



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

13.12.2023

№ 371-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Особняк А.А. Мойрь»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк А.А. Мойры», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Фурштатская улица, дом 6, литера А (Фурштатская ул., 6), согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 28.01.2020 № 23-р «Об утверждении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Особняк А.А. Мойры» признать утратившим силу.


3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.






4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.


Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны
 выявленного объекта культурного наследия
 «Обособняк А.А. Мойры», расположенного по адресу:
 Санкт-Петербург, Фурштатская улица, дом 6, литера А
 (Фурштатская ул., 6)

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1.	Объемно-пространственное решение	<p>габариты, местоположение и конфигурация здания двухэтажного на подвалах;</p> <p>габариты и конфигурация крыши с металлическим окрытием, включая высотные отметки конька.</p>	
2.	Конструктивная система:	<p>наружные капитальные стены; внутренние капитальные стены (местоположение, материал: кирпич);</p> <p>исторические отметки межэтажных перекрытий;</p> <p>воротный проезд: местоположение, габариты, конфигурация.</p>	
3.	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение лицевого фасада в приемах эклектики;</p> <p>материал отделки фасадов – фактурная и гладкая окрашенная штукатурка (руст); цоколь – известняковые плиты;</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, оформление, габариты;</p>	

		<p>заполнения оконных и дверных проемов – материал (дерево), исторический рисунок расстекловки, историческое цветовой решение;</p> <p>композиционное решение фасада: фасад центрально-симметричен, акцентирован балконом над воротным проездом;</p> <p>лепной декор фасада:</p> <p>профилированные тяги;</p> <p>декоративное оформление окон: наличники, замковые камни с гирляндами листьев, лепные композиции в углах полуциркульных окон второго этажа.</p> <p>декор просма балконной двери: лопатки с маскаронами и гирляндами из листьев и цветов; над просмом медальон со стилизованной раковинной и гирляндой из листьев, цветов и лент;</p> <p>въездная арка с лучковой перемычкой и лепной композицией геометрического характера с гирляндами из полотен;</p> <p>антаблемент: сдвоенные стилизованные кронштейны с гирляндами, фриз с орнаментом меандр, профилированный карниз большого выноса;</p> <p>фигурный аттик по центральной оси;</p> <p>исторический металлодекор:</p> <p>историческое балконное ограждение, звенья в виде стилизованных балясин (металл, ковка), столбики по углам (металл, литье);</p>	    
--	--	---	--

		<p>дворовые фасады:</p> <p>исторические оконные и дверные проемы – местоположение, конфигурация, габариты, для окон первого этажа отметки высоты, габариты ширины;</p> <p>материал отделки фасадов – окрашенная штукатурка; цоколь - известняковые плиты;</p> <p>заполнения оконных и дверных проемов: единообразие цветового решения;</p> <p>исторический профиль штукатурного венчающего карниза.</p>	
--	--	---	---