



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

07.12.2023

№ 922-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия
федерального значения «Дом Булатовых»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Булатовых», 1807–1815 гг., 1820–е–1830–е гг., 1838 г., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, улица Рылеева, дом 1/9, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.08.2014 № 10-535 «Об определении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Булатовых» признать утратившим силу.


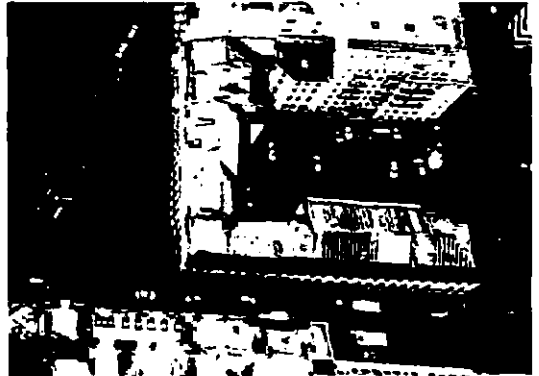
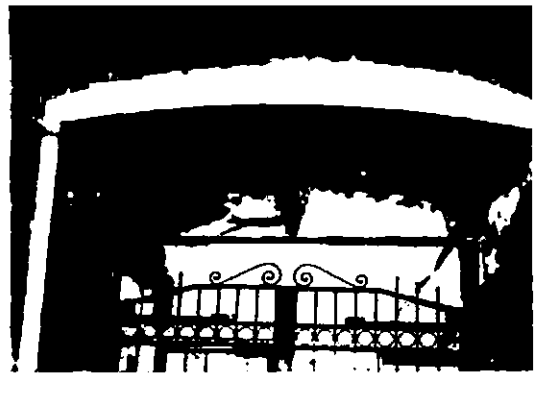
3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Дом Булатовых», 1807–1815 гг., 1820–е–1830–е гг., 1838 г., расположенного по адресу:
 Санкт–Петербург, улица Рылеева, дом 1/9, литера А

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>габариты и конфигурация «г-образного» в плане трехэтажного здания на подвалах, оформляющего угловой участок, расположенный на пересечении улиц Рылеева и Короленко, участвующего в формировании северной границы Преображенской площади;</p> <p>форма, высотные отметки, габариты и конфигурация скатных крыш.</p>	 
2.	Конструктивная система:	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпичные);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий, в том числе: пологий коробовый свод воротного проезда;</p>	

коробовые своды с распалубками в основании площадок и ползучие своды в основании маршей парадной лестницы;



коробовые своды с распалубками в основании площадок служебных лестниц;






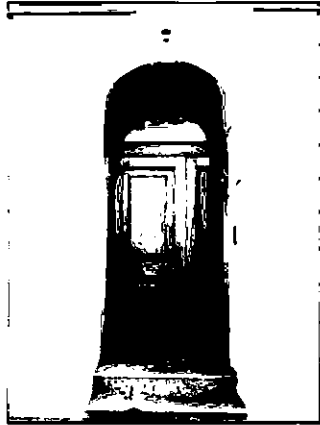
исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; в том числе:

парадная лестница, вход организован по центральной оси северного лицевого фасада: трехмаршевая, марши на ползучих сводах, площадки на коробовых сводах, ступени выполнены из лещадной плиты; ограждение выполнено в виде металлической решетки из квадратных в сечении вертикальных стоек, декорированных орнаментальным поясом «бегущая волна», под деревянным профилированным поручнем;



служебная лестница, вход организован со стороны восточного дворового фасада: двухмаршевая, площадки на коробовых сводах с распалубками, марши на пилонах и консолях, ступени выполнены из лещадной плиты;



		<p>средистенные переходы между уровнями вестибюлей парадной и служебных лестниц, ступени выполнены из лещадной плиты;</p> <p>две служебные лестницы, вход организован со стороны западного лицевого фасада по 12-ой и 19-ой световым осям: ступени выполнены из лещадной плиты, тип, конструкция, ограждение.</p>	
3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в приемах высокого классицизма:</p> <p>северный лицевой фасад, обращенный к Преображенской площади:</p> <p>материал и характер отделки фасада: оштукатурен, окрашен, центральная часть фасада в уровне первого этажа - рустована: цоколь облицован плитами известняка (сохранился фрагментарно);</p> <p>центральная часть фасада акцентирована ризалитом незначительного выноса, шириной в пять световых осей;</p> <p>в уровне первого этажа - арочные проемы, в уровне второго-третьего этажей - портик с шестью полуколоннами ионического ордера, несущими антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом с мутулами и треугольный фронтон, завершенный профилированным карнизом с мутулами;</p> <p>две пилястры ионического ордера, акцентирующие раскреповку фасада;</p> <p>дверной проем с полуциркульной перемычкой, расположенный по центральной оси фасада: местоположение, конфигурация, габариты;</p> <p>заполнение дверного проема: материал(дерево), тип, исторический рисунок;</p> <p>четыре арочных проема ризалита с полуциркульными перемычками: местоположение, отметки высоты, габариты ширины;</p>	  

замковые камни клинчатой формы с лепными рельефными женскими маскаронами - над проемами первого этажа;

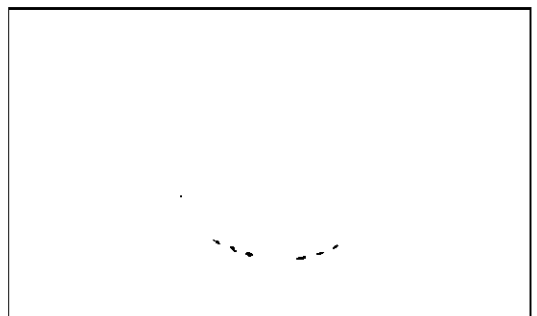
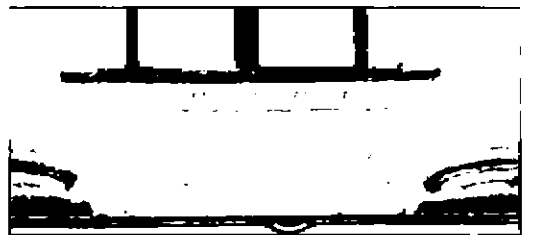
оконные проемы:
местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, оформление оконных проемов;

замковые камни с женскими маскаронами в уровне первого этажа, профилированные наличники в уровне второго этажа, прямые профилированные сандрики на волютообразных кронштейнах с листьями аканта в уровне второго этажа по обе стороны ризалита; профилированные подоконные полочки под оконными проемами первого и третьего этажей; заполнения оконных проемов: материал (дерево), цвет (по результатам натурных исследований), рисунок расстекловки;

ложные балюстрады, вписанные в неглубокие ниши под оконными проемами второго этажа ризалита;

пять лепных рельефных панно на тему «вакхическое шествие» - над оконными проемами второго этажа ризалита;

два панно с лепными рельефными листовыми гирляндами - в нишах над оконными проемами второго этажа по сторонам от портика;



профи.тированный межэтажный карниз в уровне первого-второго этажей;

профи.тированный подоконный карниз в уровне второго этажа;

антаблемент с профилированным архивольтом, гладким фризом и профи.тированным карнизом с мутулами;

западный лицевой фасад, выходящий на красную линию застройки улицы Короленко и южный фасад:

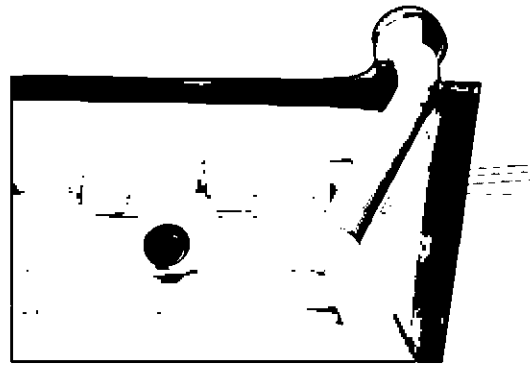
материал и характер отделки фасадов:
оштукатурены, окрашены, цоколь облицован плитами известняка (сохранился фрагментарно);



проем воротного проезда с лучковой перемычкой: местоположение (по 13-ой световой оси западного фасада), конфигурация (прямоугольный в плане), габариты: два дверных проема, ведущих к служебным лестницам: местоположение (по 12-ой и 19-ой световым осям западного фасада), конфигурация (прямоугольные), габариты: два крыльца по три ступени из известняка: местоположение, конфигурация, габариты;

оконные проемы: местоположение, конфигурация (прямоугольные), габариты, заполнения оконных проемов: материал (дерево), цвет (по результатам натуральных исследований), рисунок расстекловки;

замковые камни клиновидной формы над дверными, оконными и воротным проемами первого этажа; профи.тированные подоконные полочки под оконными проемами первого и третьего этажей;

профи.тированный межэтажный карниз в уровне первого-второго этажей; профи.тированный подоконный карниз в уровне второго этажа; антаблемент с профи.тированным архивольтом, гладким фризом и профи.тированным карнизом с мутулами;



		<p>дворовые фасады:</p> <p>материал и характер отделки фасадов: оштукатурены, окрашены;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне первого этажа: местоположение, отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>прямоугольные оконные проемы в уровне второго-третьего этажей: местоположение, габариты; заполнения оконных проемов дворовых фасадов: цвет (по результатам расчисток и архивных исследований), исторический рисунок расстекловки;</p> <p>прямоугольный дверной проем, ведущий к служебной лестнице: местоположение, габариты;</p> <p>профилированный венчающий карниз.</p>	 
--	--	--	---