



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
РАСПОРЯЖЕНИЕ

окуд

18.12.2023

№ 1020-рп

**Об утверждении предмета охраны
выявленного объекта культурного наследия
«Доходный дом Сергиевского собора»**

В соответствии со статьей 3 Закона Санкт-Петербурга от 12.07.2007 № 333-64 «Об охране объектов культурного наследия в Санкт-Петербурге» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом Сергиевского собора», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 25, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 22.12.2014 № 10-833 «Об определении предмета охраны выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом Сергиевского собора» признать утратившим силу.

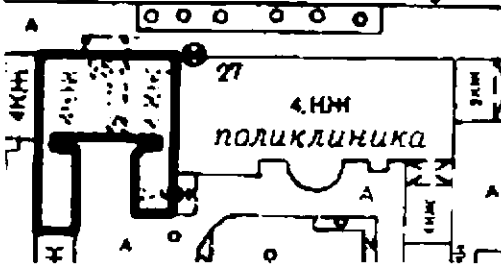

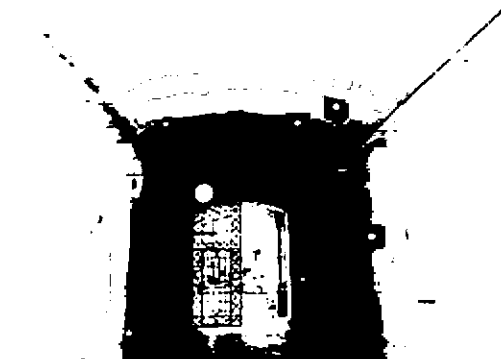

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.


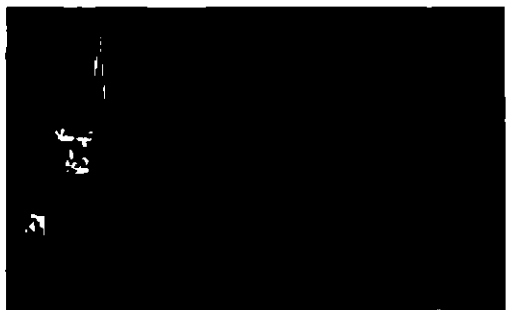

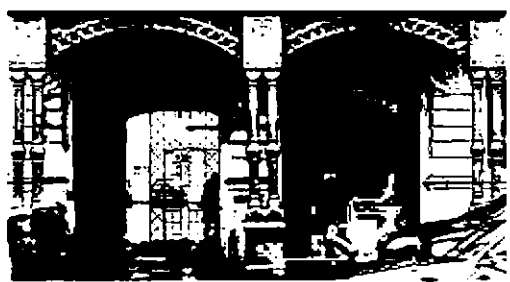
4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.

Заместитель председателя КГИОП

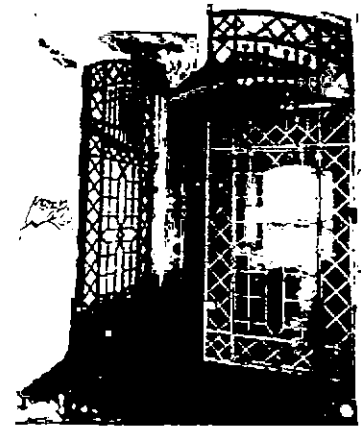
Г.Р. Аганова

Предмет охраны
выявленного объекта культурного наследия «Доходный дом Сергиевского собора»,
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, Чайковского ул., 25

№ п п	Видовая принадлежность предмета охраны	Предмет охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>габариты и конфигурация «п-образного» в плане четырехэтажного здания, состоящего из лицевого и двух дворовых флигелей (в состав объекта не входит двухэтажный дворовый флигель);</p> <p>воротный проезд лицевого корпуса: местоположение, конфигурация (прямоугольный в плане, с лучковой перемычкой), перекрыт пологим коробовым сводом с распалубками;</p> <p>конфигурация, габариты, высотные отметки крыш здания.</p>	<p style="text-align: center;">Чайковского ул.</p>  
2	<p>Конструктивная система:</p>	<p>наружные и внутренние капитальные стены (кирпич);</p> <p>исторические отметки междуэтажных перекрытий;</p> <p>своды перекрытий, в том числе: пологие коробовые своды с распалубками, перекрывающие воротный проезд;</p> <p>пологий коробовый свод, перекрывающий вестибюль парадной лестницы;</p>	 

		<p>исторические лестницы: лестничные клетки и вестибюли, их объемно - планировочное решение; в том числе:</p> <p>парадная лестница - Л1, расположенная в лицевом корпусе, вход организован со стороны улицы Чайковского по 7-8 световым осям: трехмаршевая, марши на косоурах, ступени из лещадной плиты;</p> <p>металлическое ограждение парадной лестницы выполнено в виде ажурной балюстрады из орнаментированных чугуных литых балясин под деревянным профилированным поручнем;</p> <p>переход в шесть ступеней из лещадной плиты между уровнями вестибюля парадной лестницы;</p> <p>две служебные лестницы, расположенные в западном и восточной дворовых флигелях: местоположение.</p>	 
3	Объемно-планировочное решение:	историческое объемно-планировочное решение в габаритах капитальных стен.	
4	Архитектурно-художественное решение фасадов:	<p>лицевой фасад шириной в двенадцать световых осей расположен по красной линии улицы Чайковского, симметричен, решен в приемах неоренессанса:</p> <p>материал и характер отделки фасада: окрашенная штукатурка (в уровне первого этажа - руст), цоколь облицован плитами известняка;</p> <p>два симметрично расположенных проема воротного проезда и проема, ведущего к парадной лестнице, расположенного по 5-6 и 7-8 световым осям фасада с лучковыми перемычками: местоположение, габариты;</p>	 

заполнение воротного проезда: металлические кованые двустворчатые ворота геометрического рисунка с калиткой в западной створке;

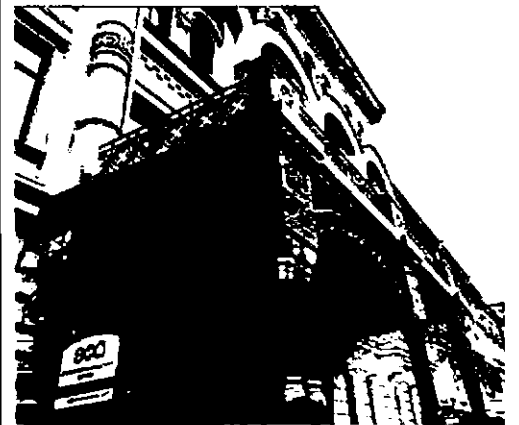


заполнение проема, ведущего в вестибюль парадной лестницы: двери* четырехстворчатые с боковыми нестворными частями, в нижней части - глухие филенчатые, верхние филенки остеклены; остекленная фрамуга с лучковым завершением; (*воссоздана);



ступень из красного гранита;

балкон-терраса, расположенный в уровне второго этажа по центральной оси, шириной в четыре световые оси: прямоугольный в плане на трех парах литых стилизованных колонок на высоких пьедесталах (чугун, литье);

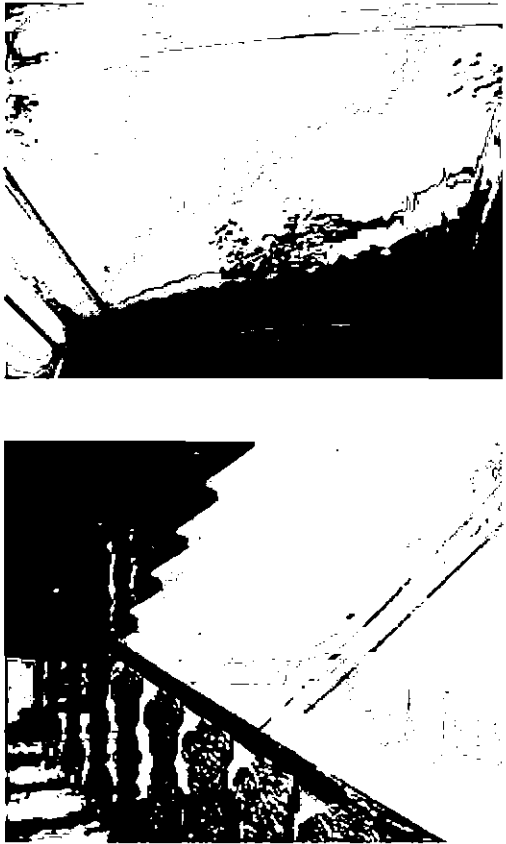


ограждение (сохранилось частично) в виде ажурных решеток геометрического рисунка (квадрифолий), установленных между прямоугольными в плане тумбами;

оконные проемы и дверные проемы балконов: местоположение, конфигурация (прямоугольные и с полуциркульными перемычками), габариты;

верный руст и замковые камни над проемами первого этажа; оформление оконных проемов и дверных проемов балконов: проемы второго и третьего этажей объединены массивными стилизованными полуколоннами, несущими рустованные архивольты; объединяющие оконные проемы второго-третьего этажей;



5.	<p>Декоративно-художественное оформление интерьеров:</p>	<p>декоративно-художественное оформление интерьера вестибюля парадной лестницы:</p> <p>прямоугольный в плане деревянный тамбур;</p> <p>внутренние двери тамбура - деревянные двустворчатые филенчатые полусветлые;</p> <p>свод разбит профилированными рамками, центральная декорирована лепной ажурной розеткой растительного рисунка и лепными рельефными угловыми композициями;</p> <p>профилированный карниз, завершающий стены.</p>	
----	--	--	--