



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

02.08.2023

№ 686-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Чугунные львы», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия
«Комплекс построек Александровского чугунолитейного завода (паровозные мастерские
главного механического завода Николаевской железной дороги)»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Чугунные львы», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Александровского чугунолитейного завода (паровозные мастерские главного механического завода Николаевской железной дороги)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обуховской Обороны пр., 123-а, 125, 127; Дудко ул., 1, 3; Крупской ул., б/№, согласно приложению к распоряжению.

2. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны

выявленного объекта культурного наследия «Чугунные львы», входящего в состав выявленного объекта культурного наследия «Комплекс построек Александровского чугунолитейного завода (паровозные мастерские главного механического завода Николаевской железной дороги)», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Обуховской Обороны пр., 123-а, 125, 127; Дудко ул., 1, 3; Крупской ул., б/№

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное и пластическое решение:	<p>местоположение (перед лицевыми производственными корпусами (слесарная мастерская, литейная мастерская, аппликеровальная мастерская, модельная мастерская), габариты и конфигурация парных (круглых) скульптур львов, передней лапой, опирающихся на шар; на низком прямоугольном основании, декорированном воллотой; на прямоугольном в плане постаменте;</p> <p>скульптор: И.П. Прокофьев; время: 1825-1826 гг.; материал, техника исполнения: чугун, литье.</p>	