



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

01.12.2023

№ 868-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережная Адмиралтейская»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Адмиралтейская», 1820–1916 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок набережной реки Невы «Дворцовый мост – Сенатская площадь», литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 06.06.2018 № 234-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Набережная Адмиралтейская» признать утратившим силу.

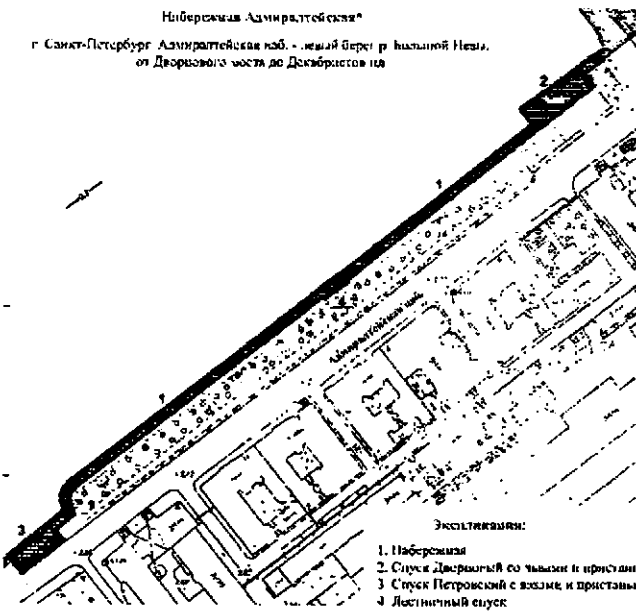
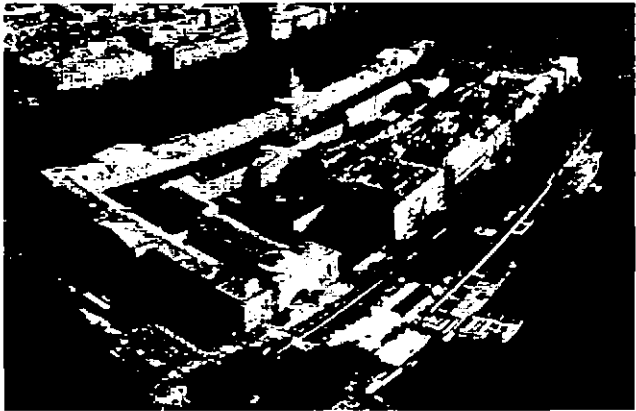
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.



Заместитель председателя КГИОП

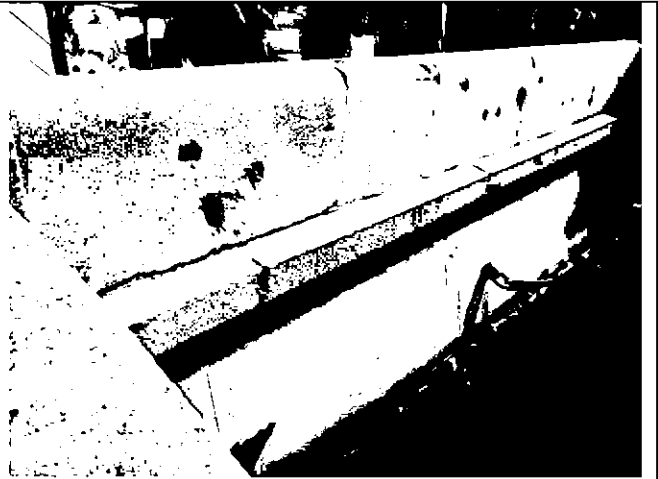
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Набережная Адмиралтейская», 1820–1916 гг.,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, участок
набережной реки Невы «Дворцовый мост – Сенатская площадь», литера А

	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение:</p>	<p>местоположение вдоль течения р. Невы (левый берег) от Дворцового моста до Декабристов пл.;</p> <p>состав объекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набережная; 2. Спуск Дворцовый со львами и пристанью; 3. Спуск Петровский с вазами и пристанью. 	<p>Набережная Адмиралтейская*</p> <p>г. Санкт-Петербург, Адмиралтейская наб. - левый берег р. Невы от Дворцового моста до Декабристов пл.</p>  <p>Экспликация:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Набережная 2. Спуск Дворцовый со львами и пристанью 3. Спуск Петровский с вазами и пристанью 4. Лестничный спуск 

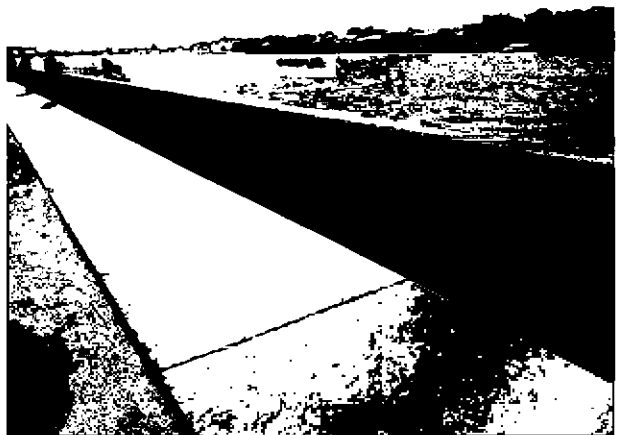
I. «Набережная», 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.

1	Объемно-планировочное решение:	<p>конфигурация в плане линии набережной, ориентированной по оси «восток-запад», ограниченной с востока береговым устоем Дворцового моста, с запада красной линией Английской набережной, с юга Адмиралтейским бульваром;</p> <p>объемно-пространственная композиция набережной; местоположение, габариты и конфигурация спусков; габариты лестниц спусков, габариты и конфигурация гранитных блоков парапета, облицовки, ограждающих спуски и набережную; габариты и конфигурация настила из тротуарных блоков; вертикальные отметки настила набережной и нижней площадки спуска.</p>	
2	Конструктивная система:	стенки набережной и лестничные спуски; основание – свайное; парапетные блоки ограждения, тротуары.	
3	Архитектурно-художественное решение:	<p>набережная: горизонтальная кладка стенки из гранитных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви), с профилированным карнизом по верхнему поясу;</p> <p>со сплошным парапетом из блоков гранита (розовый овоидальный гранит рапакиви), обработанных в технике бучардирования, со скругленными углами;</p>	



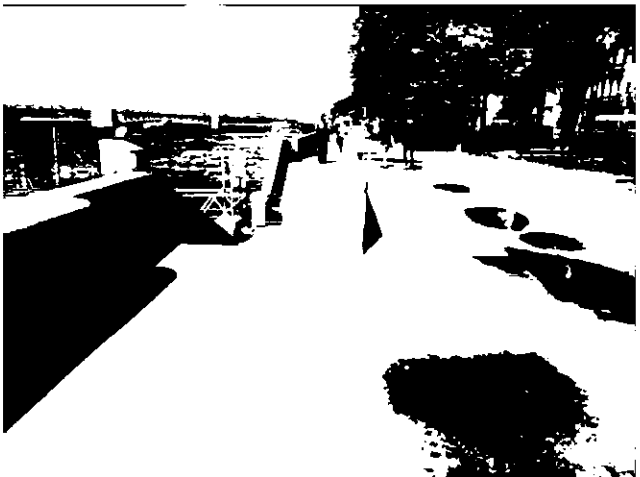
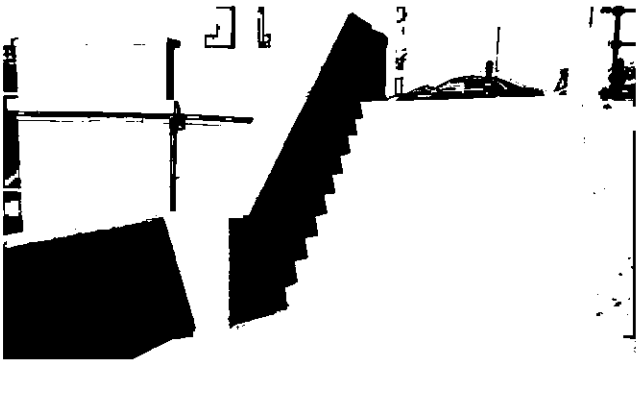


металлические кованые
рымы одного типа
(причальные кольца) –
местоположение, габариты,
конфигурация;




настил тротуара –
крупноразмерные
гранитные плиты (розовый
овоидальный гранит
рапакиви), рисунок
укладки настила;


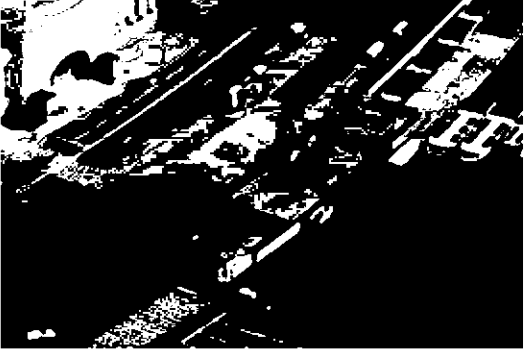




пешеходный спуск –

	<p>местоположение (напротив домов №№ 8-10), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане, с двухвходной распашной лестницей);</p> <p>с горизонтальной гранитной кладкой подпорных и внешней стенок, с каменными ступенями лестниц,</p> <p>со сплошным парапетным ограждением из гранитных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви) с профилированным карнизом по верхнему поясу;</p> <p>лестничные спуски со сплошным парапетным ограждением из гранитных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви), с парапетными тумбами;</p> <p>завершение тумб – прямоугольные блоки с алмазной гранью;</p> <p>каменный настил и ступени нижней площадки, каменный настил тротуара в обход спуска; тетива лестницы из гранитных профилированных блоков;</p> <p>тетива лестницы, примыкающая к береговому устью объекта культурного наследия регионального значения «Дворцовый мост» – материал (гранит), конфигурация: с глухим парапетным ограждением со стороны набережной и парапетным столбиком со стороны Дворцового проезда.</p>	   
--	--	--

II. «Спуск Дворцовый со львами и пристанью», 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1832 г., арх. Шарлемань Л.И., 1914-1916 гг., инж. Пшеницкий А.П.

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (напротив восточного павильона Адмиралтейства), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане) пешеходного спуска с пристанью и скульптурами двух львов на пьедесталах.	 
2	Конструктивная система:	стенки спуска и набережной, лестничные марши; парапетные блоки ограждения, тротуары.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных).	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>широкая лестница с двумя маршами с промежуточной площадкой, ограниченная смотровыми площадками, прямоугольными в плане (относительно набережной выступают ризалитами);</p> <p>горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков (розовый оvoidальный гранит рапакиви), с профилированным карнизом по верхнему поясу; со сплошным парапетом из блоков гранита (розовый</p>	

		<p>овоидальный гранит рапакиви), обработанных в технике бучардирования;</p> <p>настил тротуара площадок спуска и обходных дорожек крупноразмерными гранитными плитами (розовый овоидальный гранит рапакиви). рисунок укладки настила;</p>	 
		<p>скамья встроенная (2) – местоположение (со стороны лестничных маршей, на промежуточной площадке), габариты, конфигурация (со скругленным углом), материал (розовый овоидальный гранит рапакиви в технике бучардирования);</p>	
		<p>ступени лестниц из крупноразмерных профилированных гранитных блоков;</p>	

верхний марш лестничного спуска фланкирован парапетными тумбами в виде ступенчатых пьедесталов из розового оvoidального гранита рапакиви в технике бучардирования;



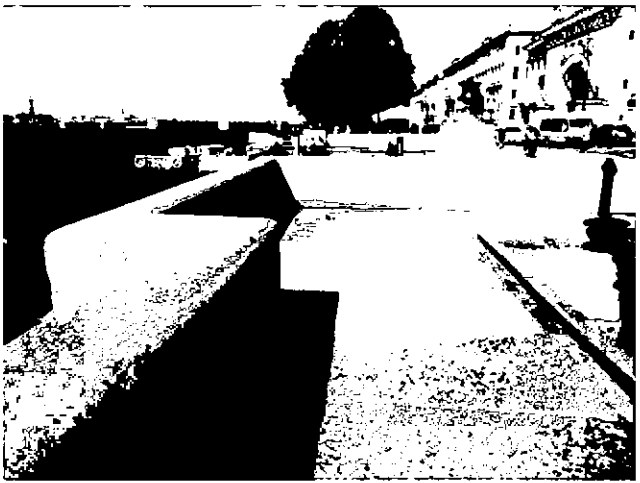
на постаментах установлены скульптуры львов (2) на чугунных основаниях, фланкированных волотами (по рис. арх. Л.И. Шарлеманя);



львы:
вычеканены из листовой меди на Александровском заводе (установлены в 1832 г.);
изображены с оскаленными пастьми; одной лапой опираются на шар.



III. «Спуск Петровский с вазами и пристанью», 1820-1824 гг., инж. Готман А.Д., 1873-1874 гг., инж. Карлович В.М., инж. Селянинов С.С.

1	Объемно-пространственное решение:	местоположение (напротив западного павильона Адмиралтейства), габариты, конфигурация (прямоугольный в плане) пешеходного спуска с пристанью и двумя вазами на пьедесталах.	
2	Конструктивная система:	стенки спуска и набережной, лестничные марши; парапетные блоки ограждения, тротуары.	
3	Объемно-планировочное решение:	в габаритах исторических подпорных стенок (подводных и надводных).	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>широкая лестница с двумя маршами с промежуточной площадкой, ограниченная смотровыми площадками, прямоугольными в плане (относительно набережной выступают ризалитами);</p> <p>горизонтальная кладка стенок из гранитных блоков (розовый овоидальный гранит рапакиви), с профилированным карнизом по верхнему поясу;</p> <p>со сплошным парапетом из блоков гранита (розовый овоидальный гранит рапакиви), обработанных в технике бучардирования;</p> <p>настил тротуара площадок спуска и обходных дорожек крупноразмерными гранитными плитами (розовый овоидальный гранит рапакиви), рисунок укладки настила;</p>	 

скамья встроенная (2) – местоположение (со стороны лестничных маршей, на промежуточной площадке), габариты, конфигурация (со скругленным углом), материал (розовый оvoidальный гранит рапакиви в технике бучардирования);



тетива лестниц из профилированных крупноразмерных блоков гранитных блоков;



верхний марш лестничного спуска фланкирован парапетными тумбами в виде ступенчатых пьедесталов из розового оvoidального гранита рапакиви в технике бучардирования;



на постаментах установлены вазы (2) на чугунных основаниях, фланкированных волютами (по рис. арх. Л.И. Шарлеманя);

вазы в форме кратера, полированного порфира, выполнены в Швеции на Эльфдаленской гранильной фабрике (дар шведского короля в 1830 г.).