



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окул

04.12.2023

№ 887-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом Н. Г. Хрулевой»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Г. Хрулевой», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая ул., 45, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 20.05.2014 № 10-231 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия: «Дом Н.Г. Хрулевой» признать утратившим силу.

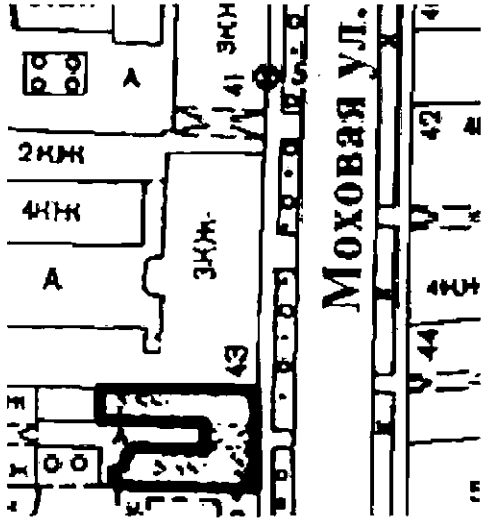


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.





4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.Г. Хрулевой»,
 расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Моховая ул., 45

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация прямоугольного в плане пятиэтажного лицевого корпуса, с двумя прямоугольными в плане пятиэтажными дворовыми корпусами;</p> <p>воротный проезд лицевого корпуса: местоположение, конфигурация (с лучковой перемышкой, прямоугольный в плане, перекрыт пологим коробовым сводом), габариты;</p> <p>исторические конфигурация, габариты, высотные отметки крыши здания.</p>	 
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены (красный полнотелый кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий, в том числе:</p> <p>пологий коробовый свод с распалубками, перекрывающий воротный проезд;</p>	

		<p>прусские своды, перекрывающие помещения цокольного этажа;</p> <p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; в том числе: средистенный переход между уровнями вестибюля парадной лестницы: местоположение;</p> <p>парадная лестница (Л-1): вход организован со стороны лицевого фасада, трехмаршевая, марши на металлических косоурах, (ступени облицованы современной керамической плиткой);</p> <p>металлическое литое ограждение выполнено в виде стилизованной балюстрады из ажурных балясин в оформлении которых использованы растительные мотивы;</p> <p>под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>средистенная лестница в помещении 5-Н: местоположение, тип, габариты, ступени выполнены из известняка.</p>	   
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	

4	<p>Архитектурно-художественное решение фасадов:</p>	<p>восточный, лицевой фасад шириной в пять световых осей решен в приемах неоклассицизма: материал и характер отделки фасада: каменная штукатурка, в уровне цокольного-первого этажей - руст; цоколь обработан фактурной штукатуркой;</p> <p>центральная часть фасада в три световые оси - незначительно выше боковых частей, выделена креповкой, декорирована широким лепным фризом с розетками, завершена профилированным карнизом большого выноса на волUTOобразных каннелированных кронштейнах;</p> <p>профилированный карниз, завершающий боковые части фасада;</p> <p>центральная ось фасада акцентирована трапециевидным в плане эркером, расположенным в уровне второго-четвертого этажей, завершенным балконом пятого этажа</p> <p>и воротным проездом с лучковой перемычкой, перекрытый коробовым сводом;</p> <p>два прямоугольных в плане балкона на бетонных кронштейнах, расположенных по крайним северной и южной осям фасада в уровне третьего этажа;</p> <p>оконные проемы и дверные проемы балконов: местоположение, конфигурация (прямоугольные, с лучковыми и полуциркульными перемычками), габариты; заполнение оконных проемов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>оформление оконных проемов: замковые камни клинчатой формы в уровне первого этажа; архивольты и импосты, декорированные поясом иоников, ложные балюстрады под оконными проемами - в уровне второго этажа; прямые и треугольные профилированные сандрики на каннелированных кронштейнах, лепные лавровые гирлянды с лентами - в уровне третьего этажа; круглые лепные розетки под оконными проемами эркера в уровне третьего этажа;</p>	   
---	---	---	--

широкий рельефный фриз с поясом меандра и профилированный карниз в уровне между четвертым и пятым этажами;

рельефные медальоны, фланкированные "горящими" факелами с лавровыми гирляндами и лентами - под оконными проемами эркера в уровне четвертого этажа;

лепные рельефные композиции из лавровых венков с лентами в полуциркульных нишах над оконными проемами пятого этажа;

широкая полуциркулярная ниша, объединяющая два оконных проема и дверной проем балкона пятого этажа, заполнен лепной рельефной композицией - медальон с женским профилем, фланкирован рогами изобилия, наполненных фруктами;

ограждение балкона пятого этажа - металлическая литая ажурная решетка между "каменными" гранеными тумбами;

дверной проем, ведущий к парадной лестнице: местоположение (крайняя северная ось лицевого фасада), конфигурация (с прямой перемычкой, каменным импостом разделен с фрамугой, имеющей лучковую перемычку), габариты;

две стилизованные пилястры, декорированные нишами с рельефными овальными медальонами, фланкирующие дверной проем;

горельефные изображения двух пар "поющих" путти с лавровыми гирляндами в руках;



металлический кованый
флагодержатель;



дворовые фасады:

фасады гладко оштукатурены,
окрашены;

оконные проемы:

в уровне цокольного этажа -
местоположение,
конфигурация(прямоугольные),
отметки высоты, ширина;
в уровне первого-пятого этажей -
местоположение, конфигурация
(прямоугольные), габариты;

заполнение оконных проемов - цвет
(по результатам архивных
исследований), исторический рисунок
расстекловки;

профилированный венчающий
карниз.

