



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ  
И ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

20.12.2023

окуд  
№ 1031-рп

**Об утверждении предмета охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Дача А.В. Верещагина с парком»**

В соответствии с подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и пунктом 3.12 Положения о Комитете по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, утвержденного постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 28.04.2004 № 651, в связи с позицией судов общей юрисдикции относительно нормативного характера правовых актов, утверждающих предмет охраны объекта культурного наследия:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача А.В. Верещагина с парком», расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Загородный район, согласно приложению к распоряжению.

2. Распоряжение КГИОП от 18.02.2018 № 50-р «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дача А.В. Верещагина с парком» признать утратившим силу.

3. Начальнику отдела государственного реестра объектов культурного наследия Управления государственного реестра объектов культурного наследия обеспечить размещение настоящего распоряжения в электронной форме в локальной компьютерной сети КГИОП и его официальное опубликование.



4. Контроль за выполнением распоряжения возложить на начальника Управления государственного реестра объектов культурного наследия.




Заместитель председателя КГИОП

Г.Р. Аганова

Приложение к распоряжению КГИОП  
от 20.12.2023 № 1031-рп

Предмет охраны  
объекта культурного наследия регионального значения «Дача А.В. Верещагина с парком»,  
расположенного по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Загородный район

№ пп	Виды предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотофиксация
1	2	3	4
1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение территории ансамбля:</p>	<p>местоположение и планировочная композиция ансамбля и входящих в него объектов</p> <p>градостроительная и композиционная роль ансамбля в планировке и застройке загородного района Кронштадта;</p> <p>визуальная и композиционная связи между частями ансамбля.</p>	
<p>I. Здание по адресу: Санкт-Петербург, г. Кронштадт, Цитадельское шоссе, д. 30, литера Б</p>			
1	<p>Объемно-пространственное решение:</p>	<p>исторические габариты и конфигурация разновысокого (одно-двухэтажного) Г-образного здания с лестничным ризалитом по западному фасаду, трапециевидным ризалитом в два этажа по западной части южного фасада и двумя крыльцами – по крайней восточной оси одноэтажного объема открытой веранды в восточной части южного фасада и в западной части северного фасада;</p> <p>исторические конфигурация и габариты вальмовых крыш объемов здания с шпилцами в завершении ризалитов и скошенного юго-западного угла, двускатными крышами над крыльцами, входом лестничного ризалита, слуховыми окнами и скатной крыши открытой веранды;</p> <p>высота коньков крыш;</p> <p>материал окрытия крыш (металл).</p>	

2	<p>Конструктивная система здания:</p>	<p>исторические наружные и внутренние капитальные стены: местоположение и материал (дерево); исторические отметки и материал (дерево) междуэтажных перекрытий;</p> <p>парадная лестница - исторические местоположение (помещение Л.К), габариты, тип (двухмаршевая), конструкция (марши на тетивах), материал маршей и ступеней (дерево);</p> <p>исторические крыльца: конфигурация, габариты, материал ступеней (известняк).</p>	  
3	<p>Объемно-планировочное решение:</p>	<p>историческое объемно-планировочное решение дачи.</p>	

4

Архитектурно-художественное решение фасадов:

архитектурно-художественное решение фасадов в формах неорусского стиля;

материал отделки фасадов – профильная доска (горизонтального рисунка, вертикального рисунка в подоконной части второго этажа и диагонального под оконными проемами);

историческое местоположение, габариты и конфигурация (прямоугольная) оконных и дверных проемов;

оконные заполнения: исторические рисунок расстекловки. материал (дерево);



наружные дверные заполнения:  
исторические габариты, конфигурация,  
материал (дерево), рисунок;

оформление оконных проемов и углов  
здания, включая ризалиты  
фланкирующими деревянными фигурными  
лопатками с резьбой, квадратными  
розетками с алмазной гранью, накладными  
панелями с прорезной резьбой и резными  
фигурными кронштейнами с прорезной  
резьбой в завершении;

оформление верхней части фасадов  
первого и второго этажей фигурными  
накладными панелями с прорезной  
резьбой;

деревянные надоконные тяги в уровне  
первого и второго этажей;

оформление надоконного пространства над  
проемами накладными панелями с  
прорезной резьбой растительного рисунка;



межэтажный карниз с резными подзорами между первым и вторым этажами двухэтажной части здания;

оформление оконных проемов торцевой части северного объема деревянными фигурными наличниками с квадратными розетками с алмазной гранью и фигурными гирьками;

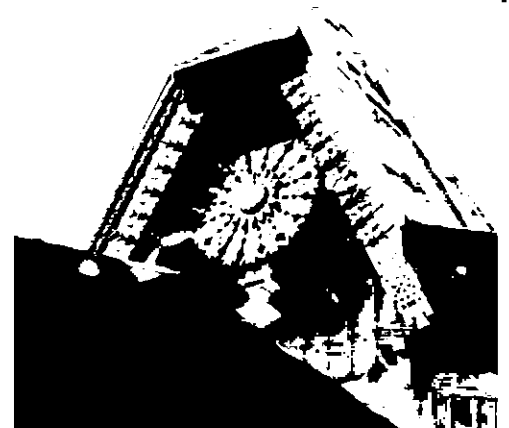
оформление завершения фасадов венчающими карнизами большого выноса с деревянными резными подзорами на резных фигурных кронштейнах;

оформление оконного проема лестничного ризалита по западному фасаду – профилированные фигурные фланкирующие деревянные лопатки с прямоугольными розетками с алмазной гранью, накладным деревянным декором с прорезной резьбой, и резным деревянным сандриком на фигурных деревянных кронштейнах с раскрепованным карнизом с деревянными резными подзорами и резным деревянным декором с прорезной резьбой;

оформление шипца в завершении лестничного ризалита западного фасада – двускатная крыша со свесами с деревянными подзорами с прорезной резьбой;

оформление входного проема лестничного ризалита - двускатный навес со свесами с резными подзорами с прорезной резьбой и фигурными кобылками, на фигурных резных деревянных кронштейнах с прорезной резьбой с гирьками с алмазной гранью, соединенных фигурной резной затяжкой с резной бабкой с фигурной гирькой с алмазной гранью в завершении;

оформление шипца в завершении скошенного юго-восточного угла здания: свесы вальмовой крыши с подзорами с прорезной резьбой, резная деревянная фигурная бабка с резной гирькой с алмазной гранью в завершении и



накладной круглой деревянной розеткой с прорезной резьбой;

оформление щипца в завершении южного ризалита (объема веранды): двускатная крыша со свесами с подзорами с прорезной резьбой на фигурных резных деревянных кронштейнах с гирьками с алмазной гранью соединенных фигурной резной затяжкой;


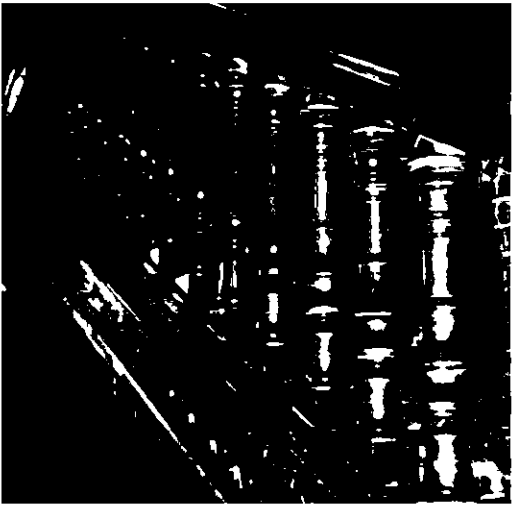

оформление крыльца по северному фасаду: четырехскатный навес со свесами с резными деревянными подзорами с прорезной резьбой на четырех угольных столбах с резными деревянными фигурными кронштейнами с прорезным деревянным декором и гирьками с алмазной гранью, соединенных резной деревянной конструкцией;

оформление открытой веранды в восточной части южного фасада, включая крыльцо: четырехугольные столбы с фигурными кронштейнами с прорезной резьбой по всем четырем граням; свесы крыши и навеса над входом с резными подзорами с прорезной резьбой;

оформление навеса над входом накладными фигурными деревянными конструкциями;

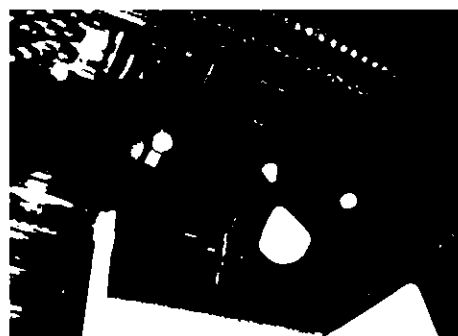
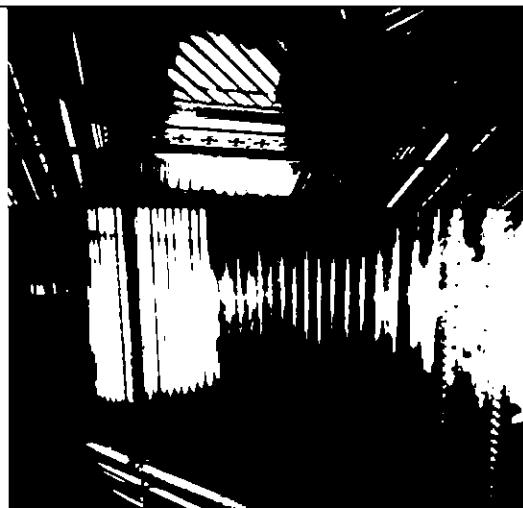
оформление потолка веранды профильной доской;



		<p>оформление слуховых окон – двускатные крыши со свесами с резными деревянными подзорами.</p>	
5	<p>Декоративно-художественная отделка интерьеров:</p>	<p>помещение парадной лестницы (помещение Л.К.):</p> <p>оформление лестницы накладными деревянными панелями с прорезным орнаментом и поясом четырехугольных розеток с алмазной гранью:</p> <p>оформление ограждения лестницы фигурными опорными столбами с розетками с алмазной гранью и резными балясинами:</p> <p>оформление потолка кессонами с накладными элементами декора с прорезным орнаментом; обшивка стен и потолка профильной доской с накладными элементами декора с прорезным орнаментом, включая пояса в завершении стен и по периметру потолка и накладные розетки:</p>	   



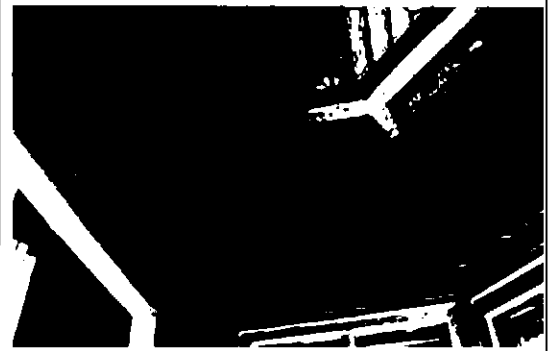
оформление стен элементами деревянного декора в виде вертикальных поясов с алмазными гранями фланкирующими дверные проемы;  
стилизованные резные кронштейны в оформлении открытой балки второго этажа;



дверные заполнения проемов – габариты, конфигурация, материал (дерево), рисунок (филенчатые с алмазными гранями);

типы дверных заполнений в помещениях дачи – материал (дерево), рисунок (филенчатые):

помещение № 15 первого и помещение №7 второго этажей (помещения трапециевидного ризалита):  
 оформление завершения стен накладными деревянными профилированными досками с прорезной резьбой;  
 оформление потолка по периметру помещений накладными деревянными панелями с фигурными филёнками и поясами жемчужника;

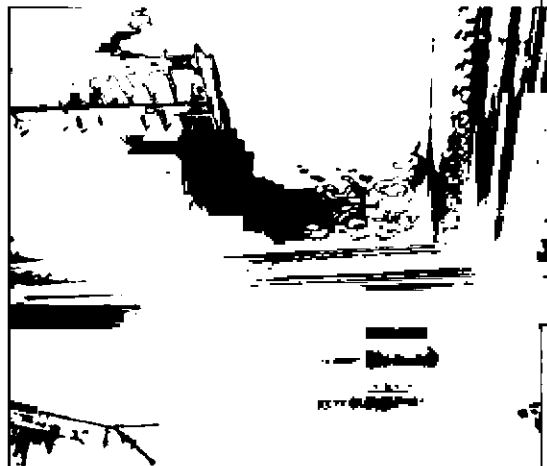


помещение № 14 первого этажа:  
оформление завершения стен  
штукатурными поясами иоников;

оформление потолка лепными  
периметральными тягами с лепным  
орнаментом и лепными растительными  
композициями по углам;

помещение № 6 первого этажа:  
оформление потолка периметральными  
штукатурными тягами с лепным декором,  
выкружками и лепными композициями по  
углам;

помещение № 3 первого этажа:  
лепные фризы с поясами иоников, гирлянд  
и элементов растительного орнамента в  
завершении стен;



оформление дверных проемов порталами с резной отделкой в виде ступенчатого стилизованного сандрика с поясом растительного орнамента на волнотобразных каннелированных кронштейнах с элементами растительного орнамента и стилизованным лучковым фронтоном с растительным орнаментом;


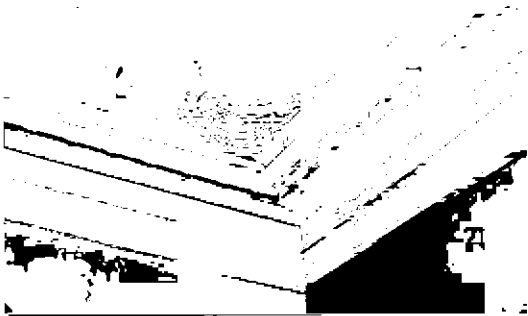



помещения № 4 и №2 первого этажа:  
оформление завершения стен лепным фризом с растительным орнаментом;  
оформление потолка периметральными тягами;





помещение № 2 второго этажа:  
оформление потолка профилированной периметральной тягой с поясом растительного орнамента, лепными композициями растительного орнамента по углам и лепной розеткой в центре;



		<p>помещение № 6 второго этажа: оформление завершения стен лепными фризами с лепными поясами иоников; оформление потолка двойными профилированными периметральными тягами с лепным поясом иоников на внутренней и лепными растительными композициями в углах плафона.</p> <p>помещение № 5 второго этажа: оформление завершения стен лепными фризами с лепными поясами иоников и растительным орнаментом; оформление потолка периметральными профилированными штукатурными тягами с лепным поясом стилизованных фасций, перевитыми гирляндами листьев по периметру плафона, лепными растительными композициями в углах плафона и лепной розеткой с растительным орнаментом по центру.</p>	  
--	--	---	---

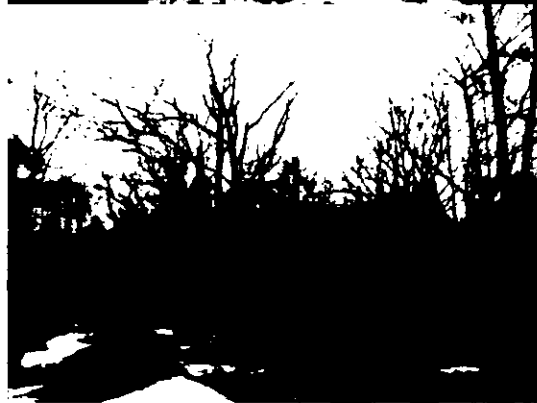
## II. Парк

1	<p>Объемно-пространственное и планировочное решение</p>	<p>Конфигурация территории в плане: местоположение парка, ограниченного грунтовой дорогой с юга, дренажными канавами с севера и запада и насыпного земляного вала с аллеей с востока;</p> <p>рельеф ровный, с незначительными перепадами высот;</p>	 
---	---	---	---

историческая планировочная структура с элементами регулярной и пейзажной планировки;

историческое сочетание открытых и закрытых пространств (луговая и парковая части);





элементы гидросистемы:  
дренажные каналы – местоположение;  
П-образный канал с овальным прудом с  
островом в южной части – исторические  
местоположение, конфигурация,  
берегоукрепление;

ландшафтные группы, аллеи, солитерные посадки старовозрастных деревьев: клен остролистный, липа мелколистная, сосна обыкновенная, лиственница сибирская, (основная масса насаждений находится в центральной и восточной части парка):



западная луговая часть парка;

сооружение на территории парка:

погреб (ледник) – местоположение (к западу от дачи, на севере центральной части парка). габариты, исторические конструкции (бетонные своды, земляная обваловка).

