукатурная межэтажная тяга между 1-м и 2-м этажами;



профилированный
штукатурный венчающий
карниз на лепных
кронштейнах-сухариках;

филенчатый аттик над
венчающим карнизом;

металлодекор:

два флагодержателя –
местоположение (в уровне
первого этажа, между 1-й и 2-
й,
7-й и 8-й осями), габариты,
материал (металл), техника
исполнения (ковка), рисунок
(волютообразные завитки,
спиральные ленты);

северный фасад (4-15-я оси):

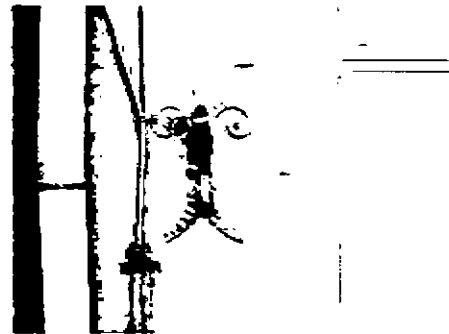
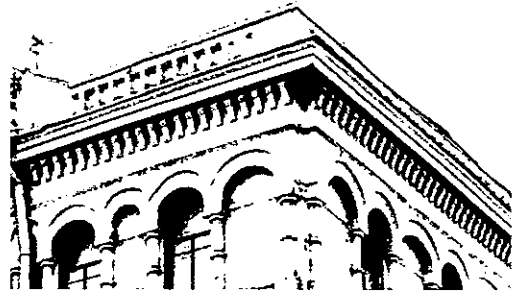
материал и характер отделки
фасада – гладкая штукатурка;

материал и характер отделки
цоколя – известняк;

исторические оконные и
дверной проемы* –
местоположение, габариты,
конфигурация
(прямоугольные);
*историческое заполнение
дверного проема утрачено

заполнения оконных проемов –
исторический рисунок
расстекловки, цвет
(коричневый);

профилированная
штукатурная межэтажная тяга
между 1-м и 2-м этажами;



профилированная подоконная тяга в уровне 4-го этажа;

профилированный венчающий карниз;

западный фасад:
материал и характер отделки фасада – лицевой кирпич (в уровне 1-3-го этажей), гладкая штукатурка (в уровне 4-5-го этажей);

материал и характер отделки цоколя – гладкая штукатурка;

воротный проезд –
местоположение, габариты, конфигурация (лучковый);

оконные проемы –
местоположение, габариты, конфигурация (лучковые – в уровне 1-3-го этажей, прямоугольные – в уровне 4-5-го этажей);

заполнения оконных проёмов –
исторический рисунок, цвет (коричневый);

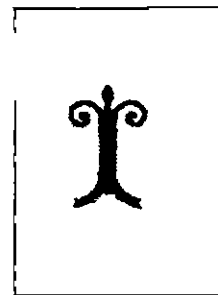
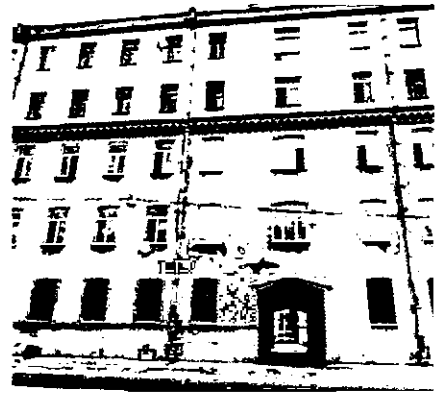
профилированный междуэтажный карниз с декоративными машикулями между 3-м и 4-м этажами;

профилированный венчающий карниз простого профиля;

металлодекор:
флагодержатель –
местоположение (в уровне первого этажа, между 10-й и 11-й осями), габариты, материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (волотообразные завитки, спиральные ленты);

дворовые фасады:

материал и характер отделки фасадов – лицевой кирпич, гладкая штукатурка;



материал и характер отделки цоколя – гладкая штукатурка;

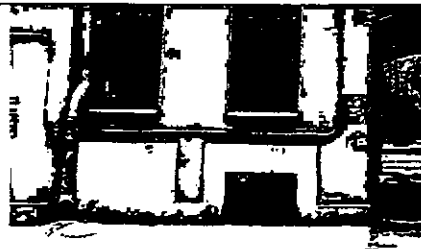
оконные и дверные проемы в уровне 2-5-го этажей - местоположение, габариты, конфигурация (лучковые, прямоугольные - в уровне 5-го этажа южного и восточного фасадов);




оконные и дверные проемы в уровне 1-го этажа - местоположение, габариты ширины и верхние отметки высоты, конфигурация (лучковые);

заполнение оконных проемов - исторический рисунок, цвет (коричневый);

профилированный венчающий (на западном и южном фасадах) и межэтажный (между четвертым и пятым этажами на южном и восточном фасадах) карниз с декоративными машикулями;

венчающий карниз простого профиля (на южном и восточном фасадах).



4	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>материал покрытия пола вестибюля и лестничной клетки ЛК-1 в уровне 1-го этажа - метлахская плитка;</p> <p>лестницы ЛК-1, ЛК-4*: материал покрытия ступеней и площадок (известняк); ограждение – материал (металл), техника исполнения (ковка), рисунок (вертикальные прутья, волюты); деревянный профилированный поручень ограждения;</p> <p>*в уровне 1-3-го этажей</p>	  
---	---	---	---

лестницы ЛК-2, ЛК-3, ЛК-4*,
ЛК-5:
материал покрытия ступеней
(известняк);
ограждение – материал
(металл), техника исполнения
(ковка), рисунок
(вертикальные стойки);
деревянный
профилированный поручень
ограждения**.

*в уровне 4-го и технического
этажей

**поручень у ограждений ЛК-
3 утрачен

