



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

11.12.2023

№ 953-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Жилой дом палаты мер и весов. Здесь в 1897–1907 гг.
жил и работал химик Менделеев Д.И.»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом палаты мер и весов. Здесь в 1897–1907 гг. жил и работал химик Менделеев Д.И.», 1896–1897 гг., 1897–1907 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 19, литера Г, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 07.05.2018 № 176-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом палаты мер и весов. Здесь в 1897-1907 гг. жил и работал химик Менделеев Д.И.» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

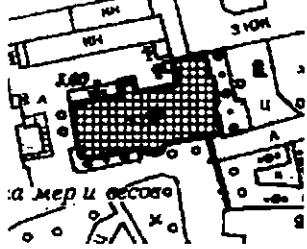



4. Контроль за исполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


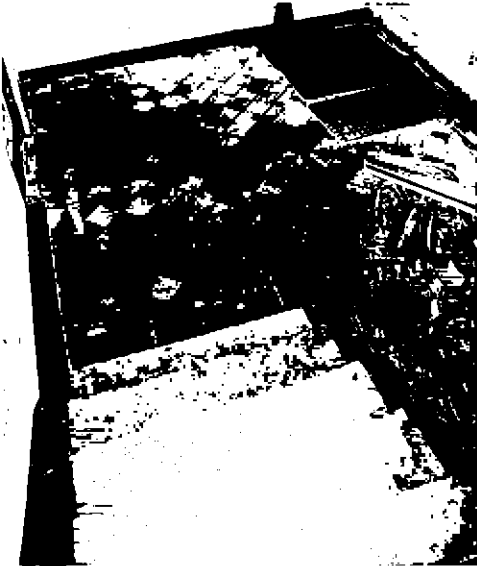
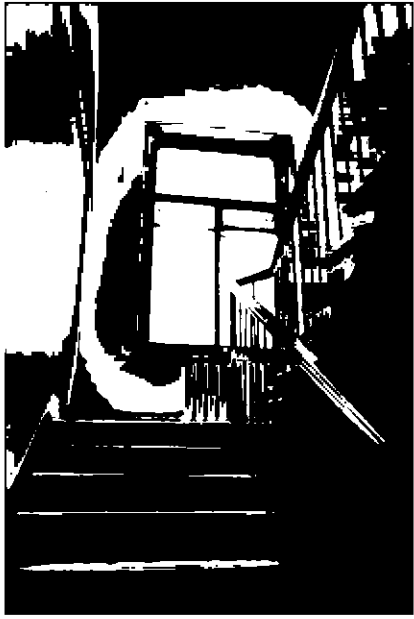
Заместитель председателя КГИОП


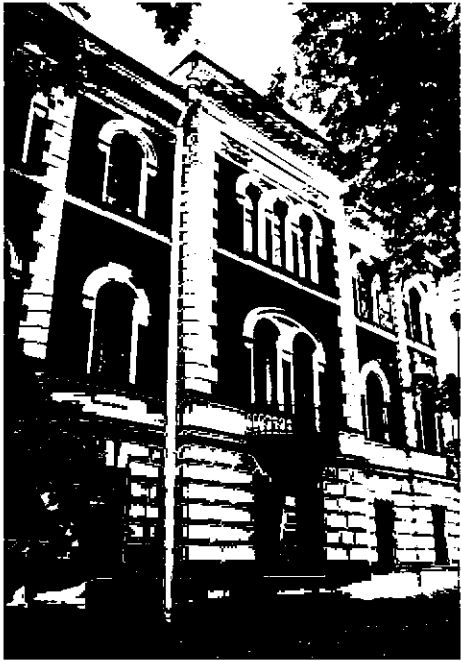


Г.Р. Аганова




Предмет охраны




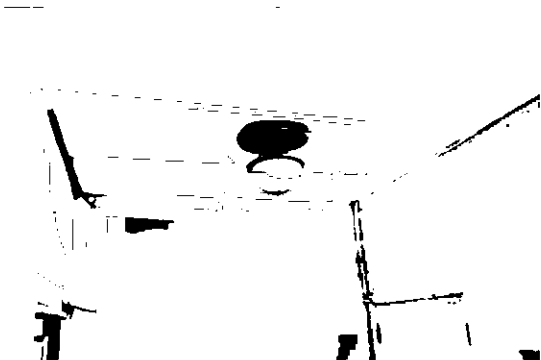
объекта культурного наследия федерального значения «Жилой дом палаты мер и весов. Здесь в 1897–1907 гг. жил и работал химик Менделеев Д.И.», 1896–1897 гг., 1897–1907 гг., расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Московский проспект, дом 19, литера Г

№ п/п	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение:	<p>исторические габариты и конфигурация здания, прямоугольного в плане, с двумя прямоугольными ризалитами по северному фасаду и одним – по южному, расположенного с отступом от красной линии Московского проспекта;</p> <p>исторические конфигурация и габариты крыши (скатная), высотные отметки конька, материал окрытия (листовой металл).</p>	  
2.	Конструктивная система:	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены; местоположение, материал (кирпич);</p> <p>своды:</p> <p>пруссский по металлическим балкам – верхней площадки служебной лестницы;</p>	

		<p>исторические лестницы – местоположение, габариты, конфигурация, архитектурно-художественное оформление, включая:</p> <p>парадную лестницу:</p> <p>двухмаршевую, с известняковыми ступенями, с площадками, облицованными двухцветной (красный, черный) керамической плиткой с рисунком «шашка» с бордюром;</p> <p>с металлическим ограждением из вертикальных ажурных стоек в виде «S»-образных завитков из побегов аканта; с профилированным деревянным поручнем;</p> <p>служебную лестницу:</p> <p>двухмаршевую, на косоурах, с известняковыми ступенями, с металлическим ограждением простого рисунка из вертикальных прутьев, с профилированным деревянным поручнем.</p>	  
--	--	--	---

3.	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>трехэтажные, на цокольном этаже, в приемах «кирпичного» стиля:</p> <p>лицевой (восточный), южный и западный фасады:</p> <p>материал и характер отделки цоколя – известняк;</p> <p>материал и характер отделки фасада – окрашенная штукатурка (гладкая, руст квадратом – в уровне 1-го этажа), лицевой кирпич – в уровне 2-3-го этажей, со штукатурной отделкой деталей;</p> <p>со скругленными углами, акцентированными раскреповками, декорированными рустом «вперебежку» – в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>ризалиты (2) – местоположение (по центральным осям восточного и южного фасадов), габариты, конфигурация, оформление (руст «вперебежку» – в уровне 2-3-го этажей);</p> <p>аттики – местоположение (в завершении ризалитов и раскреповок, исключая западный фасад), габариты, конфигурация (прямоугольные в плане);</p> <p>оформление аттика центральных осей лицевого фасада:</p> <p>в виде повышенной стенки раскреповки с профилированным карнизом с модульонами и парапетного ограждения из тумб с шатровыми завершениями в центре и фиатами по краям и ажурного лепного заполнения из завитков;</p>	   

		<p>балкон – местоположение (по центральным осям, в уровне 2-го этажа лицевого фасада), габариты, конфигурация (полуциркульный в плане); материал ограждения – металл;</p> <p>исторические дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные);</p> <p>исторические оконные проемы – местоположение, габариты, конфигурация (прямоугольные, полуциркульные);</p> <p>исторический рисунок расстекловки и единообразие цветового решения оконных заполнений;</p> <p>оформление оконных проемов: трехчастные замковые камни – в уровне 1-го этажа; рамочные наличники, профилированные архивольты и архитравы на импостах – в уровне 2-3-го этажей;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы, включая филленчатый фриз в уровне между 1-2-м этажами;</p> <p>венчающий профилированный раскрепованный карниз;</p> <p>северный фасад:</p>	  
--	--	---	---

		<p>материал и характер отделки цоколя – известняк; материал и характер отделки фасада – окрашенная гладкая штукатурка;</p> <p>ризалиты (2) – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>ширина и верхняя отметка оконных проемов 1-го этажа;</p> <p>исторические расстекловка и единообразие оконных заполнений;</p> <p>профилированные междуэтажные тяги и подоконные карнизы; профилированный венчающий карниз.</p>	 
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>парадная лестница:</p> <p>оформление перекрытий площадок – профилированные рамы с уплощенными прямоугольными кессонами:</p> <p>оформление стен – профилированные зеркала;</p>	 

пом. № 4, площадью 53 кв.м.:

оформление плафона – сложнопрофилированный карниз; в центре перекрытия веерная лепная розетка в профилированном обрамлении из ионика с картушами и волотообразных завитков из листа аканта по внешнему краю;



печь – средистенная, однорусная, со скругленными углами, облицованная белым глазурированным изразцом; топочное отверстие с полуциркульным завершением, закрыто двустворчатой латунной дверцей; с профилированным плинтосом и карнизом; навершие в виде аттика прямолинейных очертаний; на боковой стенке справа сверху – латунная вьюшка.

