



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

08.12.2023

№ 939-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Дом К.Е. Ершова»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К.Е. Ершова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Мартынова, дом 16, литера А, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 09.12.2014 № 10-798 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Дом К.Е. Ершова» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.




4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

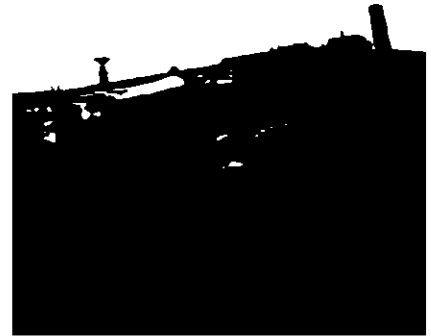
Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Дом К.Е. Ершова»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, набережная Мартьянова, дом 16, литера А

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предметы охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	Объемно-пространственное решение:	<p>местоположение, габариты и конфигурация Г-образного в плане четырехэтажного здания;</p> <p>крыши - конфигурация и габариты, высотные отметки конька лицевых скатов, включая историческую мансарду со стороны лицевых фасадов и два купола;</p> <p>исторические дымовые трубы.</p>	 
2	Конструктивная система здания:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены, исторические отметки плоских междуэтажных перекрытий;</p> <p>лестничные клетки - местоположение, габариты, конфигурация в плане;</p> <p>лестницы на металлическом косоуре, ступени из известняка, металлическое кованное ограждение.</p>	

3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение:	<p>Архитектурно-художественное решение в характере эклектики с элементами стиля модерн;</p> <p>лицевые фасады - материал и характер фасадной поверхности (известняковый цоколь; гладкая штукатурка, глазурованная зеленая керамическая плитка между окнами в уровне 4 этажа; гипс, штукатурка (декор);</p> <p>оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольных, полуциркульных, овальных) исторический рисунок расстекловки и цвет заполнений оконных проемов;</p> <p>дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>дверные заполнения – рисунок, профиль;</p> <p>элементы архитектурно-декоративной композиции в характере эклектики, в том числе:</p> <p>пятигранный угловой эркер 2-4 этажей;</p> <p>венчающий малый купол эркера сложной конфигурации с окном-люкарной, со шпилем;</p> <p>башня эркера сложной формы на квадратном в плане основании с кровлей сложных очертаний и шпилем;</p>	  



четырехгранный купол по
крайней оси фасада по
набережной;



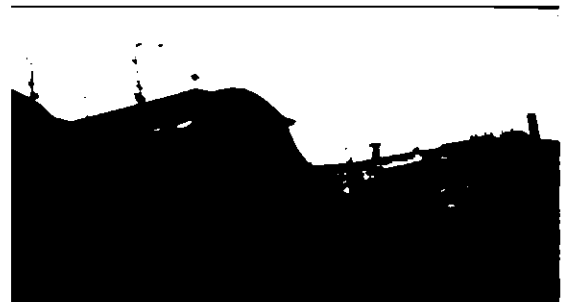
лучковые аттики;

три полуфронтон сложной
формы, с мансардными
овальными окнами;

венчающий профилированный
карниз, раскрепованный на
щипцах;

междуэтажная тяга над первым
этажом с раскреповками;

декоративное оформление окон:
профилированными
архивольтами и

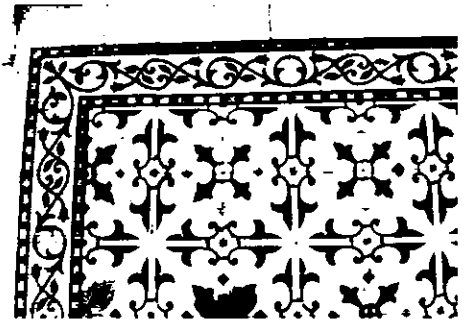
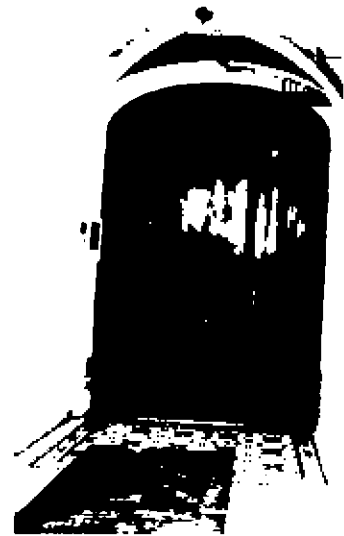
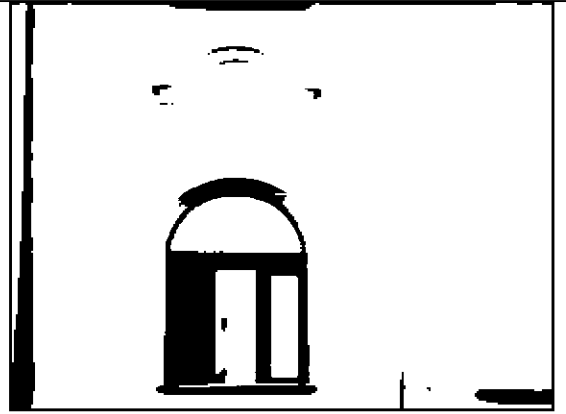


полуциркульными сандриками с лепными композициями (второй этаж),

архивольтами - по осям ризалитов с замковыми камнями (четвертый этаж);

женский маскарон над окном 4-го этажа в эркере;

декоративное оформление двух исторических дверных порталов-ниш, в том числе: профилированные архивольты с замковыми камнями, руст стен и филенки коробовых сводов, метлахская плитка пола – орнаментального рисунка, цветочных мотивов;



декоративное оформление исторического (углового) входа в помещения 1 этажа, в том числе две кариатиды;

пять балконов (исторические ограждения утрачены);

дворовые и торцевые фасады:

материал и характер фасадной поверхности: известняковый цоколь; гладкая штукатурка фасадов;

местоположение, конфигурация и габариты оконных и дверных проемов;

проемы первого этажа – отметки высоты и габариты ширины;

исторический рисунок расстекловки оконных заполнений;

элементы архитектурно-художественной композиции фасадов, в том числе:

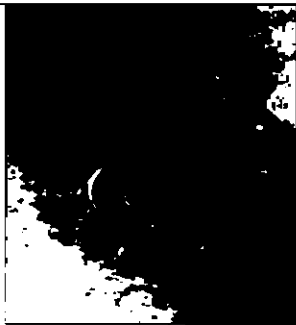
полуфронтон сложной формы, с мансардным овальным окном;

два лучковых аттика;

венчающий профилированный карниз;

профилированные наличники окон.



5	Декоративно-художественная отделка интерьеров:	Помещение 2-Н Потолочная розетка под люстру - лепная композиция из обрамляющий вихревых розеток и фигурок путти в осях, с центральным частью с шишкой и обрамляющей розеткой растительного мотива.	
---	--	---	---