



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

04.12.2023

№ 883-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Жилой дом при заводе Ф. К. Сан-Галли»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом при заводе Ф. К. Сан Галли», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Лиговский пр., 64-66, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжения КГИОП от 12.11.2013 № 10-563 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения: «Жилой дом при заводе Ф.К.Сан-Галли», от 19.11.2018 № 468-р «О внесении изменений в распоряжение КГИОП от 12.11.2013 № 10-563» признать утратившими силу.

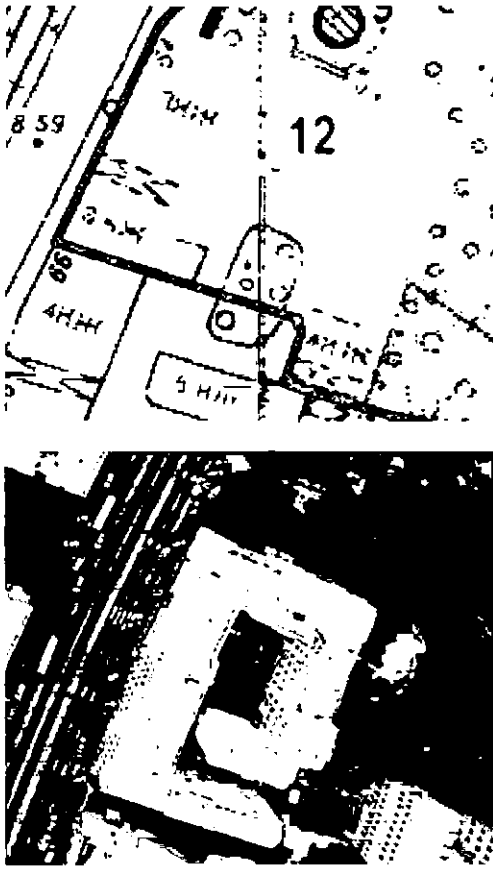

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия «Жилой дом при заводе Ф. К. Сан Галли», расположенного по
 адресу: Санкт-Петербург, Лиговский пр., 64-66

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация «п-образного» в плане трех-четырех этажного здания на подвалах, с прямоугольным внутренним двором;</p> <p>два воротных проезда: местоположение (северо-западный лицевой и юго-восточный дворовый фасады), их конфигурация (прямоугольные в плане с лучковой и трехцентровой перемычками), габариты;</p> <p>форма, габариты и конфигурация скатных крыш со слуховыми окнами;</p> <p>высотная отметка коньков здания;</p>	 <p>The image block contains two parts. The top part is a black and white architectural floor plan of a building complex, showing a central courtyard and surrounding structures with various annotations and numbers like '8.59' and '12'. The bottom part is a high-contrast aerial photograph of the same building complex, showing its rectangular layout and surrounding urban environment.</p>
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>фундаменты, наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий:</p> <p>коробовый свод воротного проезда северо-западного фасада;</p>	 <p>The image shows a black and white photograph of an interior architectural detail. It depicts a vaulted entrance or passage with a decorative archway and a window at the end, likely the 'коробовый свод' mentioned in the text.</p>

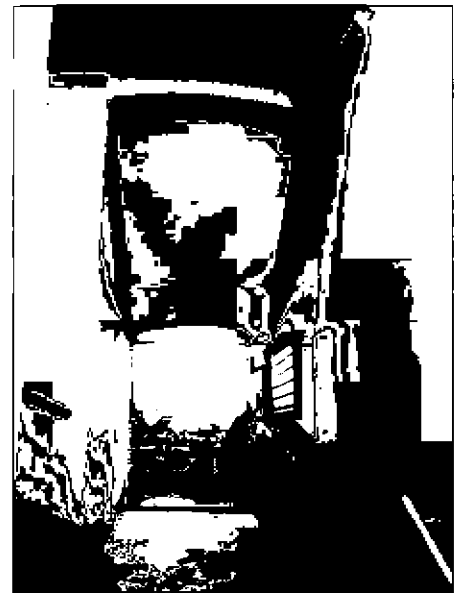
коробовые своды в основании площадок лестничных объемов (Л-2, Л-3, Л-4);



ползучие арки и коробовые своды с распалубками вестибюля и в основании площадок парадной лестницы (Л-1) в уровне первого-третьего этажей;



исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно – планировочное решение;



парадная лестница (Л-1): вход организован со стороны северо-западного лицевого фасада, выходящего на Лиговский проспект;

в уровне первого – третьего этажей:


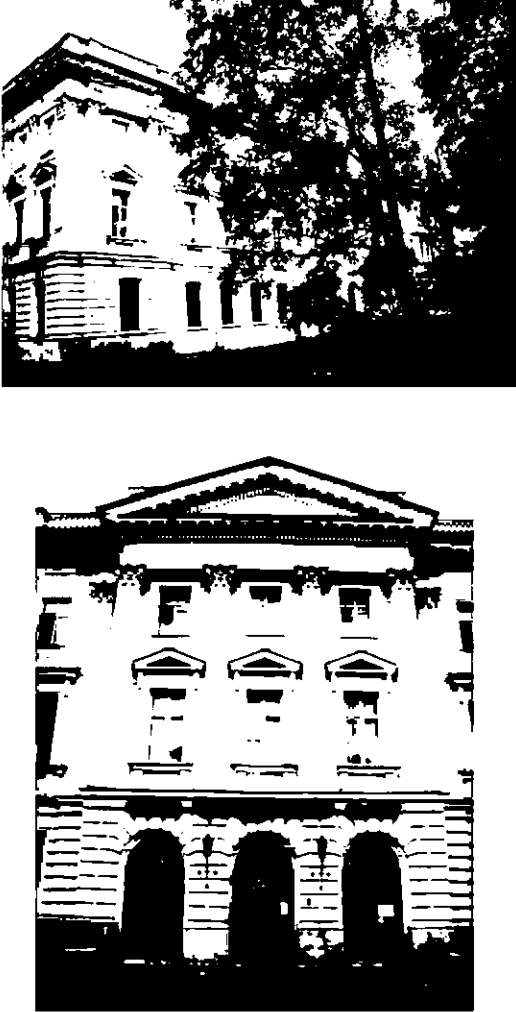
трехмаршевая с забежными ступенями, и дополнительным маршем в четыре ступени между уровнями вестибюля и площадки первого этажа;

междустенная, марши на ползучих арках, площадки - на коробовых сводах;

ступени выполнены из лещадной плиты с металлическими кольцами ковродержателей;

в уровне третьего-четвертого этажей: двухмаршевая, на косоурах, ступени из лещадной плиты;



		<p>дворовые лестницы (Л-2, Л-3, Л-4): вход организован со стороны юго-западного и северо-западного дворовых фасадов;</p> <p>двухмаршевые. (с дополнительными маршами в четыре ступени). на косоурах, в основании площадок - коробовые своды, ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое литое ограждение выполнено в виде вертикальных, круглых в сечении стоек с фигурными катушками, под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>(ограждение Л-4 - в виде круглых в сечении стоек с ажурным фигурным завершением).</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевых фасадов в приемах классицизма;</p> <p>характер отделки фасадов: окрашенная штукатурка, заполнения оконных проемов: материал (дерево), исторический цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>северо-восточный фасад, обращенный к зданиям завода «Сан-Галли»: трехэтажный, симметричный, раскрепованный;</p> <p>центральная часть акцентирована ризалитом шириной в три световые оси, с арочными дверными проемами с полуциркульным завершением в уровне первого этажа и портиком с каннелированными трехчетвертными колоннами и пилястрами коринфского ордера, объединяющими второй и третий этажи;</p> <p>колонны несут антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом, декорированным поясом иоников, модульонами и дентикулами;</p> <p>ризалит увенчан треугольным фронтоном, завершенным карнизом, повторяющим карниз основного объема;</p>	

боковые части фасада отмечены ризалитами шириной в одну световую ось с трехчетвертными каннелированными колоннами коринфского ордера, фланкирующими оконные проемы второго-третьего этажей;

ризалиты фланкированы каннелированными пилястрами коринфского ордера;

боковые части северо-восточного фасада завершены прямоугольными аттиковыми стенками, декорированными лопатками;

аттики и фронтоны соединены балюстрадой с прямоугольными в сечении кирпичными тумбами и широким профилированным поручнем;

материалы и характер отделки фасада:

высокий цоколь, облицованный плитами известняка, отделен от первого этажа штукатурной тягой простого профиля;

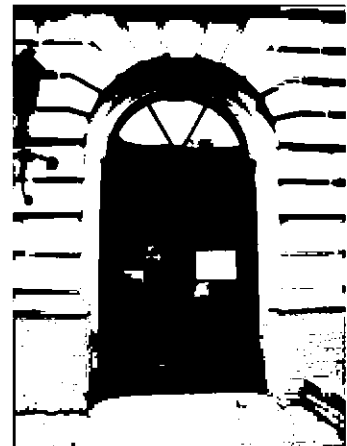
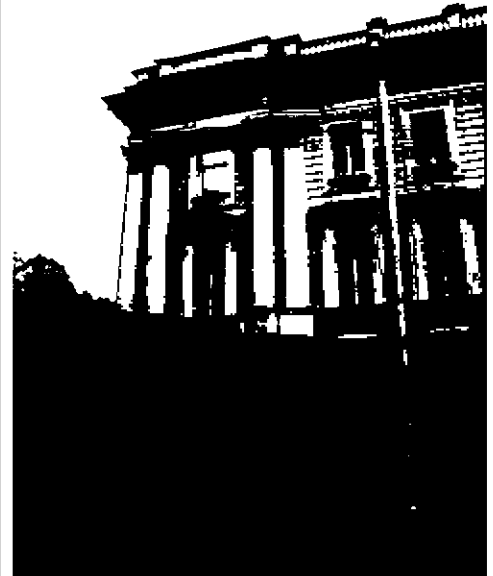
в уровне первого этажа - фасад разделан под глубокий руст, в уровне второго-третьего этажей - обработан уплощенным кирпичным рустом;

в уровне первого-второго этажей - широкий профилированный раскрепованный межэтажный карниз;

три дверных проема с полуциркульным завершением обрамлены профилированными перспективными наличниками с замковым камнем клинчатой формы;

заполнения дверных проемов - двери двустворчатые, филенчатые, полусветлые, (верхние филенки остеклены), с остекленными полуциркульными фрамугами;

широкое известняковое крыльцо в три ступени;



прямоугольные проемы первого – третьего этажей обрамлены профилированными наличниками;

в уровне первого этажа - декорированы трехчастным замковым камнем;

в уровне второго этажа оконные проемы завершены прямыми и треугольными (оконные проемы ризалитов.) профилированными сандриками на лепных волнатообразных кронштейнах;

под оконными проемами второго этажа - филенчатые подоконные доски, фланкированные волнатообразными кронштейнами;

в уровне третьего этажа оконные проемы обрамлены наличниками с ушками;

северо-западный фасад.

обращенный к Лиговскому проспекту, шириной в четырнадцать световых осей акцентирован воротным проездом с прямой перемычкой и балконом на гранитных кронштейнах в уровне второго этажа;

металлическое ажурное ограждение балкона, выполненное в виде пересекающихся окружностей, с поясами меандра;

в северной части фасада - ризалит шириной в три световые оси, в уровне второго-третьего этажей, оформленный четырьмя каннелированными пилястрами коринфского ордера, завершенный прямоугольным аттиком;

по восьмой световой оси северо-западного фасада, расположен прямоугольный дверной проем парадной лестницы, обрамленный профилированным наличником;

заполнение дверного проема: деревянная двусторчатая филенчатая дверь с остекленной фрамугой;

козырек на ажурных кронштейнах. (ковка, литье), декорированный цветками, листьями аканта, завитками, фигурным навершием и «бахромой»;

обработка фасада, оконные проемы*, их обрамление, венчающий антаблемент декор северо-западного фасада - аналогичны решению северо-восточного фасада;

(*часть оконных проемов первого этажа - расшиты в дверные);



юго-восточный фасад,
обращенный в сад:

южная часть фасада, шириной в три световые оси - четырехэтажная: оконные проемы южной части в уровне четвертого этажа имеют полуциркульные перемычки;

по первой световой оси расположен воротный проезд с трехцентровой перемычкой;

восточная часть фасада выделена ризалитом в три световые оси;

оформление ризалита, обработка фасада, оконные проемы*, их обрамление и заполнение, венчающий антаблемент, декор юго-восточного фасада - аналогичны решению северо-восточного фасада;

дворовые фасады - северо-западный, юго-восточный и юго-западный:

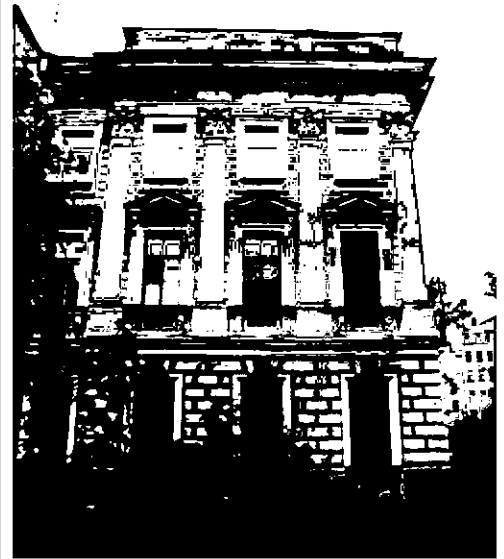
цоколь облицован плитами известняка, фасады оштукатурены, в уровне первого этажа - рустованы;

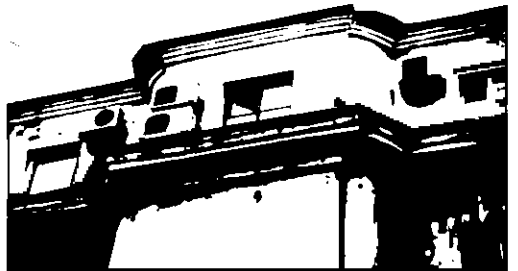
объемы дворовых лестниц (Л-2, Л-3, Л-4) выделены прямоугольными в плане (со скругленными углами) ризалитами, с прямоугольными дверными проемами;

проемы, ведущие к Л-3 и Л-4 обрамлены уплощенными наличниками;

оконные проемы лестниц в уровне площадки между первым и вторым этажами обрамлены профилированными неполными наличниками, опирающимися на межэтажный профилированный карниз;

прямоугольные оконные проемы первого этажа, обрамленные наличниками простого профиля: отметки высоты и габариты ширины;



		<p>оконные проемы второго - четвертого этажей: их местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты; (часть оконных проемов первого этажа – расшиты в дверные);</p> <p>заполнения оконных проемов: цвет, исторический рисунок расстекловки;</p> <p>профилированный раскрепованный карниз в уровне между первым и вторым этажами, между третьим и четвертым этажами;</p> <p>профилированный раскрепованный венчающий карниз.</p>	
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------