



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

14.12.2023

№ 995-рп

**Об утверждении предмета охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом доходный Маркова»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом доходный Маркова», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 65, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 31.01.2018 № 17-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом доходный Маркова» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.

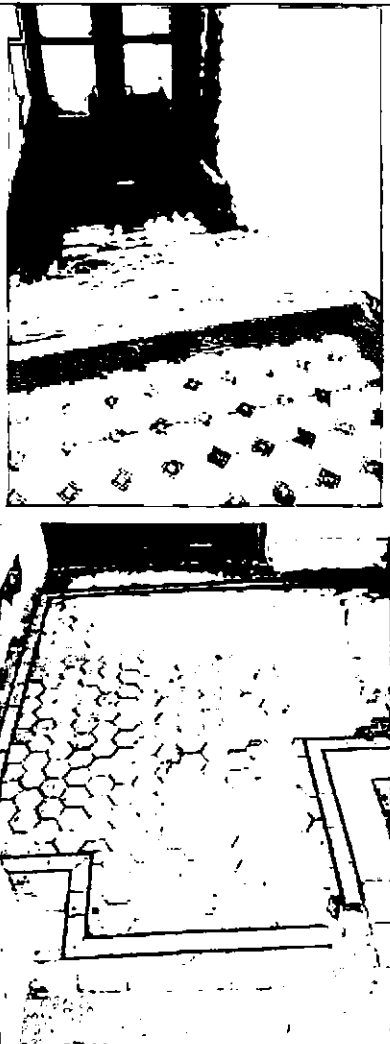

4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом доходный Маркова»,
расположенного по адресу: Санкт–Петербург, Каменноостровский пр., 65

№ пп	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>местоположение, исторические габариты и конфигурация 6-7-этажного здания, состоящего из г-образного лицевого корпуса по проспекту и улице Графтио и г-образного дворового корпуса с воротным проездом;</p> <p>крыша – габариты, высотные отметки; конфигурация;</p>	
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние кирпичные капитальные стены;</p> <p>лестницы и лестничные клетки – местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>парадные лестницы (входы с проспекта и ул. Графтио) – на металлических оштукатуренных косоурах; ступени лещадной плиты;</p> <p>ограждение из фигурных балясин с широким деревянным профилированным поручнем;</p>	 <p>Источник фото: http://www.citywalls.ru/house480.html</p>

		<p>покрытие пола вестибюлей – метлахская плитка серого цвета, с орнаментальным бордюром из меандра.</p> <p>покрытие пола лестничных площадок – метлахская плитка серого цвета, рисунка «соты», с бордюром</p>	
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен;	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>архитектурно-художественное решение в стиле неоклассицизма;</p> <p>оконные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>оконные заполнения – исторический цвет и рисунок расстелковки;</p> <p>дверные проемы – исторические местоположение, габариты, конфигурация;</p> <p>массивные гранитные подоконные доски проемов 1-го эт. со стороны проспекта;</p> <p>материал дверных заполнений парадных лицевых фасадов – дерево;</p>	

лицевые фасады -

цоколь облицован плитами гранита;
материал и характер отделки
фасадной поверхности -
облицовка гранитными плитами
первого этажа; верхние этажи:
штукатурный терразитовый
неглубокий руст;

композиция фасада, организованная
гигантский ордером:
полуколонны композитного ордера в
уровне 2-5-го этажей, фланкирующие
эркеры со стороны проспекта;

пилястры композитного ордера в
уровне 2-5-го этажей со стороны ул.
Графтио;

два балкона на уровне 2-го этажа
фасада по проспекту, с ограждением
в виде балясин, на укрупнённых
кронштейнах;

лепной декор кронштейнов -
укрупненные аканты, мужские
маскароны, на внешних и
внутренних стенках - фигурные
рельефы;

каргуш, обрамленный
провисающими гирляндами над
парадным входом по проспекту;

балконы бетонные, с ограждением в
виде балясин на кронштейнах;



трапециевидные в плане остекленные эркеры малого выноса;

ограждение эркеров в виде балясин;

лепной декор – картуши и мужские маскароны на эркерах;

фриз из провисающих гирлянд на фасаде по проспекту;
выносной венчающий карниз на кронштейнах;

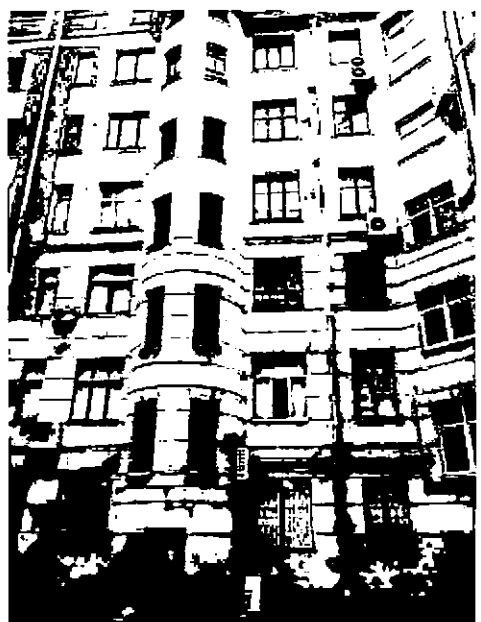
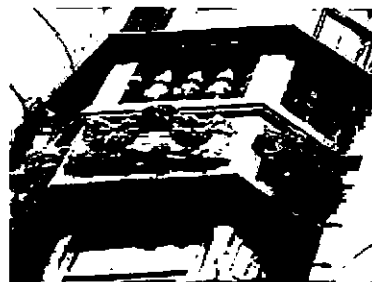
аттиковая стенка со стороны проспекта;


дворовые фасады –

цоколь – известняк;

материал и характер отделки фасада – штукатурный окрашенный руст первых трех этажей; гладкая штукатурка верхних этажей; веерный руст над проемами гаражей, воротного проезда и окон второго этажа;

полуциркульные в плане ризалиты лестничных клеток;
междуэтажный карниз на уровне 3-4-го этажей;



5	Декоративно-художественное оформление интерьера:	<p>оформление вестибюля парадной лестницы со стороны проспекта – пилястры;</p> <p>профилированные зеркала потолков, с мотивами иоников;</p> <p>кронштейн в виде волюты, оформленный лепшой орнаментальной порезкой растительного мотива.</p>	
---	--	--	--